

Indispensável a criação da Comunidade Europeia

Henry Cabot Lodge pede a pronta organização do Exército Europeu



General Van Fleet

Van Fleet volta à ativa e segue para o Extremo Oriente

WASHINGTON, 21 (ANS) — O secretário de Defesa, sr. Wilson anunciou que o general James Van Fleet, atualmente na reserva, voltará à ativa tendo sido encarregado pelo presidente Eisenhower de preparar, o mais brevemente possível, um programa de assistência norte-americana aos países livres do Extremo Oriente. Visando esse objetivo — anuncia ainda o sr. Wilson — o general Van Fleet seguirá para o Extremo Oriente devendo visitar o embaixador do presidente Eisenhower a Coreia do Sul e Formosa.

O general Van Fleet empreenderá a sua viagem a 1.º de maio próximo. Será acompanhado pelo sr. McNeil, secretário adjunto da Defesa e por vários técnicos.

Nos círculos políticos da capital americana considera-se provável que o general Van Fleet visite também a Indochina.

Sabe-se que foi justamente o general Van Fleet o criador da Força Militar da Coreia do Sul, considerada hoje em dia a segunda em ordem de importância em todo o Continente Asiático. Também o secretário da Defesa, sr. Wilson, visitará o Extremo Oriente, devendo partir a 11 de maio, segundo declarou ele mesmo aos jornalistas.

Pede o governo russo a prisão de Petrov como criminoso comum

NOTA SOVIETICA ENTREGUE AO GOVERNO AUSTRALIANO — ACUSADO O EX-DIPLOMATA DE TER-SE APOSSADO DE GRANDE QUANTIA EM DINHEIRO DEPOSITADA NOS COFRES DA EMBAIXADA

CAMBERRA, 21 (ANS) — Um informante da embaixada soviética, em conformidade com o texto da nota enviada pelo governo soviético ao australiano acerca do "caso Petrov", anunciou esta manhã que a única razão que levou o diplomata russo a pleitear direito de asilo foi dada pelo fato de que Petrov teria furtado elevada importância em dinheiro a ele confiada e guardada nas caixas fortes da embaixada. Em outras palavras, Petrov teria procurado a proteção das autoridades australianas para subtrair-se à inevitável punição da justiça soviética.

NOTA SOVIETICA AO GOVERNO AUSTRALIANO

CAMBERRA, 21 (ANS) — O governo soviético, em nota entregue hoje ao governo australiano, pede que o diplomata russo Petrov, que, como se sabe, obteve asilo político na Austrália, seja preso como criminoso comum, por ter-se apossado indevidamente de grande quantia em dinheiro depositada nas caixas fortes da embaixada soviética.

DECLARAÇÕES DE MENZIES — CAMBERRA, 21 (ANS) — A propósito das acusações dirigidas pelas autoridades soviéticas contra o antigo secretário de embaixada russa em Camberra, que obteve asilo político na Austrália, de que Petrov teria furtado ingentes quantias guardadas na sede da embaixada. O primeiro ministro australiano Menzies de-

DECLARA FOSTER DULLES

Será negada à China comunista o tratamento de participante na Conferência de Genebra



Foster Dulles, secretário de Estado dos E.E.U.U.

AFIRMA O REPRESENTANTE NORTE-AMERICANO QUE AS TRÊS GRANDES POTÊNCIAS ALIADAS NÃO PERMITIRÃO QUALQUER INVESTIDA DA UNIÃO SOVIETICA NESSE SENTIDO

PARIS, 21 (U. P.) — John Foster Dulles, secretário de Estado norte-americano, declarou hoje em Paris que as três grandes potências aliadas não permitirão à União Soviética que dê à China Comunista o tratamento de "participante" na Conferência de Genebra. Acrescentou que a União Soviética concordara na reunião de Berlim que o governo de Pequim se fizesse representar em Genebra somente na qualidade de "convidado".

Um diplomata aliado manifestou que se sentia "surpreendido e contrariado" pela "forma rude" com que Dulles descreve a atitude que os Estados Unidos assumirão na Conferência de Genebra.

Um jornal comunista chinês, o "Ta Kung Pao", de Tientsin, afirmou ontem que a Conferência de Genebra será uma reunião das "cinco grandes potências", isto é, entre as quatro já reconhecidas como grandes (Estados Unidos, Grã Bretanha, França e União Soviética) e a China comunista.

Dulles afirmou também aos sul-coreanos que "os Estados Unidos tratarão de boa fé em Genebra de estabelecer uma Coreia genuinamente unida". Fez essa declaração para convencer o governo de Seul de que a guerra da Indochina, problema que se debaterá em Genebra, não rejeitará a segundo plano o da unificação da Coreia.

A VIAGEM DA RAINHA ELIZABETH

PREPARAM-SE AS AUTORIDADES BRITANICAS PARA EVITAR INCIDENTES EM GIBRALTAR

A projetada visita já deu margem a ameaças, manifestações e manobras diplomáticas por parte da Espanha

LONDRES, 21 — Por W. G. Landrey, da UP — A rainha Elizabeth II enfrentará o momento mais delicado de sua viagem ao redor do mundo quando pisar o solo de Gibraltar, no dia 10 de maio, motivo pelo qual as autoridades britânicas estão se preparando para evitar incidentes.

A PROJETA VISITA — A projetada visita real a Gibraltar já deu lugar a ameaças, manifestações e manobras diplomáticas por parte da Espanha, que aspira a devolução de Gibraltar e considera a visita da rainha Elizabeth como uma afronta deliberada à soberania espanhola.

Porem, tanto as autoridades, que projetaram a viagem, como os funcionários da estratégia colonial da coroa, têm confiança em que a breve visita que fará a soberana ao histórico baluarte realizar-se-á sem novidade.

O governador de Gibraltar, deu a conhecer o critério flegmático britânico com respeito à visita real.

"A família real britânica não terá que usar automóveis blindados nem rodear-se de esquadrões de polícia", afirmou na pouco o sr. Gordon Holmes Alexander Macmillan.

MEDIDAS DE PRECAUÇÃO — Não obstante, como a visita

real será um fato dentro de poucos dias, cinco acontecimentos recentes obrigaram que se redobrassem as medidas de precaução. Estas são:

(Conclui na 2.ª pag.)



Senador McCarthy

DESAFIADO O SEN. MCCARTHY

WASHINGTON, 21 (UP) — A subcomissão de investigações do Senado, encarregada do caso entre o senador Joseph P. McCarthy e o Exército, tem hoje um novo problema a resolver. Seus membros devem resolver se se dará acolhida ou não à acusação que McCarthy lançou ontem à noite contra o secretário auxiliar da Defesa, sr. Struve Hensel.

O senador McCarthy disse que o secretário auxiliar foi quem instigou o ataque do Exército contra a subcomissão para impedir que esta efetuasse uma investigação sobre as atividades de Hensel, que segundo McCarthy, teria violado a lei. Hensel respondeu imediatamente a McCarthy, acusando-o, por sua vez, de mentiroso.

O secretário auxiliar desafiou também McCarthy a repetir sua acusação, renunciando à imunidade parlamentar de que goza para poder ventilar o caso perante os tribunais. McCarthy não aceitou o repto.

(Conclui na 2.ª pag.)

PREPARATIVOS PARA A CONFERENCIA DE GENEBRA

GENEIRA, 21 (ANS) — Os serviços de manutenção da ordem, vigilância e proteção das delegações que participarão da conferência de Genebra estão passando pelos últimos retoques.

Esta noite chegaram a Genebra os oficiais dos destacamentos encarregados dos serviços de manutenção da ordem e amanhã cedo as forças respectivas ocuparão as sedes que lhes forem reservadas.

Os sete delegados da Turquia chegaram ontem à noite e hospedaram-se no Hotel de La Paix, onde já se encontra a delegação chilena.

No Hotel Metropole, posto à disposição dos funcionários da delegação soviética, secretarias e datilógrafas estão instalando os escritórios, ao passo que técnicos estão experimentando os telefones que ligarão diretamente a secretaria da delegação russa com o Kremlin.

Afirmam-se que as reuniões a serem realizadas no grande salão do "Palácio das Nações", serão secretas, como as de Berlim, e que, portanto, nem jornalistas, nem fotógrafos ou operadores cinematográficos poderão assistir às reuniões.

Deverão contentar-se, somente com as entrevistas coletivas à imprensa.

A CHINA PRETENDERIA MANTER UMA DELEGAÇÃO PERMANENTE EM GENEBRA

GENEIRA, 21 (ANS) — Nos círculos políticos genebrinos dá-se grande relevo ao fato que a delegação chinesa à Conferência

(Conclui na 2.ª pag.)



O PAPA NOS JARDINS DO VATICANO

CIDADE DO VATICANO — Esta é a primeira fotografia oficial do Papa Pio XII, passeando novamente no jardim do Vaticano, depois da grave enfermidade gástrica que o atacou. O Sumo Pontífice usa sobretudo branco forrado de pele, e caminha sozinho, o que indica a grande melhora em seu estado. (Foto "United Press", via aerea.)

Piora cada vez mais a situação da guarnição francesa em Dien Bien Phu

Apela o general De Castries para que sejam enviados com urgência reforços procedentes da França — Continuam os franco-vietnamitas a defender a praça sitiada com elevada bravura

HANOI, 21 (U. P.) — As tropas de choque rebeldes concentraram intenso fogo de duas unidades sobre a posição francesa avançada que domina o danificado aeródromo de Dien Bien Phu, enquanto que a situação dos defensores piora a cada momento.

O general Christian De Castries dirigiu urgente apelo ao alto comando francês para enviar reforços procedentes da França. Informa-se que enormes aviões norte-americanos conduzem reforços de para-quedistas ao reduto de Dien Bien Phu. Considera-se que esta é a "ponte aérea" mais intensa jamais estabelecida para o transporte de unidades de combate organizadas.

As tropas de reforços — cerca de seiscientos homens do 7.º Batalhão dos Comandos Para-quedistas — são esperadas em Hanoi, amanhã. Os soldados partiram do

Aeroporto de Orly, à última hora de ontem, depois que o governo francês pediu a Washington em auxílio de urgência para o transporte das tropas de reforço, tão necessárias na Indochina para deter o avanço dos comunistas.

Os para-quedistas serão transferidos para os aviões pilotados por franceses e descerão em Dien Bien Phu.

Por sua vez, a ação bélica dos rebeldes parece fazer parte da nova tática adotada pelo general Vo Nguyen Giap, no sentido de estrangular as defesas francesas posto por posto, reduzido a reduto. O mau estado do tempo impedirá a decisão dos reforços e abastecimentos com para-quedistas, a menos que aumente consideravelmente o poder aéreo dos franceses, como resultado da ajuda norte-americana.

MALENKOV, DE ACORDO COM A PRAXE, INCUMBIDO DE FORMAR O NOVO GOVERNO RUSSO

MOSCOW, 21 (ANS) — Em conformidade com a Constituição Soviética, o primeiro ministro Malenkov apresentou o pedido de demissão de seu governo junto ao Soviet Supremo, ficando automaticamente encarregado de constituir o novo gabinete.

ANUNCIADA A GREVE DOS FERROVIARIOS NA FRANÇA

PARIS, 21 (ANS) — Os sindicatos ferroviários anunciaram hoje que a partir da meia noite do próximo dia 27 do corrente mês seus filiados entrarão em greve por 25 horas.

Os ferroviários visam obter por intermédio do movimento paralisar o aumento do salário mínimo.

A sovietaização da China

(Especial para o "CORREIO PAULISTANO" e "MANCHESTER GUARDIAN")

LONDRES — (APLA) — A Revolução Chinesa entrou numa nova fase. O governo chinês decretou ser monopólio do Estado o comércio de cereais. O monopólio foi estendido ao petróleo, às lãs, aos tecidos e ao chá. As consequências são de suma importância. Nos grandes países agrícolas da Ásia, como a China e a Índia, os comerciantes de produtos agrícolas sempre desempenharam um papel importante na sociedade. Quando os comunistas chineses assumiram o poder, disseram eles que a Revolução Chinesa não seria do mesmo tipo que a da Rússia porque o Partido Comunista continuaria a tolerar a existência de uma burguesia "nacional" — que inclui os comerciantes "patriotas" — e protegeria seus interesses. Mas isso já passou. A atual legislação tem por objetivo, no dizer da Agência Noticiosa Chinesa, a "obliteração" do mercado livre de gêneros alimentícios. Este objetivo foi estabelecido há muito tempo, e os comerciantes já foram bem gravados com impostos e multas. O processo está sendo agora, acelerado. "Aos comerciantes", diz o "Diário do Povo" de Pequim, "não é mais permitido comprar gêneros alimentícios dos camponeses". Abertamente, a lei permite que, por enquanto, os comerciantes continuem a agir como agentes das grandes firmas comerciais do Estado que estão sendo fundadas. Entretanto, o governo frisa que isto será apenas temporário.

Os negociantes particulares não são a única classe afetada.

Os decretos são dirigidos, também, contra os agricultores. Com a eliminação dos comerciantes, os agricultores só podem vender ao Estado que por intermédio dos monopólios, pode forçar a baixa dos preços. O governo chinês espera assim aumentar o capital de que necessita urgentemente para a execução de seu plano quinquenal, se quiser manter o mesmo ritmo de desenvolvimento econômico que se observa por exemplo em países como a Índia, que permite o livre empreendimento. O governo, também espera tornar mais docéis os camponeses. Estas medidas, diz o decreto de novembro passado, "gradualmente conduzirão a desorganização econômica dos camponeses para dentro do Plano do Estado, esclarecendo rapidamente a consciência dos camponeses para o socialismo e, consequentemente, apressando as grandes massas de camponeses no caminho da reforma socialista, por meio de ajuda mutua e cooperação".

Além disso, o governo talvez acredite que os órgãos de compra do Estado sejam o melhor sistema de extrair a máxima quantidade de cereais dos agricultores. O aumento dos suprimentos de gêneros alimentícios tornou-se um problema urgente para o governo. Parece não haver dúvida, agora, de que algumas partes da China estão experimentando a pior fome desde que os comunistas assumiram o poder, mas, mesmo assim, o governo chinês continua a exportar consideráveis quantidades de produtos agrícolas para a

União Soviética e para a Europa Oriental, a fim de poder comprar equipamentos para o desenvolvimento de seu Plano Econômico. O raciocínio de gêneros está em vigor nas principais cidades. Até a agência oficial de notícias admite que camponeses famintos estão procurando nas cidades, o que, na Ásia, constitui o sinal mais certo de fome.

O governo chinês espera encontrar alguma resistência às suas novas medidas. Liu Shao-Chi, que depois de Mao Tse-tung é talvez o mais importante membro do Partido Comunista, disse recentemente que os burgueses continuam cercando os comunistas "como um vasto oceano". Disse ele que as classes que eventualmente serão eliminadas, e que ainda não se haviam reconciliado com o destino, ofereceriam toda a resistência possível. Prevendo isto, o governo considera que os tribunais comunistas não serão adequados para julgar todos os transgressores; por isso mesmo, está criando novas cortes para pôr em vigor as leis destinadas a "respingar o capitalismo". A principal destas é a Corte de Proteção da Construção Econômica Nacional, em Pequim. Os chamados "Tribunais Populares", de ação local, destinam-se a fazer justiça sumária. O espírito que preside do funcionamento de tais cortes foi, provavelmente, levado em conta por Mao Tse-tung, que se baseou na máxima: "Os tribunais são instrumentos de opressão de uma classe por outra".

A AJUDA NORTE-AMERICANA

HANOI, 21 (U. P.) — O governador do Viet-Nam Setentrional, Nguyen Huu Try, declarou que "o Viet-Nam não quer se converter em outra Coreia nem acreditar que os Estados Unidos intervirão somente no caso de uma invasão

(Conclui na 2.ª pag.)

O general Zahedi incumbido de organizar o novo governo persa

TEERAN, 21 (ANS) — Em conformidade com o disposto na Constituição para o início da nova legislação, o governo persa apresentou seu pedido de demissão, que foi imediatamente aceito.

O xá incumbiu novamente o general Zahedi de organizar o novo governo.

PEDE O GOVERNO

ENFERMO O ENFIAZADOR
NIKOLAI GENERALOV
CANBERRA, 21 UP. — O o-
bstando soviético na Austrália
Nikolai Generalov sofreu uma in-
fidelidade, sendo indicada pelo caso do
petroleo, segundo informam fontes
de Miedenas.

Os médicos dizem que Generalov
sofreu uma "desordem nervosa
e estomacal".

VAI SE REUNIR AO MARIDO
DARWIN, 21 UP. — A sua
Evkolya Petrov foi, ao que parece,
encontrada, identificada, de de-

Vladimir Petrov era o terceiro secretário da embaixada soviética em Canberra. Por essa razão, as autoridades australianas esperavam que ele possa ampliar as sensações das declarações de seu marido, Vladimir Petrov, a respeito das atividades dos espões soviéticos.

Austrália antes de pedir asilo ao governo deste país. Sua esposa obteve a liberdade quando dos correios diplomáticos russos conduziam-na a bordo de um avião que se dirigiria a Moscou. Os correios foram desarmados pela polícia australiana em Darwin e depois partiram para Singapura.

Em Melbourne, o chefe do governo, Robert Menzies, prometeu

A esposa de Petrov saiu hoje mesmo de Darwin para reunir-se com seu marido que se encontra protegido pela polícia, num lugar secreto.

Os observadores acreditam que os russos tinham interesse em grande em retirar da Austrália a esposa de Petrov, porque temia

anos transportarão

"O objetivo do governo — afirmou Nixon — consiste em defender a Indochina sem utilizar as tropas norte-americanas, se possível".

Antes de embarcar para Paris, Dulles declarou que os Estados Unidos tratarão de estabelecer uma "paz honrosa" na Indochina, mas acusou claramente os comunistas de ampliarem sua "terrível memória agressão".

cutia calorosamente o problema da guerra na Indochina e sobretudo a possibilidade de se enviarem tropas norte-americanas para aquela parte da Asia. A maioria dos senadores e representantes manifestaram-se contrarios a essa medida.

NÃO É EXATO

PARIS, 21 (U.P.) — "É" pura invenção" a notícia de que estão sendo efetuadas negociações de paz em Saigon entre representantes da França e do Viet-Minh, segundo comentou um porta-voz do Estado francês.

"A versão é totalmente infundada. Não estão sendo realizadas conversações dessa natureza e Saigon, nem em parte alguma", afirmou o citado porta-voz, acrescentando que é "totalmente falso e infundado" que o ministro

"A versão é totalmente infundada. Não estão sendo realizadas conversações dessa natureza e Saigon, nem em parte alguma", afirmou o citado porta-voz, acrescentando que é "totalmente falsa e infundada" que o ministro da Defesa, sr. René Plevin, se encontrava reunido secretamente com emissários do Viet-Minh numa porta-avies francês ancorado na baía de Saigon.

ridades britânicas
(Conclusão da 1.ª pag.)
As ameaças contra a vida do soberano, se puser os pés em G

dratlar que circularam em Londres. No mês passado varios jornais britânicos receberam do cartao pelo menos, escritas com tinta vermelha e firmadas por Falange Espanhola, com ameaça para a rainha. O governo espanhol informou que se trata

A suspensão de contratos diplomáticos por parte da Espanha em Gibraltar. O governo do generalíssimo Franco resolveu fechar o Consulado espanhol em Gibraltar, a partir de primeira de maio, nove dias antes da celebração da festa da vitória.

As manifestações contra a v

lita real. As autoridades de São Roque, a oito quilômetros de Curitiba, têm ordem de ficar o pavilhão espanhol a meia haste enquanto tocam os sinos das Igrejas e de organizar manifestações de protesto. Simultaneamente, por um sistema de alto-falantes,

O fato de que a Espanha há muito proibido a seus cidadãos que se desloquem para Gibraltar durante uma visita real, por motivo do convite que fez o governador britânico para a visita real, não é uma visita real. As autoridades de Gibraltar, têm ordem de ficar o povo espanhol a meia haste e não quanto tocam os sinos das Igrejas e de organizar manifestações de protesto. Simultaneamente, por um sistema de alto-falantes, a Espanha fará uma reação do "despossejo de Gibraltar pelos ingleses."

O fato de que o embaixador espanhol em Londres, duque Prim de Rivera, haja informado ao ministro de Relações Exteriores Anthony Eden que a proleção

O fato de que o embaixador espanhol em Londres, duque de Prim, de Rivera, haja informado ao ministro de Relações Exteriores, Anthony Eden, que a projetada visita causou grande desagrado na Espanha.

Durante sua visita, a rainha visitará as defesas de Gibraltar e percorrerá de automóvel as ruas da província.

Durante sua visita, a rainha visitará as defesas de Gibraltar e percorrerá de automóvel as ruas da província.

OCCORRENCIAS POLICIAIS

Pereceu afogado quando se banhava numa lagoa — Dirigiu graças a uma jovem e foi agredido — Feridos no capotamento — Os que foram atropelados — Outros fatos

CAPOTOU A "PERUA"
Ontem à tarde, às 12.40 horas, na esquina formada pelas ruas Manifesto e do Dr. Orlando, o auto-onibus 52.91, 53, dirigido por Alvarino Flores, fias. morador à rua 11 de Novembro, A18, perdeu

FERIDO O GRACEJADOR

As 14 horas de ontem, na proximidade da estação da Sorocabana, o carpinteiro Aveilino Luzo de 30 anos, morador numa

AGREDIDO E FERIDO

As 11:40 horas de ontem, no bar sito à avenida São João, 108, por motivos que ainda deverão ser esclarecidos, o garçom João Pereira de Sousa, 25 anos, garçom de

As 11 horas de ontem, na rua 4, n. 214, em Vila Condô do Pitagorah, no Sacomã, por motivos que não ficaram suficientemente apurados, Geraldo Frederico, de 33 anos, casado, morador à avenida das Lagrimas, 367, foi agredido

FERIDOS NA COLISÃO

Na alameda Barão de Piraí-caba, esquina da rua Ribeiro da Silva, ontem, às 13 horas, colidiu o caminhão 12.62 12, dirigido por Francisco Barbosa de Almeida, e o auto 15.59 65, conduzido por Antônio dos Cris-

VITIMA DE ATROFAMENTO

Na avenida Anhanguaba, sob o túnel, ontem à tarde, Manuel José do Nascimento, de 28 anos,

Ontem, às 14.50 horas, na praça da Sé, o auto de placa 5-58-45, dirigido por um motorista de identidade ignorada que se evadiu, atropelou Casado Michner-vitius, de 38 anos, casado, morador à rua das Cordeiras, 19, bairro de Vila Bela. A vítima foi hospitali-

RIO, 21 (Asapress) — O presidente da República assinou decretos na Pasta da Justiça, comutando as penas a que foram condenados no Distrito Federal, João Augusto Fernandes, por Acórdão do Tribunal de

Oliveira, por sêntença do juiz de Direito da 16.ª Vara Criminal, confirmada por acórdão do Tribunal de Justiça para 3 anos e 3 meses; Elza da Silva, por decisão do Tribunal do Juri, para 5 anos; Sebastião Geraldo Pites, por acórdão do Tribunal

Costa, também conhecido por Henrique da Costa Garcia, por sentença da comarca de Monte Alto, confirmada por acórdão do Tribunal do Juri para 20 meses, e José Candido da Silva, por decisão do Tribunal do Juri da comarca de Ribeirão Preto, com seguinte dissensão: "Ainda sobre o crime de homicídio, bidimensional, consiste a A. Homicídio estatístico de crotolônio, consistia A."

O ato será público,

SAUDE E SEGURANCA DO TRABALHADOR FERROVIARIOS

WALDOMIRO DE OLIVEIRA

O jornal noticiaram para breve, em São Paulo, um congresso de ferroviários. Dentre os temas está o de prevenção de acidentes. E adivinhação inofensiva. Mas a evolução da consciência funcional, sob o indolentismo, que a apatia em face do grande problema que a o da saúde e da segurança.

O progresso material e técnico ferroviário, entre os mais notáveis, também no que diz respeito à prevenção de acidentes. As realizações da Estrada de Ferro Paulista, e a seguir as da Estrada de Ferro Sorocabana são dignas dos maiores aplausos. Nessas empresas o trabalhador é considerado não como peça de aparelhagem, mas na verdadeira qualidade de ser humano com suas angústias, seus anseios pela higiene, pelo bem estar.

Al já se encontra o interesse de fornecer aos trabalhadores, habitação sadia, locais de trabalho saudáveis, processos de labor adequados, assistência médica regular, seleção admissional ou reabilitação a empresa, facilidades escolares. Não temos ciência se há também cooperativas de consumo que prestam relevante apoio sobretudo para alimentação de boa qualidade e mais barata, vestuário e utilidades domésticas menos dispendiosas.

Entretanto nas Estradas de Ferro há alguns aspectos de higiene e segurança ainda não postos em prática na extensão necessária. Vivemos alguns, cuja boa prática depende de empregados e de empregadores.

AGUA PARA BEBER Ainda não há compreensão suficiente do valor da água, embora a ciência tenha, desde o demonstrado largamente com dados positivos, a medicina declarar como elemento vital, a educação a difundir. O assunto é de velho conhecimento. As verdades incontestes, as práticas as mais úteis para o bem humano, são lentamente penetrando nas consciências. E' o que se vê em relação

O DRAMA DA PAMPULHA

Belo Horizonte é, sem favor, uma das mais formosas, adiantadas e prosperas capitais brasileiras. E ainda uma das mais jovens, desenvolvendo-se rápida e magnificamente, num movimento do que é o dinamismo dos mineiros. Foi projetada dentro de modernos conceitos de urbanismo por um homem de alta mentalidade, engenheiro e parlamentar, o sábio professor Aarão Reis. Desdobrou-se por um terreno cheio de pitorescos e suaves acidentes num ritmo metodico, rigorosamente previsto e traçado sobre o papel por mão de mestre. E a execução correspondeu ao planejamento. Arborização, iluminação e demais complementos e serviços publicos são excelentes. Uma esplendida e longa avenida de Contorno pretendeu conter. Mas um constante desenvolvimento fê-la transbordar, invadindo as áreas circunvizinhas. E como isso não bastasse passou a crescer também verticalmente. Soberbos arranha-céus se multiplicam. A sua avenida central, a Aven. Pena, é uma das mais bonitas ruas que possuímos.

Este desenvolvimento assume todos os aspectos: o comercial, o religioso, o social, o politico e o cultural. E' uma metropole viva, agitada por um labor fecundo. E, por sobre isso, um clima de sanatorio e um encontro da terra com um refulgente céu de porcelana, que lhe justifica o nome. Um dos nossos mais finos cronistas, o grande e saudoso escritor João do Rio, registrando, entre ardentes e justos louvores, as suas impressões de Belo Horizonte chamou-a de "miradouro dos céus".

Ligada à capital da Republica pela bitola larga da Central do Brasil o está a São Paulo, intensa e eficazmente, pelo ar. Nos aviões de velocidade comum são apenas duas horas de viagem. E bem se avalia da importância da intercomunicação rodoviária São Paulo-Belo Horizonte já largamente iniciada. Mas se a cidade — coisa rara no nosso país onde a regra são os crescimentos de acaso — já nasceu predeterminada e perfeita, ostentando conjuntos como o da praça da Liberdade, de que os jardins, ladeados pelas Secretarias de Estado, têm como fundo o Palácio do Governo, os permanentes e inevitáveis acréscimos vêm sendo feitos com orientação e bom gosto. E' o caso do lugar de delicias, já si-

tuado extramuros, a Pampulha, onde se encerrou, felizmente sem sacrificio de vidas humanas, o drama que nos ultimos dias comoveu todo país. Constituiu-se ali vasta represa, de que a avenida marginal oferece atraentissimo passeio. Pertence a famosa igreja modernista de Portinari de que a notoria extravagancia impediu que as autoridades eclesiasticas concordassem com a sua consagração. Não faltam boas igrejas na cidade e a alta religiosidade dos mineiros não pode deixar de ser respeitada. O cassino é outra atracção, na sua moldura verdejante e como ali não funciona a praga do jogo serve admiravelmente como recinto de exposições e museu. São notáveis as reproduções que ali se encontram das obras do Aleijadinho. O bairro, do ponto de vista residencial, é excelente.

Num terrível acidente a muralha da represa, entretanto, por insidiosa infiltração das aguas, entrou a fender-se. A massa liquida ameaçava, extravasando, o aeroporto e extensa região habitada. E as comportas, travadas por uma ferrugem de treze anos, não se moviam. O governador do Estado e o prefeito permaneceram no local, a testa das providencias urgentes para atenuar os efeitos do sinistro. E o Brasil inteiro acompanhou o drama, agora consumado. A agua rompeu todos os obstáculos e precipitou-se em torrente, chegando a aumentar a caudal do proprio rio das Velhas. Tal, porém, o acerto das precauções tomadas que os danos foram apenas materiais. No minimo duzentos mil cruzeiros de prejuizo!

Mas Belo Horizonte, embora provisoriamente, ficou privada de um dos tesouros da sua riqueza urbanistica. Meses longos serão necessários para recompor a represa e reparar os malefícios que o conjunto sofreu. Foi um grave, um lamentavel desastre.

Cessado o perigo a formosa cidade acolhedora, que dispõe de confortaveis hotéis e de centros de sociabilidade como o Automovel Clube, tão condignamente instalado, retorna a sua vida normal de trabalho e de cultura. O que foi destruido será restaurado. E nestas horas difíceis não lhe faltou a solidariedade fraternal do Brasil inteiro.



DE CAMAROTE

PRECISA-SE DE UM INFORMANTE.

ATÉ agora, o poder publico não se preocupou, como devia, com o problema do alto custo de vida. Preocupa-se a União, exclusivamente, com o tabelamento. Não tem a sua ação aos paliativos e as soluções artificiais. Não tem coragem de enfrentar a questão de frente, resolutamente. Não se resolve o problema a não se encontrar a precisão. Prefere um atalho facil: o da lei do menor esforço.

O sr. Iriz Meinberg, presidente da FARESP, acaba de revelar que, em certas zonas do país, um saco de feijão chega a valer apenas Cr\$ 10,00, quando, nos grandes centros consumidores, como São Paulo, um quilo desse cereal custa Cr\$ 12,00 ou Cr\$ 15,00!

Isso significa que a agricultura não conta com amparo oficial (financiamento adequado), que são delicias nossos meios de transporte e que, pelo menos, nas cidades de maior densidade demografica, o povo é explorado pelos acambarcadores.

Em face disso tudo, que faz o poder publico? Cruza os braços, dispendiosamente. O principal responsável pela situação do Brasil, humando seus finissimos havanos e saltando suas gostosas gorgalhadas, parece alheio a tudo. E' o grande ausente.

Conta-se de João Pinheiro que, quando presidente de Minas, mandou buscar, no interior, um seu amigo tabelião, homem inteligente e de grande bom senso. Ninguém, em Belo Horizonte, sabia das ligações do chefe do Executivo com o notario, cuja função era, durante o dia, ouvir a opinião do povo, nos cafés, nos salões, nos hotéis, nos cartórios, nos bancos dos jardins, nas repartições, nas ruas, para, depois, à noite, reservadamente, inteirar o presidente do que ocorria.

O sr. Getúlio Vargas está precisando de um amigo como esse, sincero, desinteressado, que venha cá para a planície, para conhecer, de perto, os sofrimentos do povo e capaz de transmitir ao presidente a triste realidade. O chefe da Nação dá a impressão de que está isolado da massa pela banalização e pela subserviência.

Dr. Getúlio: mande buscar um tabelião no Rio Grande...

HONÓRIO DE SYLOS

CONGELAMENTO DE PREÇOS

"INTERVENÇÃO DESARRAZADA E DESNECESSARIA DO ESTADO"

Declarações do deputado federal e diretor do Centro das Indústrias do Estado de São Paulo, sr. Antonio de Sousa Neschese

Acham-se justificadamente inquietas as classes produtoras de todo o país ante as declarações feitas pelas autoridades competentes do Governo Federal sobre o estabelecimento do congelamento geral de preços. Essa providencia está sendo encarada como medida acientamente demagogica, com a qual se pretende embalar mais uma vez a opinião publica do país, acenando-lhe com uma providencia realmente inviável e de quase impossível execução, dadas as características de nossa economia.

IMPOSSIVEL O CONGELAMENTO

Não será possível congelar os preços, mantendo situação na qual os salários podem ser periodicamente reajustados, os impostos e taxas mantidos, as importações de materias primas e de insumos outros produtos adquiridos mediante licitação de moedas em Bolsa, em autenticos leilões. Mas para que tal acontecesse era preciso, antes de mais nada, que mudassemos também o regime político em vigor. Estão, sim, intervenções de tal ordem seria justificada. Acontece, entretanto, que nesse regime também a produção seria nacionalizada, socializada ou estatizada, conforme a denominação que se preferir, e o Estado teria que vir tomar o lugar daqueles que nas liberais democracias se incumbem da produção em todos os setores. Na realidade, o que há sobre o assunto é muita demagogia eleitoral.

INTERVENÇÃO DESARRAZADA E DESNECESSARIA

Sobre o assunto, a reportagem ouviu o deputado federal, sr. Antonio de Sousa Neschese, diretor do Centro das Indústrias do Estado de São Paulo, que nos proporcionou as seguintes considerações: "Decididamente, o atual governo resolveu de vez intervir mais ainda na economia do país. Já temos a Petrobrás, temos a dentro em pouco a Eletrobrás e, segundo se anuncia, pretende-se também estabelecer o congelamento geral dos preços em todo o país. Tudo isso não passa de intervenção desarrazada e desnecessaria do Estado em assuntos econômicos. Não compreendo como no regime político em que vivemos possa o Estado pretender intervir de tal forma, visando solucionar problemas que ele proprio criou e vir crescer e ampliar sem tomar qualquer providencia em tempo oportuno".

INFLAÇÃO A CULPADA

"Todos nós sabemos que a constante alta do custo de vida repousa em duas causas primordiais. Produção e transportes deficitários e inflação. O governo periodicamente sai a publico, através de seus porta-vozes, prometendo o aumento da produção rural. Não auxilia, entretanto, como devia, o produto. Este, embora, desamparado, procura corresponder ao apelo. Produz o maximo e, depois, vê sua produção perder por falta de transportes, por inexistência de armazéns e de silos. E' o que tudo indica irá acontecer mais uma vez com a grande safra nacional cerealista que está sendo esperada.

Paralelamente a esse completo abastecimento de providencias governamentais, as emissões de papel moeda continuam, contribuindo, essas sim, para o aumento do custo de vida. São assim precocemente indicativas para os particulares, mas o proprio governo não colabora no setor que lhe compete. Aliás, o mais importante.

INTERVENCONISMO ESTATAL

Não sou contrario ao intervencionismo estatal. Entendo, entretanto, que ele só se justifica nos regimes politicos identicos ao que

O ABONO DE EMERGENCIA NA DECLARAÇÃO DE RENDA

RIO, 21 (Asapress) — Em declarações a imprensa, o sr. Cesar Prieto, diretor do Imposto de Renda, afirmou: "A inclusão do abono de emergencia nos vencimentos dos funcionarios, para efeito do desconto do imposto sobre a renda, atingirá, praticamente, apenas aos solteiros, de vez que os casados, com um filho que seja, poderão dispor de 75.000 cruzeiros, sem pagar o imposto."

A declaração do sr. Prieto é uma resposta à notícia de que a União Nacional dos Servidores Públicos impetrará um mandado de segurança à sua portaria determinando que os funcionarios, em suas declarações de rendimento, incluam o abono de emergencia, para efeito do seu computo na incidência do imposto.

ISENÇÃO DE IMPOSTOS E TAXAS ADUANEIRAS

RIO, 21 (Asapress) — O presidente do Senado promulgou lei, não sancionada no prazo constitucional pelo presidente da Republica, que concede isenção de impostos e taxas aduaneiras para materiais importados pela Industria de Aviação S.A. (IASA).

NOTAS E COMENTARIOS

HOMEM EXTRAORDINARIO

Como sabem os leitores, o sr. Janio Quadros reuniu, a 8 do corrente, na residência do vice-prefeito Porfírio da Paz, os representantes da imprensa, para anunciar-lhes que ele e esse seu companheiro de aventuras eleitorais resolveram candidatar-se aos Campos Eliseos, o primeiro como governador, o segundo como vice-governador. Os jornais do dia seguinte, 9 deste, noticiaram amplamente o fato, de modo que não há de nossa parte, o que aliás seria incompatível com a tradição do "Correio Paulistano", o menor falsoamento, a mais leve distorção da verdade. O prefeito e o vice-prefeito deliberaram, de comum acordo, candidatar-se à alta chefia do Estado.

Têm aí os leitores, portanto, uma prova do quanto é notavelmente pobre o sr. Janio Quadros, em compreensão civica. Ele até agora não sabe (nem ele nem o vice-prefeito) que a democracia é o regime da opinião publica, em oposição ao regime autocrático, que é o da opinião individual, unipessoal. O povo governa (perdoem-nos os leitores por tão sedicinas minucias, mas é preciso edificar o extraordinario prefeito de São Paulo) por intermédio de seus mandatários, verdadeiros procuradores, típicos delegados de sua confiança. A procuração, no caso, é o mandato popular, outorgado legitimamente pelo voto. De modo que o povo, e mais ninguém, escolhe, na sua intransferivel qualidade de procurador, de mandante, o seu procurador, ou os seus procuradores.

Não pensa assim o sr. Janio Quadros. Atrazado civicamente, possuído da mística cesarista, hoje tão fora de moda e que tornou possível, anos atrás, a vitória pasageira de indivíduos retardados, como Hitler, Mussolini e outros Messias adoidados, o sr. Janio Quadros entende que a um cidadão é lícito impor o seu nome as massas volantes, impôr-se como representante delas, mandatório delas, numa violência inaudita aos mais comensais cânones da democracia.

Já dissemos um dia, e hoje o repetimos: — o sr. Janio Quadros pensa que estamos na Boécia.

PORTUGAL E A UNIÃO SUL-AMERICANA

A presença de Portugal no continente africano, cuja maior parte foi por ele desbravada e oferecida à civilização cristã e ocidental, é uma das realidades da hora presente de maior alcance e significado no complexo tabuleiro da política internacional, salienta o Boletim Semanal do Secretariado Nacional da Informação editado em Lisboa.

A obra civilizadora levada a efeito, durante séculos, pelos portugueses; o alto nível material e moral alcançado pelas províncias portuguesas de Africa; o seu exemplar ritmo de vida, em que se espelham os resultados de uma sã política indigena; o extraordinario prestigio, enfim, de que Portugal hoje goza no mundo ocidental, mercê das condições que lhe foram criadas pela obra de Salazar — tudo isto impõe a realidade portuguesa como uma das mais respeitáveis e serias afirmações de personalidade nacional, contrastando, flagrantemente, com a desordem que se observa por todo o Globo.

Assim, a politica de boa vizinhança que as nações limitrofes de Portugal continental e ultramarino, vêm desenvolvendo de há mais de vinte e cinco anos, representa, sem dúvida, o melhor e mais evidente reconhecimento do prestigio da nação portuguesa no concerto internacional.

Uma prova recente desta verdade é dada pela noticia vinda a lume recentemente anunciando a elevação a embaixadas das legações de Portugal em Pretoria e da União da Africa do Sul em Lisboa.

Povo ligado a Portugal por velhos laços de amizade, a sua vizinhança com a provincia de Moçambique e com Angola e a multiplicidade das relações entre os dois países, ambos em vias de continuação, de crescente prosperidade justificam plenamente a decisão agora tomada pelos governos de Lisboa e de Pretoria, decisão que ficará como um dos mais notáveis passos da historia da Africa Austral e, ao mesmo tempo, marcará a largueza de vistas e as pacificas intenções de colaboração fecunda e sincera entre os dois povos.

BICICLETAS COM MOTOR

Na Suecia a bicicleta com motor auxiliar pode ser designada como uma revolução, com vertiginoso desenvolvimento nos poucos anos desde que foi lançado no mercado o primeiro desevetculos. Calcula-se que foram vendidas até agora cerca de 200.000 dessas bicicletas e para a temporada que vem se prevê a venda de cerca de 100.000 mais.

As bicicletas com motor eram importadas na Suecia, mas logo se iniciou uma fabricação nacional. Tendo-se em conta o pouco tempo que passou desde que começaram a ser fabricados estes motores é de especial interesse um contrato firmado recentemente entre a Nymnablagen e a casa alemã Gritzer-Kayser. E' tão grande o interesse de pertinho na Alemanha pelos motores de dois estagios e 31 cc. da companhia sueca, que a Gritzer-Kayser adquiriu os direitos de fabricação para o referido país. E' a primeira vez que se exporta para a Alemanha, a patria dos motores de dois estagios, um motor desta classe, construído por empresa sueca.

A fabricação é em duas linhas. Numa são construídos motores a ser montados em bicicletas comuns e noutra estão as bicicletas especiais providas destes pequenos motores. No primeiro caso, o problema vem sendo a transmissão da energia do motor às rodas da bicicleta, tendo-se experimentado varios processos com resultados diversos. O mais simples consiste num carretel de borracha atuando diretamente sobre uma das duas rodas mais este processo inconvenientes, sobretudo no inverno, quando a neve se junta às ranhuras dos pneus, o que faz com que o carretel patine. Ao mesmo tempo, esta forma de propulsão importa em desgaste motor dos pneumáticos. A casa Husqvarna Vapentfabrik AB experimentou a transmissão de corrente em V, acolhida a principio com certa desconfiança, mas que tem dado muito bons resultados.

Em geral, entretanto, as fabri-

POLITICA NACIONAL

Estaria decidido o governador Garcez a iniciar oposição frontal ao Catete

RIO, 21 (Asapress) — Segundo se informa, o governador Lucas Nogueira Garcez romperá publicamente com o presidente da Republica e colerá o governo paulista em oposição frontal ao Catete, se o sr. Frota Moreira não for afastado da Comissão de Reestruturação do P.T.B. Adianta-se que o governador Garcez mandou um recado aos srs. Getúlio Vargas e João Goulart, do qual foi retirado o sr. Rodrigo Barjas Filho.

DEBATE PUBLICO ENTRE LINO DE MATOS E CARMELO D'AGOSTINO

RIO, 21 (Asapress) — Os circulos politicos locais aguardam, com a maior expectativa, o debate publico que será travado esta noite entre os deputados Juvenal Lino de Matos e Carmelo D'Agostino, sobre o assunto, econômico-financeiro, relativos ao atual e ao ex-governador de São Paulo.

Como se sabe, o deputado Carmelo D'Agostino fez recentemente sérias acusações ao sr. Acemir de Barros, relativamente à aplicação de dinheiros publicos o que provocou séria reação do ex-governador bundante.

Dal, o motivo da expectativa com que se aguarda o debate desta noite, o qual será televisado.

CANDIDATURA CORDEIRO DE FARIAS

RIO, 21 (Asapress) — Falando a imprensa local, o deputado Antonio Heracleito, elemento de proleção da U.D.N. de Pernambuco, declarou: "Para a U.D.N. de meu Estado, a candidatura do general Edgard de Pereira Braga, diretor do Departamento de Aguas e Esgoto da Prefeitura, que declarou que o problema da agua na capital da Republica assumirá aspectos de maior gravidade se não for construída, imediatamente, a terceira adutora.

Sobre as rupturas verificadas recentemente em certos trechos da segunda adutora, disse o eng. Pereira Braga que as mesmas foram causadas por um fenomeno de corrosão devido à acidez do terreno em que os canos foram assentados. Referindo-se aos recursos financeiros, confirmou o eng. Pereira Braga a existência de 500 milhões de cruzeiros, à disposição do Departamento de Aguas, para fazer face às despesas com o empreendimento.

um homem que possuía os títulos suficientes para desempenhá-lo, com eficiência e honestidade."

MUDOU DE PARTIDO

VITORIA, 21 (Asapress) — A bancada do PTB da Câmara Municipal desta capital, acaba de perder mais um elemento. O vereador Teófilo Ataíde da Silveira comunicou ontem, oficialmente o seu desligamento do partido. Anteriormente, o vereador João Felix da Silva, também desligara-se do PTB, tendo ingressado no PSP. Quanto ao vereador Teófilo Ataíde da Silveira, deverá ingressar no PSD ou no UDN.

ENCONTRO AMARAL PEIXOTO-KUBITSCHKE

BELO HORIZONTE, 21 (Asapress) — O governador Juscelino Kubitschek confirmou que tem um encontro marcado, em maio proximo, com o governador Amaral Peixoto, presidente nacional do P.S.D.

O chefe do Executivo mineiro informou que não tem presente nenhum encontro programado com o sr. Elyvino Lima e que está empenhado em afazer o que o immedido de viajar para Pernambuco, a fim de atender ao convite que lhe fez o governador daquele Estado.

Perguntado sobre a ideia de lançamento da candidatura do

general Juarez Távora a presidência da Republica, o sr. Juscelino Kubitschek fugiu a um pronunciamento incisivo sobre o assunto, apesar de fazer os maiores elogios ao conhecido militar.

NATURALIZAÇÕES

RIO, 21 (Asapress) — O presidente da Republica assinou decreto na Pasta da Justiça, concedendo naturalização aos residentes no Estado de São Paulo: Ester Miglin, natural da Rússia; Antonio Valente de Almeida, natural de Portugal; Afonso Restutti, natural da Italia; Satorochi Tanaka, do Japão; Parles Goldot Schiffenbauer, natural da Rumania; Jasno Kalman, natural da Austria, e Carlos Udevarhler, Alexandre Kalmon e Dina Rossavolli, naturais da Hungria.

No Estado do Paraná: Kabel Kober, natural da Checoslováquia e no Estado do Rio Grande do Sul: Gaston Genieris Aerts, natural da Bélgica, João Ghacinas, natural da Lituania e Veronica Missou, natural da Sibéria.

TENDE A AGRAVAR-SE O PROBLEMA DA AGUA NO RIO DE JANEIRO

RIO, 21 (Asapress) — Compreeem ontem perante a Comissão de Abastecimento de Agua da Câmara dos Vereadores o engenheiro Edgard de Pereira Braga, diretor do Departamento de Aguas e Esgoto da Prefeitura, que declarou que o problema da agua na capital da Republica assumirá aspectos de maior gravidade se não for construída, imediatamente, a terceira adutora.

Sobre as rupturas verificadas recentemente em certos trechos da segunda adutora, disse o eng. Pereira Braga que as mesmas foram causadas por um fenomeno de corrosão devido à acidez do terreno em que os canos foram assentados.

Referindo-se aos recursos financeiros, confirmou o eng. Pereira Braga a existência de 500 milhões de cruzeiros, à disposição do Departamento de Aguas, para fazer face às despesas com o empreendimento.

JOSE Maria Paranhos do Rio Branco, mais conhecido pelo simples título — Barão do Rio Branco — era uma figura que, pelo seu porte avanteado, se impunha logo à primeira vista, não só pelos feitos que lhe aureolavam o nome, como, também, pela maneira afável e cativante com que tratava a todos que dele se aproximavam.

Os 30.622 quilômetros quadrados das Missões e os 200.000 quilômetros quadrados do Território do Amapá, acrescidos por esse ilustre brasileiro ao território nacional, fizeram com que procurasse fixar bem dentro da minha retina a sua simpática fisionomia.

E foi o que fiz. Nunca mais esquecerei do seu porte e da sua personalidade encantadora.

Não tinha nós: tudo nele era natural, simples, apesar de ser o conhecido gigante da diplomacia das Américas.

Não dispensava o fraco preito, a calça listrada e a cartola que mais lhe acentavam e lhe enchemham o fisico.

Não era assíduo frequentador das tertúlias da rua Voluntários da Pátria, 422 e, isso, devido aos seus inúmeros afazeres burocráticos. Mas, lá aparecia, de quando em vez, não só para visitas, como, às vezes, forçado pelas circunstâncias de casos diplomáticos que surgiam e eram ventilados na Câmara dos Deputados e na Comissão de Diplomacia.

Calogeras era na Câmara e na Comissão, o seu elemento de ligação. Qualquer incidente diplomático ou reclamação que surgisse por parte de qualquer nação ou governo e que fosse ventilado na Câmara, era com Calogeras que Rio Branco, em primeira mão, discutia o assunto. Quando o conheci, ou melhor, quando o vi pela primeira vez em casa de Calogeras, estava ele sustentando uma luta feroz com Estanislau Zeballos que havia se demitido do Ministério das Relações Exteriores da Argentina, em virtude do famoso despacho numero 9.

Discutia-se nessa ocasião a Jurisdicção do Prata entre a Argentina e o Uruguai e o condomínio do Rio Jaguarão, na Lagoa Mirim, entre o Brasil e o Uruguai. E o barão, preocupado com esses dois casos que eram para ele e para o Brasil, de vida ou de morte, trabalhava ativamente, dia e noite, para alcançar uma solução morna e pacifica, sem arranhaduras para as nações interessadas nesses casos.

Calogeras, nessa época de excitações provocadas pela ativida-

PAGINAS DE MEU DIARIO — 1909-1910

Barão do Rio Branco

JUGURTHA DE ARTIAGA

dade de Zeballos na Argentina, a pedido do barão, proferiu notavel discurso na Câmara dos Deputados, expondo, de uma maneira clara e sucinta, o pensamento do Brasil, estudando a cooperação do Brasil e Uruguai no Rio Jaguarão e Lagoa Mirim.

Zeballos, diplomata de porte diferente e já fora do Ministério das Relações Exteriores, enclumado pela maneira porque o barão conduzia, diplomaticamente, os dois casos com aquela finura e elegancia que lhe eram peculiares, sob o título "Lealtad Brasileira", pelas columnas de "La Prensa", de Buenos Aires, em 29 de março de 1910, estavam um artigo sobre a questão Chilena-Pernana de Taena e Arica.

E para colocar o barão em dificuldades, diz o seguinte neste artigo: "A aproximação de relações entre Brasil e o Perú tende a se tornar sempre maior e é o reflexo do barão do Rio Branco".

Zeballos através das columnas de "La Prensa", em revanche, pretendia, com essa intriga, levantar suscetibilidades entre os dois países: Brasil e Chile.

Porém, o barão não se alterava. Sereno e risinho, agia à sua maneira, para que os casos do Rio Jaguarão e Lagoa Mirim e a Jurisdicção do Prata, chegassem a bom termo, sem estardalhaços, como chegaram.

Domicílio da Gama nosso ministro plenipotenciário em Buenos Aires, foi o seu porta-voz e o seu braço direito nas negociações desses dois casos intrincados e cheios de incidentes desagradáveis que terminaram de uma maneira honrosa para o Brasil.

O barão tinha uma maneira toda especial de encaminhar os casos diplomáticos. Calmo, sereno, ponderado, não se irritava

Sempre de bom humor, agia com segurança, no momento oportuno, depois de apalpar por linhas travessas e com traça habilidade, os tropeços e dificuldades que por ventura surgissem.

Só gostava de trabalhar com gente moça e no seu gabinete de trabalho, só se encontravam intelectuais de meia idade que seguem as normas traçadas por ele.

Era um homem previdente e atilado; pensava e realizava. Ha já vista a 4.ª Conferencia Pan-Americana que ia realizar-se em Buenos Aires.

O barão, com antecedência e prevendo talvez algum incidente desagradável, encarregou Calogeras de confeccionar um trabalho sobre o que ia ser ventilado na quarta Conferencia.

Noventa dias depois dessa conversa com o barão, após varias noites em claro, trabalhando incessantemente, pôde Calogeras

entregar à Empresa Editora a monumental obra "La Politique Monténaire du Brésil" para ser oferecida aos convencionais em Buenos Aires.

Agora vem o reverse da medalha! Indicados Pandá Calogeras e Germano Haslocher, ambos deputados federais, para delegados do Brasil a essa conferencia, foi solicitada à Câmara a necessária licença para que os mesmos se ausentassem do país, à seu serviço, como enviados extraordinarios.

Mas, a politica que não tem entrinhas, com toda a sua sordeide malfazeja aos interesses da Patria, pela voz do líder da minoria da Câmara — J. J. Seabra, deputado pela Bahia — insurgiu-se contra essas indicações, de tão nobres e protectos representantes nacionais que, encarregados pelo barão, somente iriam engrandecer

lá fora o nome do Brasil na Conferencia de Buenos Aires.

Diariamente, J. J. Seabra discursava na Câmara requerendo medidas que impediam os srs. deputados de autorizarem a almejada licença pedida pelo Ministério das Relações Exteriores.

E o líder da minoria, J. J. Seabra, tanto falou, tanto procrastinou a votação do pedido dessa licença, que a Conferencia de Buenos Aires, iniciou os seus trabalhos sem que os dois ilustres deputados, escolhidos pelo barão, pudessem embarcar.

Em substituição a Paulo Ha-locher e Pandá Calogeras, o barão do Rio Branco, nomeou professores da Faculdade de Direito desta capital, Drs. Herculan de Freitas e José Luiz de Almeida Nogueira, este, catedrático de Ciências das Finanças e Economia Política, e aquele, de Direito Publico Constitucional.

Mas o trabalho feito para ser apresentado à Conferencia não foi perdido.

A obra escrita por Calogeras, a pedido do barão, "La Politique Monténaire du Brésil", foi enviada a todas as delegações reunidas em Buenos Aires.

"La Nación", jornal que se edita naquela capital, fez ao livro e ao seu autor os maiores elogios,

enaltecendo as raras qualidades do autor como financista e economista.

O sistema diplomático do barão era extraordinario; não descurava dos minimos detalhes, sempre vigilante.

Quando o presidente da Argentina — Julio Roca — veio ao Brasil, no passar por Santos, no vapor "Príncipe di Udine", Rio Branco telegrafou a Martim Francisco pedindo-lhe que fosse a bordo cumprimentar o estadista argentino.

E Martim Francisco com aquela verve esufante de sempre, no momento da chegada, adiantou-se e, apertando-lhe a mão, disse a Julio Roca: "General: é nosso prisioneiro. Vamos para terra. Uma terrível perseguição o espera; um processo; completo de festejos e passeios; pode escolher e convidar companheiros." O general submeteu-se sorridente.

E Martim Francisco telegrafou ao barão, comunicando-lhe, haver cumprido as suas ordens.

O barão sabia escolher os homens para os seus carcos.

Imploremos a Deus para que, o esdrilho sereno e brilhante do barão do Rio Branco, presida sempre, em todos os tempos, os atos dos ministros que passarem pelo Ilamaril.

REGISTRO POLITICO

DIVIDIR PARA REUNIR

Analisando-se, friamente, o que vem ocorrendo no P. T. B., a outra conclusão não podem chegar os observadores políticos senão aquela de que tudo foi previamente preparado. Desenvolve-se um esquema no qual são interessados, de maneira direta, tanto o presidente de honra como o presidente em exercício da agremiação que tem o teve, apenas, correligionários, fracassando por falta de chefes à altura da missão que deve ser comum as facções partidárias.

Quando os chefes das chamadas forças situacionistas resolveiram equacionar o problema da sucessão governamental, encontraram, no seio dos partidos, a melhor boa vontade. Todos os dirigentes estavam de acordo em que se criassem condições capazes de impedir a subida, ao governo, de um aventureiro ou um negociante.

S. Paulo não merecia ver repetidas situações existentes em um passado não muito distante e das quais todos os paulistas dignos se envergonham. Apenas um partido começou a opor dificuldades, a efetivar obstáculos, a mostrar montanhas infranqueáveis, que foi o P.T.B.

Houve momentos em que os dirigentes situacionistas concordaram em que o candidato à governança saísse das fileiras do P. T. B. em uma demonstração positiva de espírito de compreensão e sacrifício, visando os interesses administrativos da terra bandeirante.

Não houve, entretanto, possibilidade de um acordo entre os pretensos "donos" do P. T. B., porque todos eles se apresentavam como candidatos, inclusive elementos inteiramente desconhecidos de São Paulo. Até isso, entretanto, se aceitou, mas não foi possível chegar-se a um resultado concreto.

Persistiram os obstáculos e os casos. O Partido cada vez mais dividido e os apêlidos pelas rédeas do poder cada vez mais aguçados.

Não havendo um ponto de vista definido, admitiu-se uma lista de tanto quanto 10 nomes, quando se procurava um nome apenas.

A chamada Comissão de Reestruturação continuou agindo e se apresentando como a autoridade maior do partido. Em certo momento veio a esta Capital o presidente nacional do P.T.B., sr. João Goulart e depois de diversas entendimentos, conferências e conversações, acabou aprovando todas as demarques que estavam sendo levadas a efeito.

A Comissão de Reestruturação, sentiu-se, nesse momento, um pouco mais prestigiada e fortalecida por um dos integrantes do chamado grupo Newton Santos, acabou perfilando a candidatura do sr. Nilo Amaral, quando não tinha nenhuma autoridade para tanto, uma vez que seu mandato estava extinto.

Esse fato era conhecido do sr. João Goulart, era conhecido do sr. Frota Moreira, era conhecido de todos os elementos da executiva nacional do partido e era conhecido — ali é — o máximo do absurdo — pelos integrantes da Comissão de Reestruturação e também pelos chefes das forças situacionistas!

Nenhuma palavra, entretanto, foi dita, como simples advertência, embora os comentários da imprensa, a esse respeito, fossem seguidos.

Pois bem, depois que a Comissão de Reestruturação resolveu acolher uma candidatura vem o comunicado da comissão executiva que caiu como um verdadeiro impacto nas hostes situacionistas, que, entretanto, deveriam aguardar, como políticos que são todos aqueles que as compõe.

A desautorização da Comissão de Reestruturação foi completa e atingiu, em cheio, os chefes situacionistas levando-os ao mais completo ridículo, desacreditando-os, inteiramente, perante a opinião pública. Hoje, o fato serve de comentários humorísticos e piadas oportunas, comuns à verve popular.

Disso tudo dois foram beneficiados: o primeiro o presidente de honra do P.T.B. que não teve a menor iniciativa em trazer diretrizes a seus presididos, dividindo ainda mais o partido e impedindo-o de prestigiar o governo do Estado; o segundo o presidente Jango Goulart, que se afastou de uma candidatura que não era de seu agrado, conhecida que são suas veleidades em se tornar o presidente da República sindicalista do Brasil.

No fim, quem mais sofreu foi São Paulo que vê aumentar, cada vez mais as pretensões dos aventureiros e negociantes administrativos na terra bandeirante.

Que nos desculpem o emprego de expressão de girar, mas não podemos usar de outra, depois de tanto fazermos advertências, de tantas, acima de tudo, pelo bem nosso e pelo amor à terra bandeirante, mas, tudo isso "estava na cara", menos dos dirigentes situacionistas que não quiseram compreender a grande verdade.

INDECISÃO PREJUDICIAL

O problema da candidatura situacionista ao pleito de 3 de outubro vindouro voltou à estaca zero com a renúncia do sr. Nilo Amaral à indicação de seu nome para disputar a governança, ao Estado.

Tudo será reconhecido se os dirigentes situacionistas se pretendem entrar na disputa, apontando um candidato à consideração do eleitorado, porque os dois partidos fiadores da indicação do secretário da Viação devem recomençar, de novo, os entendimentos, as conversações e as táticas de lidas.

Essa alteração radical no panorama político do Estado e resultado consequente da indecisão que permaneceu, durante longos meses, os chefes das forças que se coligaram com o objetivo de apoiar um candidato que tivesse a simpatia do Executivo.

Sabia-se no "underground" político que o candidato de preferência do governador do Estado era o sr. Nilo Amaral, cujo nome esteve em cotatagem para o pleito de 22 de março, quando da eleição do prefeito. Objeções de toda a sorte, entretanto, foram apresentadas naquela época, inclusive de ordem religiosa, afastando, de vez, aquele nome e surgindo, em seu lugar, o do atual chefe da casa civil do governo.

Mas, novas tentativas seriam feitas e permaneceu o secretário da Viação contando com a simpatia do governador e chefe das forças situacionistas que, entretanto, se arreceou em apresentá-lo, no momento oportuno, isto é, quando o problema da sucessão governamental começou a ser focalizado com insistência.

Não quis o governador nem se quer tomar a iniciativa, preferindo deixar esse trabalho ao mais destacado elemento do chamado grupo Newton Santos, uma das alas do PTB, e que é a sr. Conceição Santamarina. J. A. deputada peitebista, com sua inteligência, vivacidade, argumentação por vezes irresponsável, amigável e incondicional do governador, sua maior defensora do Piamrio da Assembléia Legislati-

COORDENAÇÃO VITORIOSA

Conforme foi publicado, diante dos prolongados e repetidos insucessos dos esforços pela união dos paulistas para resolver com elevação e eficácia o problema sucessório, como S. Paulo não pode ser deixado à mercê dos demagogos e aventureiros, a UDN e o PDC encarregaram o presidente do PR. Dr. João Sampaio, de um novo trabalho de coordenação. E como ainda há elementos esclarecidos e compreensivos empenhados em bem servir a São Paulo, esse trabalho vem sendo realizado e prossegue com êxito.

3 de outubro e entrará no pleito com diversos candidatos, tal como aconteceu em 22 de março.

Não se espera qualquer pronunciamento, a respeito, quer do presidente de honra quer do presidente em exercício do partido e que poderia esclarecer um pouco a confusão existente na referida grei política.

REFORÇO

Está sendo esperado amanhã, nesta capital, o sr. Hugo Borghi, candidato a governador do Estado pelo P.S.T., P.R.T. e uma ala ponderável do PTB.

Elementos ligados ao ex-líder marmiteiro nos adiantaram que o mesmo irá dar a conhecer pormenores relativos ao reforço partidário de sua candidatura e que foi conseguido durante sua permanência na Capital Federal.

CONVENÇÃO

Prepara-se a UDN, paulista, para sua convenção que terá início no próximo sábado e que será encerrada domingo vindouro.

Essa convenção foi convocada para a escolha do candidato a governador do Estado.

UNIÃO

Os pequenos partidos que ainda não se definiram a propósito do problema da sucessão estadual encaminham-se para uma união, que seria efetivada, em torno do nome do sr. Prestes Maia.

Não está, portanto, fora de qualquer cogitação, a candidatura do antigo prefeito da capital e que sempre foi olhado pelos paulistas como um exemplo de administrador, de homem inteligente, culto e honesto capaz de resolver ou pelo menos encaminhar os inúmeros problemas da terra bandeirante.

Dr. Lineu Alvim Coelho

ADVOCACIA CIVIL E COMERCIAL

Consultas com hora marcada

Rua Riachuelo, 67, 3º andar, conjunto 32 (tel. 32-2755)

São Paulo

MUSICA

CONCERTO POPULAR LIRICO-SINFONICO — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará hoje, às 10 horas, no Teatro Arthur Azevedo, um concerto popular lirico-sinfônico, pelo Coral Lirico, preparado por Sisto Mechetti e Orquestra Sinfônica Municipal, sob a regência do maestro Armando Belardi.

CONCERTO POPULAR LIRICO-SINFONICO — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 30, às 21 horas, no Teatro Arthur Azevedo, um concerto popular lirico-sinfônico pelo Coral Lirico, preparado por Sisto Mechetti e Orquestra Sinfônica Municipal, sob a regência do maestro Armando Belardi.

CONCERTO DE MUSICA DE CAMARA — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 27, às 9 horas, na Biblioteca Municipal (Sala Luciano Galati), um concerto de música de câmara, pelo Quarteto de Cordas Municipal (Quarteto Haydn).

BANDA MUSICAL SINFONICA DA POLICIA PUBLICA — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 26 do corrente, às 21 horas, no Teatro Colômbio, um concerto da Banda Musical Sinfônica da Polícia Pública sob a regência do maestro capitão Antonio Bento dos Reis.

MUSICA DE CAMARA BRASILEIRA — Terão início, na Sala Schwartzmann, no dia 27, às 9 horas, as provas para o concurso de seleção para o concerto desta temporada de "Bellet Russes".

Coral J. M. B. — Estão abertas as inscrições para o Coral J. M. B. na Sala Schwartzmann.

Teatro de Arena J. M. B. — Abertas as inscrições para o Teatro de Arena J. M. B. A primeira reunião dos candidatos será no dia 4 de maio.

TAMARA TOUMANOVA NO TEATRO DE CULTURA ARTISTICA TOUMANOVA — Uma das maiores expressões da arte do "ballet", estadia em São Paulo no próximo mês de maio, contratada pelo empresário E. Billore. A apresentação da notável bailarina será um dos maiores acontecimentos artísticos do IV Centenário da fundação da cidade de São Paulo. Tamara Tournanova realizará três recitais, no Teatro de Cultura Artística, nos dias 4, 6 e 7 de maio. Ao lado de Tournanova, se exibirá o bailarino de grande prestígio internacional, Roman Jostinski do "Ballet Russes".

SOCIEDADE DE CULTURA ARTISTICA — Hoje, às 21 horas, no Grande Auditório de seu teatro, a Sociedade de Cultura Artística realizará o segundo turno do concerto orquestral consagrado a Mozart. A execução foi confiada à Orquestra Sinfônica Brasileira, sob a regência do maestro Eliezer de Carvalho, apresentando-se como solistas Antonieta Rudge e Souza (Lima) (pianistas), Noel Devos (guitarra) e Nathan Schwartzmann (violonista).

ORQUESTRA SINFONICA DE AMADORES DE SÃO PAULO — Será apresentado no dia 30, às 21 horas, no grande auditório do teatro de Cultura Artística, um concerto com a Orquestra Sinfônica de Amadores de São Paulo, sob a regência de Leno Kanielsky.

CORAL PAULISTANO — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 30, às 21 horas, no Teatro Arthur Aze-

Desfile de modelos em prol do Lar Escola

São Francisco

Encontra-se em São Paulo o costureiro Jacques Heim, acompanhado de quatro manequins, com todos os seus modelos — originais da estação, e ainda modelos de Nina Ricci, Mangin, Worth, Madeleine de Roche.

Os manequins se exibiram nos salões do Automóvel Clube, hoje, às 21 horas, para uma assistência interessada pela elegância e solidiedade humana.

E este festival realizado em benefício do Lar Escola São Francisco — instituição que abriga meninos portadores de deficiências físicas e que precisam da cooperação permanente da sociedade paulistana.

Todos os dias bate ao portão do Lar Escola um novo garoto necessitando de amparo e assistência. E cruel ter que dizer "não" a quem está pedindo o que tanto precisa, a fim de poder lutar mais tarde pela própria subsistência.

A criança atendida cumprirá um destino de realizações porque teve a sorte de encontrar aberto o portão da casa que conta para ajudar a mantê-la, dentre muitos colaboradores, com as seguintes senhoras e senhoritas da nossa sociedade que hoje estão patrocinando o desfile de modas que "A Exposição D. José" realiza em benefício do Lar Escola: — Ananinha Melão, Angelina Bueno Galvão, Anita Marques da Costa, Bebe Nogueira, Belinha Sodré, Bia Coutinho, Bice Morganti D'Almeida, Cecília Silva Teles, Dana Mendonça, Helena Silveira, Hilda Carvalho, Julieta Ribeiro, Leonor Dettre, Lucia Alves Lima, Lucia Propício de Carvalho, Lucíola L. V. Guimarães, Maria de Lourdes Pedrosa, Mariadina Monteiro, Marina Cereto, Mildred Lafer, Nina Borba Campos, Nubia Crescuma, Odete Sousa Carvalho, Ofelia, Comenale, Rute Toledo Artiga, Sebastiana Rodrigues Alves, Jeda Ramos, Lara Figueiredo, Stela Fernandes, Zuleika Frias de Oliveira e as artes, Ana Maria Reppa, Leiluch, o Passos, Lívore Mattias, Maria Helena Morganti e Marília Coelho.

CAMPANHA DE ALFABETIZAÇÃO

Comemorando em março findo o décimo aniversário de sua fundação a Ação Social Arquidiocesana (A.S.A.), entidade que vem prestando serviços no campo da assistência social, em cerca de 100 paróquias do Distrito Federal, sob a orientação do cardeal-arcebispo do Rio de Janeiro.

As atividades da A.S.A. visam, principalmente, aos seguintes objetivos: divulgação da doutrina social católica entre todas as classes sociais; orientação de pais e filhos na educação familiar; assistência médica, farmacêutica e odontológica aos necessitados; orientação da juventude nos estudos, no trabalho, na religião e na recreação; combate ao analfabetismo de adolescentes adultos; aproximação das classes trabalhadoras, auxiliando-as na solução de seus problemas com a cooperação da J.O.C. Circuitos teatrais e outras organizações congêneres; orientação de industrial e comerciantes, levando-os a maior cooperação com os paróquias e a mais amplo entendimento com os empregados; assistência aos imigrantes; desenvolvimento de planos educacionais e assistenciais, mediante a realização de cursos, palestras, diante convenios celebrados com o

CONFERENCIAS

"CIENCIA CRISTA" — Amanhã, à noite e no sábado, à tarde, no auditório da Biblioteca Municipal, serão efetuadas duas conferências pelo sr. Fari E. Simi, que discorrerá sobre o tema: "Ciência cristã", sob os auspícios da Associação Ciência Cristã e da Primeira Igreja de Cristo Cientista.

CONCERTO POPULAR LIRICO-SINFONICO — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará hoje, às 10 horas, no Teatro Arthur Azevedo, um concerto popular lirico-sinfônico, pelo Coral Lirico, preparado por Sisto Mechetti e Orquestra Sinfônica Municipal, sob a regência do maestro Armando Belardi.

CONCERTO POPULAR LIRICO-SINFONICO — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 30, às 21 horas, no Teatro Arthur Azevedo, um concerto popular lirico-sinfônico pelo Coral Lirico, preparado por Sisto Mechetti e Orquestra Sinfônica Municipal, sob a regência do maestro Armando Belardi.

CONCERTO DE MUSICA DE CAMARA — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 27, às 9 horas, na Biblioteca Municipal (Sala Luciano Galati), um concerto de música de câmara, pelo Quarteto de Cordas Municipal (Quarteto Haydn).

BANDA MUSICAL SINFONICA DA POLICIA PUBLICA — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 26 do corrente, às 21 horas, no Teatro Colômbio, um concerto da Banda Musical Sinfônica da Polícia Pública sob a regência do maestro capitão Antonio Bento dos Reis.

MUSICA DE CAMARA BRASILEIRA — Terão início, na Sala Schwartzmann, no dia 27, às 9 horas, as provas para o concurso de seleção para o concerto desta temporada de "Bellet Russes".

Coral J. M. B. — Estão abertas as inscrições para o Coral J. M. B. na Sala Schwartzmann.

Teatro de Arena J. M. B. — Abertas as inscrições para o Teatro de Arena J. M. B. A primeira reunião dos candidatos será no dia 4 de maio.

TAMARA TOUMANOVA NO TEATRO DE CULTURA ARTISTICA TOUMANOVA — Uma das maiores expressões da arte do "ballet", estadia em São Paulo no próximo mês de maio, contratada pelo empresário E. Billore. A apresentação da notável bailarina será um dos maiores acontecimentos artísticos do IV Centenário da fundação da cidade de São Paulo. Tamara Tournanova realizará três recitais, no Teatro de Cultura Artística, nos dias 4, 6 e 7 de maio. Ao lado de Tournanova, se exibirá o bailarino de grande prestígio internacional, Roman Jostinski do "Ballet Russes".

SOCIEDADE DE CULTURA ARTISTICA — Hoje, às 21 horas, no Grande Auditório de seu teatro, a Sociedade de Cultura Artística realizará o segundo turno do concerto orquestral consagrado a Mozart. A execução foi confiada à Orquestra Sinfônica Brasileira, sob a regência do maestro Eliezer de Carvalho, apresentando-se como solistas Antonieta Rudge e Souza (Lima) (pianistas), Noel Devos (guitarra) e Nathan Schwartzmann (violonista).

ORQUESTRA SINFONICA DE AMADORES DE SÃO PAULO — Será apresentado no dia 30, às 21 horas, no grande auditório do teatro de Cultura Artística, um concerto com a Orquestra Sinfônica de Amadores de São Paulo, sob a regência de Leno Kanielsky.

CORAL PAULISTANO — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 30, às 21 horas, no Teatro Arthur Aze-

vedo, um concerto do Coral Paulistano, sob a regência do maestro Miriam Argueron.

CONCERTO GUILDA — Realizar-se-á, às 21 horas, no grande auditório do Teatro de Cultura Artística, a quarta recita do pianista Friedrich Gulda.

Constam do programa o "Concerto n. 1, op. 15, em dó maior", o "Concerto n. 2, op. 19, em si menor", o maior e o "Concerto n. 4, op. 58, em sol maior".

Os acompanhamentos de orquestra estarão a cargo da Orquestra Sinfônica Municipal, sob a regência do maestro vienense Hans Swarowsky.

CONCERTO POPULAR LIRICO-SINFONICO — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 30, às 21 horas, no Teatro Arthur Azevedo, um concerto popular lirico-sinfônico pelo Coral Lirico, preparado por Sisto Mechetti e Orquestra Sinfônica Municipal, sob a regência do maestro Armando Belardi.

CONCERTO POPULAR LIRICO-SINFONICO — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 30, às 21 horas, no Teatro Arthur Azevedo, um concerto popular lirico-sinfônico pelo Coral Lirico, preparado por Sisto Mechetti e Orquestra Sinfônica Municipal, sob a regência do maestro Armando Belardi.

CONCERTO DE MUSICA DE CAMARA — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 27, às 9 horas, na Biblioteca Municipal (Sala Luciano Galati), um concerto de música de câmara, pelo Quarteto de Cordas Municipal (Quarteto Haydn).

BANDA MUSICAL SINFONICA DA POLICIA PUBLICA — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 26 do corrente, às 21 horas, no Teatro Colômbio, um concerto da Banda Musical Sinfônica da Polícia Pública sob a regência do maestro capitão Antonio Bento dos Reis.

MUSICA DE CAMARA BRASILEIRA — Terão início, na Sala Schwartzmann, no dia 27, às 9 horas, as provas para o concurso de seleção para o concerto desta temporada de "Bellet Russes".

Coral J. M. B. — Estão abertas as inscrições para o Coral J. M. B. na Sala Schwartzmann.

Teatro de Arena J. M. B. — Abertas as inscrições para o Teatro de Arena J. M. B. A primeira reunião dos candidatos será no dia 4 de maio.

TAMARA TOUMANOVA NO TEATRO DE CULTURA ARTISTICA TOUMANOVA — Uma das maiores expressões da arte do "ballet", estadia em São Paulo no próximo mês de maio, contratada pelo empresário E. Billore. A apresentação da notável bailarina será um dos maiores acontecimentos artísticos do IV Centenário da fundação da cidade de São Paulo. Tamara Tournanova realizará três recitais, no Teatro de Cultura Artística, nos dias 4, 6 e 7 de maio. Ao lado de Tournanova, se exibirá o bailarino de grande prestígio internacional, Roman Jostinski do "Ballet Russes".

SOCIEDADE DE CULTURA ARTISTICA — Hoje, às 21 horas, no Grande Auditório de seu teatro, a Sociedade de Cultura Artística realizará o segundo turno do concerto orquestral consagrado a Mozart. A execução foi confiada à Orquestra Sinfônica Brasileira, sob a regência do maestro Eliezer de Carvalho, apresentando-se como solistas Antonieta Rudge e Souza (Lima) (pianistas), Noel Devos (guitarra) e Nathan Schwartzmann (violonista).

ORQUESTRA SINFONICA DE AMADORES DE SÃO PAULO — Será apresentado no dia 30, às 21 horas, no grande auditório do teatro de Cultura Artística, um concerto com a Orquestra Sinfônica de Amadores de São Paulo, sob a regência de Leno Kanielsky.

CORAL PAULISTANO — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 30, às 21 horas, no Teatro Arthur Aze-

vedo, um concerto do Coral Paulistano, sob a regência do maestro Miriam Argueron.

CONCERTO GUILDA — Realizar-se-á, às 21 horas, no grande auditório do Teatro de Cultura Artística, a quarta recita do pianista Friedrich Gulda.

Constam do programa o "Concerto n. 1, op. 15, em dó maior", o "Concerto n. 2, op. 19, em si menor", o maior e o "Concerto n. 4, op. 58, em sol maior".

Os acompanhamentos de orquestra estarão a cargo da Orquestra Sinfônica Municipal, sob a regência do maestro vienense Hans Swarowsky.

CONCERTO POPULAR LIRICO-SINFONICO — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 30, às 21 horas, no Teatro Arthur Azevedo, um concerto popular lirico-sinfônico pelo Coral Lirico, preparado por Sisto Mechetti e Orquestra Sinfônica Municipal, sob a regência do maestro Armando Belardi.

CONCERTO POPULAR LIRICO-SINFONICO — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 30, às 21 horas, no Teatro Arthur Azevedo, um concerto popular lirico-sinfônico pelo Coral Lirico, preparado por Sisto Mechetti e Orquestra Sinfônica Municipal, sob a regência do maestro Armando Belardi.

CONCERTO DE MUSICA DE CAMARA — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 27, às 9 horas, na Biblioteca Municipal (Sala Luciano Galati), um concerto de música de câmara, pelo Quarteto de Cordas Municipal (Quarteto Haydn).

BANDA MUSICAL SINFONICA DA POLICIA PUBLICA — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 26 do corrente, às 21 horas, no Teatro Colômbio, um concerto da Banda Musical Sinfônica da Polícia Pública sob a regência do maestro capitão Antonio Bento dos Reis.

MUSICA DE CAMARA BRASILEIRA — Terão início, na Sala Schwartzmann, no dia 27, às 9 horas, as provas para o concurso de seleção para o concerto desta temporada de "Bellet Russes".

Coral J. M. B. — Estão abertas as inscrições para o Coral J. M. B. na Sala Schwartzmann.

Teatro de Arena J. M. B. — Abertas as inscrições para o Teatro de Arena J. M. B. A primeira reunião dos candidatos será no dia 4 de maio.

TAMARA TOUMANOVA NO TEATRO DE CULTURA ARTISTICA TOUMANOVA — Uma das maiores expressões da arte do "ballet", estadia em São Paulo no próximo mês de maio, contratada pelo empresário E. Billore. A apresentação da notável bailarina será um dos maiores acontecimentos artísticos do IV Centenário da fundação da cidade de São Paulo. Tamara Tournanova realizará três recitais, no Teatro de Cultura Artística, nos dias 4, 6 e 7 de maio. Ao lado de Tournanova, se exibirá o bailarino de grande prestígio internacional, Roman Jostinski do "Ballet Russes".

SOCIEDADE DE CULTURA ARTISTICA — Hoje, às 21 horas, no Grande Auditório de seu teatro, a Sociedade de Cultura Artística realizará o segundo turno do concerto orquestral consagrado a Mozart. A execução foi confiada à Orquestra Sinfônica Brasileira, sob a regência do maestro Eliezer de Carvalho, apresentando-se como solistas Antonieta Rudge e Souza (Lima) (pianistas), Noel Devos (guitarra) e Nathan Schwartzmann (violonista).

ORQUESTRA SINFONICA DE AMADORES DE SÃO PAULO — Será apresentado no dia 30, às 21 horas, no grande auditório do teatro de Cultura Artística, um concerto com a Orquestra Sinfônica de Amadores de São Paulo, sob a regência de Leno Kanielsky.

CORAL PAULISTANO — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 30, às 21 horas, no Teatro Arthur Aze-

vedo, um concerto do Coral Paulistano, sob a regência do maestro Miriam Argueron.

CONCERTO GUILDA — Realizar-se-á, às 21 horas, no grande auditório do Teatro de Cultura Artística, a quarta recita do pianista Friedrich Gulda.

Constam do programa o "Concerto n. 1, op. 15, em dó maior", o "Concerto n. 2, op. 19, em si menor", o maior e o "Concerto n. 4, op. 58, em sol maior".

Os acompanhamentos de orquestra estarão a cargo da Orquestra Sinfônica Municipal, sob a regência do maestro vienense Hans Swarowsky.

CONCERTO POPULAR LIRICO-SINFONICO — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 30, às 21 horas, no Teatro Arthur Azevedo, um concerto popular lirico-sinfônico pelo Coral Lirico, preparado por Sisto Mechetti e Orquestra Sinfônica Municipal, sob a regência do maestro Armando Belardi.

CONCERTO POPULAR LIRICO-SINFONICO — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 30, às 21 horas, no Teatro Arthur Azevedo, um concerto popular lirico-sinfônico pelo Coral Lirico, preparado por Sisto Mechetti e Orquestra Sinfônica Municipal, sob a regência do maestro Armando Belardi.

CONCERTO DE MUSICA DE CAMARA — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 27, às 9 horas, na Biblioteca Municipal (Sala Luciano Galati), um concerto de música de câmara, pelo Quarteto de Cordas Municipal (Quarteto Haydn).

BANDA MUSICAL SINFONICA DA POLICIA PUBLICA — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 26 do corrente, às 21 horas, no Teatro Colômbio, um concerto da Banda Musical Sinfônica da Polícia Pública sob a regência do maestro capitão Antonio Bento dos Reis.

MUSICA DE CAMARA BRASILEIRA — Terão início, na Sala Schwartzmann, no dia 27, às 9 horas, as provas para o concurso de seleção para o concerto desta temporada de "Bellet Russes".

Coral J. M. B. — Estão abertas as inscrições para o Coral J. M. B. na Sala Schwartzmann.

Teatro de Arena J. M. B. — Abertas as inscrições para o Teatro de Arena J. M. B. A primeira reunião dos candidatos será no dia 4 de maio.

TAMARA TOUMANOVA NO TEATRO DE CULTURA ARTISTICA TOUMANOVA — Uma das maiores expressões da arte do "ballet", estadia em São Paulo no próximo mês de maio, contratada pelo empresário E. Billore. A apresentação da notável bailarina será um dos maiores acontecimentos artísticos do IV Centenário da fundação da cidade de São Paulo. Tamara Tournanova realizará três recitais, no Teatro de Cultura Artística, nos dias 4, 6 e 7 de maio. Ao lado de Tournanova, se exibirá o bailarino de grande prestígio internacional, Roman Jostinski do "Ballet Russes".

SOCIEDADE DE CULTURA ARTISTICA — Hoje, às 21 horas, no Grande Auditório de seu teatro, a Sociedade de Cultura Artística realizará o segundo turno do concerto orquestral consagrado a Mozart. A execução foi confiada à Orquestra Sinfônica Brasileira, sob a regência do maestro Eliezer de Carvalho, apresentando-se como solistas Antonieta Rudge e Souza (Lima) (pianistas), Noel Devos (guitarra) e Nathan Schwartzmann (violonista).

ORQUESTRA SINFONICA DE AMADORES DE SÃO PAULO — Será apresentado no dia 30, às 21 horas, no grande auditório do teatro de Cultura Artística, um concerto com a Orquestra Sinfônica de Amadores de São Paulo, sob a regência de Leno Kanielsky.

CORAL PAULISTANO — Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 30, às 21 horas, no Teatro Arthur Aze-

Como faço economia

Com o uso de KOLYNOS!

Limpa, refresca, perfuma,

Torna meus dentes divinos!

Canfe com "seu" KOLYNOS: 2 vezes ao ano visite o dentista, 3 vezes ao dia seja Kolyinos-ista!

COMBATE AS CÁRIES

PERFUMA O HÁLITO

RENDE MUITO MAIS

É fato comprovado que KOLYNOS é econômico, pois é um dentífrico concentrado que rende muito mais. A espuma suave, abundante e eficaz de KOLYNOS limpa perfeitamente os dentes e combate as cáries, perfumando o hálito. Com seu delicioso sabor que agrada a todos, KOLYNOS conserva os seus dentes sempre brancos e divinos.

Prefeitura do Município de São Paulo, se realizará no dia 26 do corrente, às 21 horas, no Teatro Colômbio, um concerto da Banda Musical Sinfônica da Polícia Pública sob a regência do maestro capitão Antonio Bento dos Reis.

DOAÇÃO DE BOLSAS DE ESTUDO DA SEARS ROEBUCK À UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Destinam-se a estudos que promovam o desenvolvimento nacional — Visita do presidente da Sears à Reitoria

Esteve em visita à Reitoria da Universidade de São Paulo, sendo recebido pelo reitor prof. José de Melo Moraes, o sr. Walter P. Flynn, presidente da Sears Roebuck, S. A. — Comércio e Indústria, que se fazia acompanhar de mr. John C. Winger, diretor do Pessoal, mr. Flynn fez a entrega à Reitoria da Universidade de São Paulo da quantia correspondente a vinte bolsas de estudos, no

O "PINTOR" ADOLF HITLER

COPIANDO CARTÕES POSTAIS, O "FUEHRER" PINTAVA "PAISAGENS" DE MUNICH E DE VIENA

ROMA (ANSA) — Uma das aspirações malogradas de Hitler foi a de tornar-se pintor ou arquiteto. Estudou desenho e foi reprovado no exame de admissão ao Instituto de Belas Artes de Viena. Os examinadores julgaram-no desprovido do menor



AS AQUARELAS DO FUEHRER — O ditador passava dias inteiros contemplando suas obras. (Foto ANSA).

talento artístico. Mais tarde, enquanto ganhava a vida caçando apartamentos, dedicou-se aos estudos de arquitetura, mas, de novo, sem o menor êxito.

Se suas aspirações se tivessem realizado, o mundo teria tido um ditador a menos e um mediocre artista a mais. Infelizmente malograram, e Hitler dedicou-se à política. E o pior foi que essa atividade não lhe impediu desenhar com zelo ardoroso e pintar aquarelas, vinte das quais se encontram agora em Roma no Palácio Venezia, perto do salão onde trabalhava Mussolini.

Hitler amava muito essas suas tentativas artísticas, às quais dedicava longas horas de trabalho. Não queria ser incomodado enquanto "pintava". Só uns poucos íntimos, entre os quais Eva Braun, tiveram o singular privilégio de apreciar os resultados desse trabalho. Quando os exércitos inimigos marchavam sobre a Alemanha, Hitler tratou de salvar as suas aquarelas, e foi assim que 20 delas foram parar no castelo-fortaleza de Berchtesgaden, guardados dentro de um cofre de aço. De Berchtesgaden os vinte trabalhos se passaram, durante os últimos meses do conflito, para o "Palácio Ducale" de Bolzano, onde foram descobertos há pouco, por acaso, pelas autoridades que se prontificaram a devolvê-los à Alemanha.

O governo de Bonn não manifestou, porém, muito interesse, também, por temer que as pobres aquarelas possam justificar romarias perigosas e equívocas por parte das remanescentes do nazismo. Assim as obras de Hitler continuam em Roma até que Bonn não tome outra decisão.

Comercialmente as aquarelas possuem um grande valor: em Nova York um "Hitler" é avaliado, hoje, mais ou menos, quanto um Picasso ou um Chagall. Artisticamente, não valem coisa alguma.

Trata-se, na maioria, de vistas de cidade, de preferência de Munich e Viena, tiradas de postais ou gravuras antigas. Os trabalhos provam quão grande foi a segunda paixão artística de Hitler: a arquitetura. Os edifícios aparecem desenhados com extrema minúcia e fidelidade fotográfica, enquanto as figuras humanas, que raramente aparecem, são bonequinhos minúsculos desenhados sem interesse.

Alguém sugeriu ao governo italiano de organizar uma exposição e pagamento e aplicar os frutos em benefício das vítimas do nazismo.

Autentica exaltação da nossa música popular, o "Festival da velha guarda"

Empolgante desfile de canções brasileiras nos últimos dias desta semana — A noite de domingo próximo no Parque Ibirapuera

Val repetir-se nos próximos dias, porém com maior brilho e outro sentido, o memorável espetáculo que os paulistas presenciaram em 1938, quando Francisco Alves veio à São Paulo, chefiando a "Embaixada da Amizade".

Com "Chico Viola" vieram as figuras mais conhecidas da música popular brasileira daqueles tempos, que animaram o Carnaval paulista, patrocinado pela Prefeitura. E foi na Caravela da Alegria, armada no Anhangabaú, lembrando uma nau portuguesa da época do Descobrimento do Brasil, que os sambistas da Favela, do Encantado e de Santa Isabel exibiram-se. São Paulo inteiro vibrou com esse espetáculo que, infelizmente, não se repetiu. Nos outros festejos carnavalescos que se sucederam, raros foram os artistas cariocas que nos visitaram.

Agora, por iniciativa da Rádio Record e de Almirante e com a colaboração da Comissão do IV Centenário, teremos, como homenagem a São Paulo, o "Festival da Velha Guarda", destinado ao mesmo sucesso que a "Embaixada da Amizade" alcançou na Pauliceia há 16 anos. E de certo modo, esse festival, um reencontro de artistas de outras épocas, em São Paulo, revivendo o Brasil musical que é de ontem, o Brasil da música popular, dos sambas batidos em caixas de fôforos às portas do Café Nice que há pouco foi abalado. E é também esse reencontro a oportunidade da viva confraternização de cantores e compositores, jovens e velhos, a lembrar os bons tempos em que a brega de "Chico Viola", de Noel Rosa, de Pixinguinha e de tantos outros artistas, trazia a mensagem ora trêmula e nostálgica de tempos que passaram. Velhas modinhas que Canhoto entoava ao violão, nas noites de garça, quando São Paulo ainda tinha lampiões e não sofria os efeitos do racionamento de energia elétrica, serão lembradas nesse festival. Os maxixes, as valças chorosas, as velhas modinhas, os sambas e os choros que consagraram os compositores do passado estarão vivos na memória da lembrança de outros tempos quentes, mais ditos, porém, por certo, menos trêpidos. Articulando-se com a Comissão do IV Centenário, Almirante ressalta que a homenagem dos músicos de um passado não muito distante aos quatrocentos anos de vida de São Paulo, traz em si a mensagem carinhosa de autênticos representantes da música popular brasileira. Chôros que faziam o encantamento das noites dos subúrbios cariocas, com seresteiros de São Paulo de há vinte e tantos anos, participarão desse festival. E desde Pixinguinha, que será alvo de homenagens especiais, pela passagem de seu 50.º aniversário, na próxima sexta-feira, a Benedito Lacerda e João da Balança, figuras vivas de nossa música popular, estarão todos os artistas reunidos nesse espetáculo que promete ser empolgante.

A NOITADA NO PARQUE IBIRAPUEIRA

No domingo, dia 25, no Parque Ibirapuera, será comemorado o "Dia da Velha Guarda", a parte mais importante do festival, quando a TV Record, com a colaboração da Comissão do IV Centenário, apresentará ao povo de São Paulo, o desfile dos elementos mais representativos da música popular brasileira. Desse desfile participarão seresteiros do passado e cantores populares cujos nomes o povo ainda guarda com carinhoosa ternura. A primeira noite desse festival é a homenagem a Chico Viola, apresentada por Decio Pacheco e Silva e que contará com Paraguassu, Arnaldo Pecuma, Januário de Oliveira, Ubrayra, Pili, Vicente de Lima, Armando, Lourenço do Cavaquinho, Gabia da Bandola e outros artistas. Membros das famílias de Zequinha de Abreu, Marcelo Tupinambá, Erolides de Campos, Eduardo Souto, Jaime Redondo, J. Alimbert, Ame-

presentando uma biografia de Pixinguinha. As 22 horas, no Clube dos Artistas e Amigos da Arte, à rua General Jardim, será prestada uma homenagem a Pixinguinha pela passagem de seu aniversário, patrocinada pela Comissão do IV Centenário. Nessa oportunidade, artistas antigos e modernos participarão de um grande espetáculo de confraternização, havendo um leilão de discos que constituem autênticas raridades, pois são gravações de músicas de flauta de Pixinguinha. Sábado, dia 24, às 21 horas, será realizado no Teatro Artur Azevedo, à avenida Pais de Barros, o Grande Festival da Velha Guarda, em homenagem ao IV Centenário da cidade e do qual participarão Pixinguinha, Benedito Lacerda, Caninha, João da Balança, Jacó Bitencourt, Patrício Teixeira, Augusto Calheiros, Mulatão, Léo da Rocha Viana, Cícero Dantas, Luiz Brandão, Casimiro Oliveira, Edgard Soares, Manoel de Sousa, Bide, Alfredo José Rodrigues, Ilídio, Salvador Corrêa, Milton de Oliveira, Haroldo Rodrigues, Francisco Esteves e Vitorino Luiz Caldeiras, artistas que virão especialmente para esse espetáculo e que se apresentarão juntamente com Isaurinha Garcia, Inêsita Barros, Araci de Almeida, Elva Laranjeira, Nelde Fraga, Dorival Caymmi, Hervé Cordovil, Mario Zan, Cascatinha e Inhamã, Valdir Azevedo e seu regional, Maurício Moura e Luiz Vieira. Esse espetáculo será transmitido pela Rádio Record.

VI Congresso Estadual dos Estudantes

Iniciará-se no próximo dia 24 o VI Congresso Estadual dos Estudantes, a fim de serem debatidos os principais problemas dos universitários.

A União Estadual dos Estudantes, que promove o certame, oferecerá hoje, às 17 horas, em sua sede, à rua 24 de Maio, 27, o andar, uma reunião de cordialidade à imprensa.

MOTORISTA ELOGIADO

Comunica-se à Diretoria do Serviço do Transporte: "O motorista Miguel Bruno Giardino, condutor do automóvel de placa 10-22-90, entregou nesta direção uma cédula de Cr. 500,00 que recebera de uma frezeca, que lhe dera por engano. Essa importância está à disposição do legítimo dono, que poderá procurá-la na Diretoria do Serviço do Transporte, que fará a entrega mediante prova e recibo.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

DIGNOS DE LOUVOR

O problema dos menores delinquentes e abandonados sempre constituiu séria preocupação para os governos, que de tempos em tempos inicia severas campanhas mobilizando a opinião pública, promovendo semanas de estudos e debates, organizando Congressos e conferências a cargo dos mais ilustres especialistas da matéria, com propósitos, reconhecemos, os mais louváveis possíveis e resultados teóricos da mais definitiva importância.

Mas infelizmente a incuria e a falta de patriotismo dos responsáveis diretos, têm anulado o esforço honesto e reator das autoridades que se entregam apaixonadamente à causa da orientação e reeducação dos menores entre nós, permitindo com o crime dessa indiferença, que milhares e milhares de criaturas, dignas por todos os títulos das nossas melhores atenções, sinquem os mares tenebrosos da corrupção, reduzindo a vitalidade de uma juventude, sacrificando para sempre os destinos de uma geração.

O espetáculo que se assiste diariamente pelas ruas de São Paulo, o cortejo doloroso de meninos e meninas vagando a esmo pelas esquinas de todos os crimes e pecados de uma cidade grande, só pode verdadeiramente ser compreendido pelos espíritos formados na escola da decência, pelas mentalidades imbuídas do alto sentido de humanidade e patriotismo, por aqueles que sentem a gravidade da hora que passa, esse atormetado instante de angústia social que abala profundamente as próprias estruturas do mundo de nossos dias.

São Paulo, que se veste agora nas galas de uma roupagem nova, para comemorar a festa grandiosa dos seus 400 anos de vida, que ostenta na galeria de todas as conquistas os mais belos troféus, que se orgulha de ser o pioneiro e mais ativo soldado da batalha da alfabetização, o maior centro editorial da América Latina, o mais completo e aperfeiçoado sistema educacional do Brasil — e principalmente a mais avançada escola de assistência social do continente — não pode permitir que a infância e a juventude de nossa terra continuem oferecendo os quadros tristíssimos que defrontamos a cada passo, crianças de quinze anos veteranas no alcool, nos tóxicos e na intimidade de todas as perversões.

Fé melhor oportunidade, do que essa, quando encontramos à frente do Juizado de Menores de São Paulo, um homem da envergadura de Lucio Cintra do Prado, capaz pela sua competência de juiz e virtudes de homem, de realizar o grande milagre?

rico Jacomino (Canhoto), Bonifácio de Oliveira, José Rebelo da Silva, o famoso Zé do Cavaquinho e Batista Junior foram convidados para o espetáculo e serão também homenageados. A segunda parte do programa inclui significativa homenagem a Chico Viola, sob a regência de Pixinguinha e com o acompanhamento de todos os violões presentes e cantores, será cantada a "Voz do Violão". Finalmente a terceira parte do programa foi confiada ao pessoal da velha guarda, do Rio. Todos os participantes do "Dia da Velha Guarda" serão homenageados com as medalhas comemorativas do IV Centenário e receberão também medalhas do Serviço de Educação Musical e Artística da Prefeitura do Distrito Federal.

Homenagens especiais serão aito Decio Pacheco Silva, o criador da "Hora da Saudade", Pixinguinha, Ernesto de Campos (Donga) Raul e José Palmieri e ainda Salvador Corrêa, autor da marcha-hino de grande sucesso em 1927 e que glorificou o fêto do "Jau". Para essa última homenagem será convidado especial o brigadeiro Newton Braga, companheiro de Rêbello de Barros.

VI Congresso Estadual dos Estudantes

Iniciará-se no próximo dia 24 o VI Congresso Estadual dos Estudantes, a fim de serem debatidos os principais problemas dos universitários.

A União Estadual dos Estudantes, que promove o certame, oferecerá hoje, às 17 horas, em sua sede, à rua 24 de Maio, 27, o andar, uma reunião de cordialidade à imprensa.

MOTORISTA ELOGIADO

Comunica-se à Diretoria do Serviço do Transporte: "O motorista Miguel Bruno Giardino, condutor do automóvel de placa 10-22-90, entregou nesta direção uma cédula de Cr. 500,00 que recebera de uma frezeca, que lhe dera por engano. Essa importância está à disposição do legítimo dono, que poderá procurá-la na Diretoria do Serviço do Transporte, que fará a entrega mediante prova e recibo.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c", do Regulamento Geral de Transporte.

Foi consignado no prontuário do motorista o elogio a quem tem direito, de conformidade com o que prescrevem os artigos 201, letra "c",

Elegancia

no lar e na sociedade

CORAGEM DE ENVELHECER NO MUNDO DA MODA

Conheci aquela mulher ainda jovem e bela. Lembra-me bem, foi vencedora de um concurso de beleza. Quando a encontrei há poucos dias, não pude fugir ao desejo de inquirir-lhe com algumas frases consideradas indiscretas por muitas pessoas.

Qual não foi minha surpresa, porém, ao ver que não só a entrevistada respondia espontaneamente, como também dividia, esplanava, ensinava, revelava-se filosofa nas lições obtidas com o decorrer da vida.

Aqui está o seu relato fielmente reproduzido: — "Estou envelhecendo irremediavelmente e em absoluto não me conformo. Quando jovem, fui bonita demais; confesso ser atraente, apesar de já ultrapassar os cinquenta..."

As vezes, olhando-me ao espelho, inconformada, deparando rugas, sinto vontade de desaparecer da superfície da terra.

Não peço conselho, porque seria inútil. Já tenho as palavras ouvidas de um sábio: — "Para não envelhecer, há que se seguir crescendo como as árvores. Crescer neste sentido, significa criar, e produzir algo. Envelhecer é um hábito: viaja-se pelos anos, subindo-se a encosta da vida, até que se chega a um ponto onde se começa a cair-se e a abandonar-se. Falam dele. Finalmente, o hábito herdado da raça impõe-se e envelhece-se de verdade. Uns deveriam sentir-se mais jovens aos sessenta anos que aos dezesseis, porque têm mais vida. Cresce-se cada dia. Suprimam-se as discórdias. Suprimam-se as queixas. Arranquem-se de nossa vida as críticas. Válasse mais que o mundo e permaneça-se jovem".

Essas são as palavras que bailam em meus ouvidos há bastante tempo.

Ensinar como devo vestir-me, pentear-me, para parecer mais jovem, seria infantilidade. Já não sinto mais animo para tanto.

Sinto que a vida me foge aos poucos. Admiro-me de ver meus cabelos encanecendo-se.

Em lugar de sonhos, esperanças, ilusões, tenho apenas o frio da descrença e o único e último consolo: recordar!

Os ideais nunca realizados, desejos que proporcionaram tempos alegres, que me fizeram amar a humanidade, estão mortos para sempre.

Diante de meus olhos vejo passar, em verdadeira miragem, toda minha vida de outrora. Vejo minha casa, tão bela, tão simples, impossível de esquecer... Tudo passou; ninguém mais resta.

Somente eu, cansada de viver. Eu, de passos ligeiros; eu, de olhos observadores; eu, de fronte erguida, onde estou? Sou hoje alguém de passos tropeços, de olhos embaçados, de mãos rugosas e tremulas, de alívio destruído.

Sinto calafrios percorrer meu corpo, sinto medo e não sei realmente de que.

Não me arrependo de ter sido boa e justa em tantas ocasiões, pois reportando-me ao passado vejo com satisfação que fui virtuosa, pratiquei o bem e minha consciência não se sentiu nunca intranquila.

E' por isso que ainda tenho coragem de envelhecer!"

HENRIQUETA VERTEMATI

CONSELHOS ÀS DONAS DE CASA

Os vestidos de lã podem ser confeccionados em casa e podem ter uma aparência admirável de maneira que ninguém dirá que é obra caseira. Para isto bastará aplicar nas costuras e nas beiradas uma passada de ferro na hora de sair. Fazer tudo quanto for possível para que o acabamento do vestido e o modo de passá-lo deixem as costuras e as beiradas tão lindas que sejam quase invisíveis.

A maioria das beiradas deve ser passada duas vezes; a primeira vez ao alinhar, e a segunda depois de costuradas. Quando assim se procede, torna-se muito fácil cozer o que já foi alinhavado e o passado a ferro. Esta operação deve ser feita estando as costuras no avesso e utilizando um pano de proteção da fazenda. Se acontecer de o ferro, a linha de alinhavar ou a bainha de lã, deixar uma impressão do lado direito, isso pode desaparecer do modo que se segue: coloca-se um pano de proteção, que deve ter sido previamente torcido até ficar bem enxuto, sobre a fazenda, do lado direito, e por cima deste outro pano bem enxuto; mantem-se sobre eles o ferro quente sem fazer força. Depois retiram-se os panos e escova-se com escova rija. Se uma operação dessas não bastar para eliminar as marcas repeti-se-a mais uma vez.

E' muito eficaz o seguinte processo na exterminação de moscas: faz-se uma mistura de 15 partes de formol, 20 partes de leite acidulado e 65 partes de água; deita-se esse líquido num prato e volve-se-a que as moscas que dele beberem morrem imediatamente, mesmo perto do prato, ou vão cair um pouco mais longe. Também se verifica bom resultado espalhando-se em volta da casa, cloreto de cal ou colocando-se óleo de loureito em pires dispersos. As flores de ervilha têm cheiro que afugenta as moscas.

Para conservar o oleado em estado de novo é necessário que se trate de maneira cuidadosa e diária. Passar todos os dias, um pano molhado, para tirar a poeira acumulada de um dia para outro e manchas de gordura. Os oleados usados sobre mesas da copa e cozinha podem ser lavados mas com água fria e sabão, dispensando o saponáceo. Uma vez por semana, passa-se uma camada leve de cera

branca, deixando-se secar e em seguida dá-se brilho com flanela (os de mesa) e com escovão ou enxada nos oleados usados no chão.

Nas casas ou apartamentos de piso revestido de tela oleada, deve-se passar pano umidecido diariamente, para tirar o pó, e também passar-se o escovão ou a enxada, para voltar o brilho. Encerra-se no mínimo de 15 em 15 dias.

Para poder transportar líquidos em recipientes de cartão, aplica-se no mesmo, na parte interna, uma camada de cera ou parafina quentes. Para azeite ou querosene, deve-se aplicar no cartão cola de carpinteiro bem aquecida.

CLINICA DE CRIANÇAS

DR. RUY VAZ GOMIDE DO AMARAL

Consultas à Rua Anastácio, 227

Das 14 às 18 hs. Tel.: 5-0241

Resid. Rua Marco Aurelio, 249

NOVA YORK — Este ano, quando o Instituto do Vestido de Nova York apresentou ao publico a lista das mulheres mais elegantes do mundo, foram incluídas doze e não dez mulheres, como sempre, porque a eleição foi disputada renhidamente.

Depois de ter se colocado na cabeça da lista durante quinze anos, a duquesa de Windsor só conseguiu se colocar agora no décimo lugar, empatando com Mary Martin, a popular estrela da Broadway.

Quem encabeçou a lista, em 1934, foi a sra. William Paley, esposa do presidente da Columbia Broadcasting System, e muito conhecida como uma das três irmãs Cushing. A sra. Winston Guest, esposa do grande jogador de polo, colocou-se em segundo lugar; a sra. Byron Fay, filha do falecido Walker Chrysler, em terceiro; mme. Henri Bonnet, esposa do embaixador da França, em quarto; Orelia Culp Hobby, a única mulher que faz parte do gabinete do presidente Eisenhower, em quinto lugar; a sra. William Randolph Hearst Jr., casada com o dono da grande cadeia jornalística, em sexto lugar; mme. Louis Apella, casada com um joalheiro internacionalmente conhecido conquistou o sétimo lugar; e o oitavo



Um modelo de Veneriani de Milão em tecido de algodão estampado, com saia de panos, corpo simples com gola esportiva e manga japonesa três quartos.

JOSEFINA MENDOZA SIERRA (Da "Globe Press")

coube à princesa Margaret Rose, ao passo que duas primas, uma casada com Henry Ford II e outra com Alfred G. Vanderbilt, empataram no nono lugar.

E' interessante se observar que a lista apresenta, este ano, um caráter decididamente internacional, com uma única atriz e nenhuma representante de Hollywood ou do teatro lirico; Lily Pons foi a única cantora contemplada na votação.

MAXIMAS

Não é preciso que a bondade se mostre; mas, sim é preciso que se deixe ver. — Platão.

O benefício não deve fazer-se esperar; é dar duas vezes dar depressa.

A virtude é um todo, conforme com a razão e a permanência das coisas. Nada lhe pode ser acrescentado, para que se faça maior; nada se lhe pode tirar, para que perca o nome! — Cícero.

Se o necio não fosse ao mercado, não se venderia o ruim. — Proverbo espanhol.

As criaturas deuses não podem ser sinceras. — La Rochefoucauld.

Verdade é que o genio sobe, como o chumbo cai, por uma lei misteriosa de gravitação moral.

Olhemos em redor de nós. Serão sempre os mais fracos campeões aqueles que caem feridos ou mortos no campo do combate? — Paul Féval.

Tristeza no coração é como a traça no pano. — Camões.

E' da natureza humana pensar-se mais na recompensa que se ambiciona que no mérito. — Goethe.

O mundo recompensa mais as aparências do mérito que o próprio mérito. — La Rochefoucauld.

O verdadeiro mérito escondido-se pelo medo de não ser reconhecido. — Lemesle.

FESTA DO CORDEIRINHO

A Confederação das Famílias Cristãs promove, em sua sede, à av. Paulista, 392, no dia 25, das 15 às 18 horas, a Festa do Cordeirinho, dedicada às crianças, que constará de folguedos infantis, números variados, brinquedos, danças, jogos, músicas, distribuição de prêmios e de um lanche surpresa. O "show" infantil será levado a efeito sob a direção da profa. Mari Buarque.

Os convites poderão ser obtidos com a comissão organizadora, na sede social.

ao passo que Marlene Dietrich e Irene Dunn concorreram com miss Martin e a duquesa de Windsor.

Entre outras figuras internacionais que receberam votação expressiva estão mme. Arturo Lopez-Willshaw, do Chile e França, a condessa Umberto Corti e a condessa Consuelo Crespi, da Itália, e mme. André Embiricos, da Grécia e França.

Nenhuma dessas damas ultra-chiques explicou em que consistia a fórmula para alcançar êxito no mundo da moda, mas a sra. Paley é conhecida por sua simplicidade e bom gosto. Manifestou-se ela encantada com as tendências que prevalecem para os modelos de primavera e verão e, na realidade, nunca vi tantas coleções que combinam tão bem, a simplicidade e o bom gosto.

Os modelos favoritos exibidos são vestidos justos e lisos, que, frequentemente, têm uma pequena manga e a miúdo não têm cinto, ou têm uma cintura mais alta que a comum até agora, ou acompanha o estio Princesa, lançado por Suzy Perette, com uma blusa bem modelada e uma saia um tanto curta. Um exemplo típico da nova tendência é um lindo modelo de vestido para praia. Claire McCardell, que é bem conhecida em toda a América Latina, onde seus modelos foram exibidos, no começo do ano passado, na "Sinfonia Colorida", o fabuloso desfile de modas patrocinado pela General Aniline & Film Corporation. Miss McCardell combinou duas tonalidades de bege num vestido de "shantung" de seda que parece de duas peças. A blusa é levemente franzida, com um amplo decote arredondado e mangas folgas, ao passo que a saia é lisa e apertada.

O estilo Perette foi apresentado num alegre estampado vermelho e preto sobre fundo branco, com cintura alta, um grande decote em V, mangas diminutas e saia rodada.

CARTAS DE AMOR

MUSSET A GEORGE SAND

Minha querida amiga, tu tens um coração de anjo. Eu desejaria falar-te do meu amor. Ah! George, que amor! Nenhum homem te amou como eu. Estou perdido. Não vivo mais, George. Não sei mais o que faço. Só sei que te amo cada vez mais desesperadamente. Amo-te como um católico exacerbado ama a Deus.

Eu morro de amor por ti. Morro louco, desesperado. Nunca me curarei deste amor. Não quero mais viver. Morrer de amor por ti, é mil vezes mais delicioso do que viver. Eu sei o que dizem de ti. Dizem que tens outro amante. Isso me mata. Mas, amo-te, amo-te, amo-te. Ninguém pode impedir-me de te amar. Ontem estive pensando na minha situação e achei que deveria procurar outro amor. Mas ao mesmo tempo eu acho que o meu sofrimento é uma coisa sublime, e que eu



Uma criação de Peg Newton, inspirada nos costumes espanhóis. O vestido é sem alças, em tafetá vermelho, com enfeites de franja preta no decote e nos bolsos; a saia é justa dando mais largura nas cadeiras. Um holierinho curto de gola alta e mangas três quartos.

não saberia viver de outra forma. Experimenta esquecer todos os outros homens e pensar só em mim. Deixa o teu coração palpitar por mim e depois toma a pena e escreve uma hora para este teu pobre amigo. Dá tudo que tem o teu coração. Força-se um pouco. Isto não é crime, meu amor. E' apenas o desespero de um apaixonado.

Estou perdido, mas adoro tuas cartas que dão idéias de que ainda posso me salvar. Manda-me uma carta, em que tu também venhas junto dela. Compreendeste?

Esta situação é horrível como a morte. E' doloroso amar assim. Eu te peço clemência, minha adorada.

Que sede eu tenho de ti. Minha vida, eu te aperto contra o meu coração. Minha George, minha vida, meu graciosos e único amor.

FELIZ ANIVERSARIO

EUGENIA DE LAW

A nossa cronica de hoje é dedicada a alguém que comemora seu aniversário natalício no dia 26 deste mês.

Não é figura de relevo social, seu nome não vive no rol das elegantes e nem se enquadra no das anfitriãs de elite. Sua vida simples e modesta forma dóra com a de milhares de donas de casa que por aí existem e vivem incógnitas.

Assim como as grandes essências estão nos pequenos frascos, quanta virtude encontramos em criaturas que vivem longe de renomes, de cartazes, da sociedade e, pode dizer-se recuadas dentro de um pequeno mundo formado de quatro paredes.

De temperamento retraído e tímido, a nossa aniversariante possui fina sensibilidade, nobreza de sentimentos e bondade infinita. A sua presença é para nós aquilo que o bálsamo é para a chaga, por maior que seja a dor e a alívio. Assim é a sua presença: acalma os ânimos, fortalece o espírito, tranqüiliza o moral, sua voz amiga, mas severa, sempre encontra no meio do sofrimento uma palavra de conforto, outras vezes de estímulo; seu coração, que nunca abriga a inveja e o despeito, sabe vibrar de nobreza pelo bem alheio, também sabe sofrer junto a nós tomando os nossos sofrimentos como se fossem seus próprios. Em suma é a amiga que aumenta a nossa alegria e diminui o nosso sofrimento.

O seu nome não imprime ao público. Os nomes só têm valor quando representam algo para nós, caso contrário, tanto faz que seja Zenobia, Cotinha, Nafatallina ou Flomema; soam com a mesma indiferença.

Muitas felicidades minha caríssima aniversariante oxalá, possamos viver até o fim de nossas vidas sempre em harmonia, numa troca sincera de amizade e afeição.

RESPOSTAS ÀS LEITORAS

MARIA ALICE — ENXOVAL DA NOIVA — Naturalmente depende muito da possibilidade dos conjuges. Em todo o caso vamos estabelecer um mínimo de tudo o que uma jovem de uma maneira geral necessita levar para o novo lar.

Roupas de cama — Uma dúzia de lençóis simples, de casal. Meia dúzia de lençóis maiores. Quatro colchas para a noite. Três colchas para o dia, ornamentadas. Um acobichado (sêdron) em cetim ou em algodão estampado ou liso. Um cobertor de lã. Meia dúzia de lençóis de solteiro (para empregados ou para cama de hóspedes, se tiver). Duas colchas.

Roupa de banho — Uma dúzia de toalhas de banho. Duas toalhas de toalhas de rosto. Duas toalhas de banho de rosto. Quatro panos esfregões. Duas luvas de bucha. Meia dúzia de tapetes de banheiro, combinando com as toalhas. Dois roupões e dois pares de chinelos.

Roupa de mesa — Duas toalhas de linho adamascado, para jantar. Duas dúzias de guardanapos iguais. Uma ou duas toalhas de linho. Duas dúzias de guardanapos combinando. Quatro toalhas de damasco ou linho de dois metros e meio. Uma dúzia de guardanapos para combinar com essa toalha. Meia dúzia de toalhas para almoço, coloridas e meia dúzia de guardanapos para cada uma delas.

Dois jogos americanos em bordado ou aplicação. Duas toalhas de chá bordadas. Quatro dúzias de guardanapos para reuniões. Meia dúzia de panos de bandeja. Três toalhas com pequenos guardanapos para café.

Roupa de uso pessoal — Um costume de viagem, em lã ou tropical (taier), se preferir pode ter um chapéuzinho combinando. Uma blusa de viagem. Um casaco. Um costume e uma toalete. Dois ou três vestidos variados, para uso diário. Três vestidos para passeio. Três saias e seis blusas. Pulveres e sueteres. Um vestido de noite. Um vestido de baile. Meia dúzia de vestidinhos caseiros. Meia dúzia

de aventais. Três roupões, sendo um em lã, e dois mais leves. Um par de chinelos. Quatro camisas de dormir. Dois pijamas, um penetrador em tricô ou tecido que se preferir.

COMO SE FAZ UMA CAMISA DE RAPAZ? E' a pergunta da leitora "Caturelhinha curiosa" — Agradece a explicação para a próxima vez.

FEIA E TRISTE — Você deve arranjar outro pseudônimo, esse demonstra muito pessimismo de sua parte. De maneira alguma deve espelhar em si mesma, nem mesmo os erros. Esse vício tem causado muitos aborrecimentos e tem trazido consequências prejudiciais à saúde. Mesmo quando não atinuam as esperanças podem delatar marcas indeléveis no rosto. E' preciso lembrar que os olhos são os portais da alma e os olhos podem penetrar na pele causando enfermidades diversas. As esperanças arruinadas são causadas por influências e daí a formação de pus. Para evitar esse mal é preciso de uma vez por todas esquecer esse pessimismo hábito de espelhar cravos ou espinhas. — H. V.

Excursão-peregrinação a Lisieux

Do programa da excursão-peregrinação a Lisieux, promovida pelo Touring Club do Brasil e patrocinada pela consagração da Basilica de Santa Teresinha do Menino Jesus, constam quatro dias de permanência em Rouen, em cuja cidade serão visitadas a Basilica Dominicana de Santa Sabina, São Paulo Fora dos Santos, o Palácio do Fórum, a Basilica de São Pedro, a Via Apia, as catacumbas, os museus do Vaticano, a Capela Sistina, a basilica de São Marcos, o Palácio de Liseux e Roma, fazem parte do itinerário. Baronesa, Mirella Spolito, Anis, Florença, Paris, Versalhes, Chartres, Lourdes, etc.

A excursão será chancelada pelo cartão de embarque de São Paulo, iniciando-se em Santos, a 14 de junho, pelo paquete "Provence".

Informações e programas, à Rua Quirino de Andrade, 35.

ENCICLOPEDIA DO LAR

TOALHAS E CORTINAS DE MATERIA PLASTICA — Deixe suas toalhas e cortinas de materia plastica dentro da agua com sabão durante algum tempo e ponha-as depois para secar. Ficarão como novas.

BLUSAS DE ORGANDI — Não use goma em suas blusas de organdi e outros tecidos finos. Merquite as peças lavadas em agua com sal antes de passá-las a ferro. O tecido fica como se fora novo.

BULE DE CHÁ VELHO — Não jogue fora o bule de chá somente pelo fato de sua tampa estar rachada. Aproveite-o para colocar a lã quando estiver tricotando. E' ótimo principalmente para os trabalhos em lã angorá.

PARA QUE O BOLO FIQUE FOFO — Ponha a sua forma ou tabuleiro de bolo para aquecer no forno antes de colocar nele a massa. Assim obterá biscoitos e bolos mais fofos e de massa mais delicada.

PICADA DE ABELHA — Quando seu filho for picado por abelha, coloque imediatamente sobre a picada uma fatia de cebola. Com isso desaparece logo a dor e se evita a inchação.

CAPACHOS PARA A PORTA DA CASA — Aproveite seus tapetes velhos para fazer pequenos capachos para a porta da casa. Corte as partes ainda fortes em quadrados e emende-as com um barbante grosso.

AGUARRAZ — Quando a rolha da garrafa de aguarras não quiser sair merquite uma toalha em agua quente e enrole-a em torno da mesma como se fosse um echarpe. A rolha sairá com facilidade alguns minutos depois.

COLAR DE PEROLAS — Quando tiver que enfiar o seu colar de perolas, arrume as contas por ordem de tamanho dentro de uma revista. O trabalho se tornará assim mais facil pois não precisará escolher cada perola, de per si.

BLUSAS DE RAYON — Não jogue fora a sua blusa velha de rayon. Depois de lavada e enxaguada, merquite-a numa solução fraca de gelatina, enrole-a numa toalha e passe-a a ferro. Ficará como nova.

MANCHAS DE GORDURA OU DE OLEO — A gordura ou o óleo podem ser facilmente retirados dos tecidos mais finos com uma leve camada de polvilho. Espere que a gordura ou o óleo sejam absorvidos e escove depois.

MALA DE VIAGEM — Quando estiver arrumando a sua mala para viajar, enrole os vidros de agua de colonia ou de remédio em papel de estanho. Assim evitará manchas em sua roupa, caso vaze ou se quebre quaisquer dos frascos.

TRICÔ — Use duas agulhas quando começar a sua carreira de tricô. Retire depois uma delas e comece a tricotar. A primeira carreira, depois disso, ficará mais solta e o tricô sairá mais regular. — (APLA)



UMA CRIADA EXCELENTE!
OBEDIENTE E INFATIGÁVEL!

PRIMA

Lava 5 quilos de roupa em poucos minutos.

PRIMA possui um rotor maravilhoso que provoca "um turbilhão que age com carinho" - a água passa pelos tecidos, removendo toda a sujeira, sem causar atritos com a roupa.

PRIMA trabalha sem pressão de água. PRIMA tem 3 rodas que tornam facilissima a sua locomoção.

PRIMA é silenciosa - seu rotor de bor-racha não entra em contacto com a roupa e não provoca trepidações, dis-pensando sua fixação ao solo.

PRIMA é garantida por 2 anos.

ASSISTENCIA TÉCNICA COMPLETA E PERMANENTE!

CASA FLEURY S.A.

Matriz: Avenida Liberdade, 37

Filiais: Penha, Rua Guaiana, 159 * Mooca, Rua da Mooca, 2.206

DIPRO

Dr. Orestes Menegazzo

Cirurgia Plastica e Reparadora

Praça da Republica, 64 - Apartamento 92 - 9.º andar - Tel. 34-50-21

S. PAULO

Jornada de gala no XVIII Campeonato Sul-Americano de Atletismo

5 POR DIA...

1 — O quadro "B" que treinou a seleção brasileira de futebol, que venceu em 1953, no Rio, o campeonato sul-americano, foi este: — Dionísio, Delaudo e Chico Neto; Laiz, Piccoli e Martins; Menezes, Petiot, Arlindo, Machado e Nelson. Este o selecionado "A": — Marcos; Pindaro e Bianco; Sergio, Amílcar e Fortes; Milton, Heitor, Friedreich, Neco e Arnaldo.

2 — Fausto Coppi teve a sua primeira grande consagração no ciclismo em 1920, quando foi o profissionalismo. Como simples estreante, triunfou no famoso "Giro d'Italia". E foi sob os ordens de Bartali, já seu grande rival nas pistas e estradas. Vestiu a famosa camiseta rosa da Firenze-Modena. Venceu de ponta a ponta! Na difícil etapa Modena-Ferrara sofreu violento contra-ataque, mais resistiu bravamente. Por essa ocasião, exausto, caiu à margem da estrada. Esteve a pique de se retirar da prova mas com inestimáveis auxílios morais e materiais de seu chefe, Bartali, criou novo alento e triunfou. O belo gesto de Bartali, diz um biógrafo de Coppi, passou à história.

3 — A prova dos 400 metros rasos, nos Jogos Olímpicos de 1908, em Londres, teve um único despetidor: o britânico N. Halvelli, que fez esse percurso em 59 segundos. Marca superior à da primeira olimpíada — a de 1896, em Atenas — 54 segundos e dois décimos, do americano T. E. Burke.

4 — O hóquei sobre patins, que é praticado no Brasil, foi importado da Inglaterra. Os ingleses são os campeões olímpicos desse desporto das olimpíadas de 1920 e 1928.

5 — A Portuguesa de Desportos, na Turquia, 202 de mercado conceito. Em 51 derrotou o Besiktas por 4 a 1 e, em 34, por 4 a 0; em 51 derrotou o Fenerbahce por 3 a 1 e, em 34, empatou: 0 a 0. — L. S.



Deise Jurdelina de Castro, campeã dos 200 metros rasos.

MAIS DOIS EMBATES PELO CERTAME DOS PEQUENOS

O certame que reúne cinco dos pequenos clubes profissionais terá prosseguimento sábado e domingo com a realização de mais dois jogos, quando estarão frente a frente as equipes da Portuguesa Santista vs. Juventus e Ipiranga vs. Comercial.

Os jogos em questão não oferecem possibilidades de agradar, pois, todas as equipes que estarão em ação, em colejos anteriores, deixaram muito a desejar, já que se encontram em fase de recuperação com a perda de bons valores que foram substituídos por outros que ainda não se aclimataram devidamente em seus conjuntos.

O certame, que apresentará pesadas partidas, poderá, caso haja boa vontade dos jogadores que integram os quadros que estarão em ação na próxima etapa, reabilitar-se, com nova fisionomia, principalmente agora que se aproxima o seu final, para apuração do campeão, que ficará de posse dos troféus em litígio.

Três recordes continentais registrados na tarde de ontem no Estádio Municipal do Pacaembu — Ademir Ferreira da Silva conseguiu 16,22 no salto triplice — José Teles Conceição igualou o índice sul-americano dos 200 metros rasos — Mantiveram-se os brasileiros na vanguarda do certame — Outras notas

A disputa do XVIII Campeonato Sul-Americano de Atletismo tem proporcionado resultados técnicos realmente extraordinários em quase todas as modalidades, oferecendo magníficos espetáculos ao público que tem afluído ao Estádio Municipal do Pacaembu. O esporte-base brasileiro, que apresenta uma das melhores fases de sua existência, vem colhendo expressivos sucessos nas memoráveis etapas do cotejo máximo do continente, pondo em destaque especialistas que já se consagraram noutros acontecimentos de grande envergadura.

Ontem as instalações da grande praça de esportes da municipalidade acolheu uma das maiores assistências deste campeonato, registrando uma das maiores rendas desta semana, a despeito dos portões terem sido franqueados aos alunos dos estabelecimentos do ensino secundário e superior. Pelas bilheterias do Pacaembu foi arrecadada na tarde de ontem a soma de 104.595 cruzeiros, recetada sobremodo expressiva para uma competição atlética, o que evidencia o interesse do público esportivo de nossa terra diante de espetáculos que correspondam, não só pela sua grandiosidade, como também pelo elevado nível técnico que proporciona aos aficcionados da salutar modalidade.

Três marcas sul-americanas registradas em meia dúzia de provas levadas a efeito, cabendo duas delas aos atletas brasileiros, Ademir Ferreira da Silva e José Teles Conceição, enquanto que a terceira foi de autoria do chileno Ramón Sandoval, na espetacular vitória que assinalou na prova de

800 metros rasos, onde teve como principal antagonista o nacional Argemiro Roque, detentor do título máximo no último torneio Sandoval registrou 1'50"9, feito realmente excepcional, pois que melhorou por apreciável margem seu antigo recorde sul-americano, que era de 1'52"3, que constituía igualmente a melhor marca para o Chile, na distância.

BRILHANTE VITÓRIA DE TELES CONCEIÇÃO

Abriu a jornada de gala, ontem cumprida, tivemos a finalíssima dos 200 metros rasos, masculina, competição que reuniu os mais destacados velocistas do continente, entre eles, os três brasileiros que com tanto brilhantismo se conduziram nos 100 metros rasos. Teles Conceição partiu forte e decidido a um resultado ex-



Benedita de Oliveira, classificada nos 200 metros rasos.

traordinário, e ao cruzar a meta de chegada, na qualidade de campeão, Ramón Sandoval o fez também.



Elisabeth Clara Mueller, que obteve mais um expressivo título.

tem na qualidade de recordista, pois que seu feito anterior foi superado por larga margem. Argemiro também realizou uma das mais seguras corridas de sua brilhante carreira, registrando 1'53"6, um dos melhores índices destes últimos tempos neste continente.

OS 10.000 METROS RASOS

A corrida de 10.000 metros rasos, a despeito da monotonia que lhe é peculiar, logrou manter a numerosa assistência atenta aos seus vários lances, porque enquanto Jaime Correa se mantinha imperturbável na liderança da carreira, que assumiu logo após a partida, a luta pelas posições subsequentes apresentava maiores atrativos. As classificações revelaram-se durante as 25 voltas cumpridas na pista do Pacaembu, entretanto, Geraldo Faustino Alves, o mais positivo entre os brasileiros, mantinha-se na segunda posição, embora bastante distanciado do consagrado fundista chileno, que na tarde de ontem conquistou o terceiro título nestas magníficas jornadas do torneio atlético continental. Luiz Gonzaga Rodrigues, que tem atuado negativamente nestes últimos tempos, conseguiu reagir nas últimas etapas da corrida, conseguindo classificar-se em terceiro lugar, enquanto que Nelson de Souza Albuquerque, o quarto colocado na ordem geral, devemos, no entanto, salientar que as marcas obtidas pelos nacionais representam os melhores resultados conseguidos em nosso país nestes últimos tempos.

ADHEMAR EMPOLGOU A ASSISTÊNCIA

A prova de salto triplice, indubitavelmente, respondeu pela presença do grande público que esteve ontem em Pacaembu. Todos queriam apreciar o notável atleta patricio Ademir Ferreira da Silva, cuja forma física e técnica é das melhores, e ele correspondeu ao anseio de todos os esportistas de nossa terra, brindando-nos com uma "performance" excepcional, poucas vezes consignadas nas esferas do esporte-base internacional. Realizando uma série notável, Adhemar chegou ao índice conseguido por ocasião dos Jogos Olímpicos de Helsinque, que lhe conferiu a qualidade de recordista mundial e olímpico do salto triplice.

Ontem ele conseguiu transpor os 16 metros nada menos de três vezes, revelando forma impecável. Igualou, pois, o recorde sul-americano do salto triplice, que já lhe pertencia desde a memorável jornada de Helsinque.

SABADO, CASO O CONGRESSO DELIBERE ACEITAR O PEDIDO DE TENTATIVA DE RECERDE, ADHEMAR FERREIRA DA SILVA ESTARÁ NOVAMENTE EM

Pacaembu, para nos oferecer mais três extraordinárias demonstrações do seu alto valor. Caso fatores imprevisíveis não conspirarem contra a tentativa, teremos, não resta dúvida, outra marca extraordinária como recorde mundial do salto triplice.

CLARA MUELLER VOLTOU A VENCER

Realmente extraordinário foi o que se verificou ontem à tarde na prova de arremesso do peso, feminina, competição que reuniu consagradas especialistas, entre elas, a recordista brasileira Vera Trezútko, que na última temporada venceu todos os concursos regionais desta especialidade. A veterana Elisabeth Clara Mueller, uma das grandes expressões do atletismo feminino sul-americano, embora não estivesse credenciada ao posto de honra, obteve na tarde de ontem consagração vitoriosa, sendo digna de menção a coincidência em relação ao resultado técnico assinalado. Elisabeth Clara Mueller sagrou-se pela segunda vez campeã continental, tendo alcançado o mesmo resultado que na nove anos lhe conferiu o título máximo da América do Sul, ou seja, 11,79. Pradella Delgado, outra figura de destaque no cenário atlético feminino, foi a vice-campeã, distanciando-se apenas 9 centímetros do resultado alcançado por Elisabeth Clara Mueller.

DEISE CONFIRMOU O TÍTULO

Apesar de decorridos dois anos, estamos bem lembrados do que ocorreu a Deise Jurdelina de Castro, em Buenos Aires, quando da disputa do VII Campeonato Sul-Americano Feminino de Atletismo. A despeito da facilidade dos dirigentes daquele certame, ela sagrou-se campeã sul-americana dos 200 metros rasos, com a extraordinária "performance" de 25"3, tendo na tarde de ontem confirmado suas excepcionais qualidades, ao levar de vencida a extraordinária velocista chilena Edda Selamé, que foi superada apenas por um décimo de segundo, após um "lance" que empolgou o numeroso público que compareceu ontem à pista do Pacaembu. Benedita de Souza Oliveira e Melânia Luz também se conduziram brilhantemente, neutralizando, assim, a superioridade das andinas. Com os resultados positivos obtidos pelas jovens brasileiras, foi possível à nossa equipe conquistar a liderança na contagem geral de pontos.

400 METROS COM BARREIRAS

Bom espetáculo também ofereceu a disputa dos 400 metros com barreiras, onde se classificaram três brasileiros, entre eles, o recordista sul-americano, Wilson Gomes Carneiro, que ao vencer a primeira semi-final registrou 55"0, índice discreto, não resta dúvida, para a sua apurada classe. Sentiu-se mal logo após a chegada, tendo sido socorrido pelos médicos da delegação brasileira que se encontravam no campo. Adem de Wilson Gomes Carneiro, estão classificados para a finalíssima de sábado os atletas uruguaios, Ervino Stobaus e Ulisses Laurindo dos Santos. Apenas o chileno Pablo Etel, o colombiano Jaime Aparicio e Emil Muller, do Uruguai, farão frente aos três no



Ademir Ferreira da Silva, o extraordinário atleta brasileiro que ontem logrou recorde a "performance" obtida nos Jogos Olímpicos de Helsinque, atingindo 16,22 no salto triplice.

lanceiros especialistas que o Brasil possuiu na finalíssima dos 400 metros com barreiras.

A CLASSIFICAÇÃO

Com as provas finais efetuadas na tarde de ontem, a classificação dos participantes passou a ser a seguinte:

Campeonato masculino — 1.º Brasil, 196 pontos; 2.º Chile, 123 pontos; 3.º Peru, 24 pontos; 4.º Venezuela, 22 pontos; 5.º Uruguai, 14 pontos; 6.º Colômbia, 9 pontos.

OS RESULTADOS

200 metros rasos — masculino — 1.º — José Teles da Conceição — Brasil — 21,2 igual ao recorde sul-americano.

2.º — Jayme Aparicio — Colômbia — 21,7.

3.º — Paulo Cabral da Fonseca — Brasil — 21,8.

4.º — Benedito Perreira — Brasil — 21,8.

5.º — Apolinar Solórzano — Venezuela — 21,9.

6.º — Hugo Kraus — Chile — 22,3.

Arremesso do peso — feminino — 1.º — Elisabeth Clara Mueller — Brasil — 11,79.

2.º — Pradella Delgado — Chile — 11,70.

3.º — Vera Trezútko — Brasil — 11,60.

4.º — Marlene Ahrens — Chile — 11,46.

5.º — Julia Huapaya — Peru — 10,93.

800 metros rasos — masculino — 1.º — Ramón Sandoval — Chile — 1'50,9 (ovo recorde sul-americano).

2.º — Argemiro Roque — Brasil — 1,53,6.

3.º — Odilon Dias Neto — Brasil — 1,54,2.

4.º — Valdo Sandoval — Chile — 1,55,4.

5.º — Orlando Arevalé — Uruguai — 1,56,0.

6.º — Juan Lopes — Peru — 1,56,4.

Salto Triplice — 1.º — Ademir F. da Silva — Brasil — 16,22.

2.º — Helio Coutinho — Brasil — 14,85.

3.º — Renato E. Nascimento — 14,70.

4.º — Carlos Vera — Chile — 14,37.

5.º — Vladimiro Leighton — Chile — 14,04.

6.º — Jorge Mendoza — Peru — 13,84.

10.000 METROS RASOS — 1.º — Jaime Correa — Chile — 31,41.

2.º — Geraldo F. Alves — Brasil — 32,14,5.

3.º — Luiz Gonzaga Rodrigues — Brasil — 32,20,9.

4.º — Nelson de Albuquerque — Brasil — 32,35,3.

5.º — Alfonso Cornejo — Chile — 33,03,4.

6.º — José E. Fonseca — Chile — 33,27,2.

200 metros rasos — feminino — 1.º — Delys J. Castro — Brasil — 25,7.

2.º — Edda Selamé — Chile — 25,8.

3.º — Benedita Souza Oliveira — Brasil — 26,2.

4.º — Melânia Luz — Brasil — 26,5.

5.º — Aurora Bianchi — Chile — 26,7.

6.º — Alejandrina Correa — Colômbia — 27.

400 metros com barreiras — 1.º — SEMI-FINAL — 1.º — Wilson G. Carneiro — Brasil — 55".

2.º — Pablo Etel — Chile — 55,7.

3.º — Ervino Stobaus — Brasil — 55,7.

4.º — Felipe Charq — Colômbia — 57.

5.º — Oscar Nitezei — Uruguai — 57,6.

2.º SEMI-FINAL — 1.º — Ulisses L. Santos — Brasil — 55,5.

2.º — Jaime Aparicio — Colômbia — 55,5.

3.º — Emir Miller — Uruguai — 55,6.

4.º — Alfonso Rosas — Chile — 55,3.

Os vencedores dos certames continentais de atletismo

Os que se sagraram campeões nas provas da terceira jornada — Resultados que traduzem a evolução do esporte-base na América do Sul

O XVIII Campeonato Sul-Americano de Atletismo cumprirá na tarde de ontem sua terceira etapa oferecendo mais alguns lances vibrantes aos adeptos da salutar especialidade, a despeito do programa compreender apenas três competições finais, sendo elas do certame masculino. Muito embora se tratasse de dia útil, foi apreciável o público que afluía ao Estádio Municipal do Pacaembu, levando seu aplauso aos bravos competidores destas promissoras jornadas.

Nas provas que constituirão o programa cumprido na tarde de ontem, sagraram-se vencedores nos campeonatos continentais até agora efetuados os seguintes participantes:

A escalada dos índices técnicos alcançados nas diversas realizações refletiu com segurança a marcha evolutiva do atletismo sul-americano nas mais variadas especialidades.

110 METROS COM BARREIRAS

1919 — Harold Rosenquist, Chile, 17"0.

1920 — Harold Rosenquist, Chile, 16"4.

1924 — Guillermo Newbery, Argentina, 15"8.

1926 — Valerio Vallania, Argentina, 15"6.

1927 — Valerio Vallania, Argentina, 15"6.

1930 — Valerio Vallania, Argentina, 15"5.

1931 — Miguel A. Aldatz, Argentina, 15"6.

1933 — Silvio Magalhães Padilha, Brasil, 14"8.

1935 — Alfredo Mendes, Brasil, 15"5.

1937 — Juan Lavenas, Argentina, 15"2.

1939 — Alfredo Mendes, Brasil, 15"0.

1941 — Mario Marcelo Cunha, Brasil, 15"1.

1943 — Julio Jaime, Uruguai, 15"7.

1945 — Julio Jaime, Uruguai, 14"7.

1947 — Alberto U. Triulzi, Argentina, 14"7.

1949 — Alberto U. Triulzi, Argentina, 14"5.

1952 — Juan Gevert, Chile, 14"9.

1954 — Wilson Gomes Carneiro, Brasil, 14"3.

SALTO COM VARA — 1919 — Eugen Fonk, Chile, 3,20.

1929 — Hector Berruti, Uruguai, 2,26.

1924 — Jorge Haerberli, Argentina, 3,60.

1926 — Jorge Haerberli, Argentina, 2,60.

1927 — Jorge Haerberli, Argentina, 3,70.

1929 — Diego Pojmaevich, Argentina, 3,80.

1931 — Diego Pojmaevich, Argentina, 3,70.

1933 — Diego Pojmaevich, Argentina, 3,90.

1935 — Guillermo Chirichigno, Peru, 3,50.

1937 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1939 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1941 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1943 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1945 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1947 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1949 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1951 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1953 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1955 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1957 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1959 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1961 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1963 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1965 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1967 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1969 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1971 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1973 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1975 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1977 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1979 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1981 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1983 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1985 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1987 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1989 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1991 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1993 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1995 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1997 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

1999 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2001 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2003 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2005 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2007 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2009 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2011 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2013 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2015 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2017 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2019 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2021 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2023 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2025 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2027 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2029 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2031 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2033 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2035 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2037 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2039 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2041 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2043 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2045 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2047 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2049 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2051 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2053 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2055 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2057 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2059 — Walter Rehder, Brasil, 3,91.

2061 — Walter Rehder, Brasil, 3,9

Horimond correpondeu à preferencia do publico ganhando com relativa facilidade o classico "Tiradentes"

O FILHO DE ESQUIMALT CEDO AINDA APODEROU-SE DO COMANDO E NA DIANTEIRA DEFENDEU-SE DO ATAQUE DE LEVEDO — QUIRIM, FRADE, FORBAN, HOLLYTA, PATUSCO, FENELON E MARCHAM, OS DEMAIS GANHADORES DA TARDE — RESULTADOS GERAIS

O Jockey Club de São Paulo, aproveitando o feriado de ontem, fez realizar em Cidade Jardim a sua 36ª jornada da presente temporada.

A tarde bonita muito contribuiu para o sucesso da reunião. Por outro lado, um público numeroso e entusiasta esteve presente, movimentando estes diversos quiches de superior a 27 milhões de cruzeiros.

O numero de honra da jornada, o classico "Tiradentes", em quilometro, para potros da geração dos dois anos, ofereceu disputa das mais interessantes. Horimond, o favorito, não foi o primeiro a pular, mas cedo ainda apoderou-se da dianteira. Não tardou a que Levedo, segunda figura da prova, se colocasse a seu lado. Houve luta, e luta de boas proporções, resistindo sempre Horimond a carga do adversário. Não fugiu, não abriu luz, mas ganhou bem, com quase corpo livre.

Levedo ficou em segundo, sem correr risco, e Hermão apareceu no final em terceiro, roubando essa colocação em "photochart" a Lavosier.

Rosé e Flamel não tiveram um percurso muito feliz.

QUIRIM ABRIU A LISTA DE GANHADORES

As apostas foram bem divididas, mas Quirim foi o mais visado. Não foi dos primeiros a pular, mas logo depois estava em segundo de Benur, procurando a dianteira. Juntos, cubra com cabeça, vieram até a entrada da reta, onde Quirim dominou o adversário. Não fugiu, mas mesmo abriu luz, mas ganhou bem, firme. Arlino, bem perto chegou dos adversários.

FRADE GANHOU A DURAS PENAS

Frade foi o mais visado nas apostas e foi o ganhador. Andou sempre em segundo de Elavico e, na reta, carregou forte sobre a situação e no final teve de se haver com Assima. Recebeu forte carga da pilotada de Massoli, mas, firme, foi o primeiro na linha de sentença.

ELAVICO FICOU EM TERCEIRO E IMPULSIVO E KAESONG POUCO OU NADA PRODUZIRAM

FORBAN GANHOU COM LUZ

O voto dos apostadores esteve com Osado, mas o filho de Quirim logo se tornou o favorito. Andou longe na primeira fase e melhorou para segundo, na reta, mas sem tempo mais de ameaçar a posição de Forban. Este, que a principio estivera em segundo, tornou a ponta com autoridade nos primeiros metros do direito.

FEIRA OCUPOU O TERCEIRO POSTO E NIRA E RUBILONA FIGURARAM EM BOM PERCURSO

HOLLYTA GANHOU A DURAS PENAS

O Mundo apostador destacou francamente a parelha n. 1. Hughes fez todo o "train", seguido em toda a curva de Ciducha e Hollyta. Na reta, muito fácil, esperou pela adversária e pela companheira. Quando recebeu reações, parou, ao invés de fugir. Advantou-se então Ciducha, mas Hollyta, que já estava junto, carregou forte sobre a nova ponteira e ganhou a carreira no ultimo pulo conforme documentou o "photochart".

DUREZA ATROPELOU EM TODA A RETA E OBTVEU O TERCEIRO POSTO

PATUSCO GANHOU DE PONTA A PONTA

Patusco, como não podia deixar de ser, foi o favorito. Ganhou sem dar susto, correndo a principio, na dianteira, sem fugir aos adversários. Quando puzo, entretanto, no direito, destacou-se e ganhou com facilidade. Minovar esteve algo longe na primeira fase, mas melhorou sempre e se colocou em segundo, passando por Escalado, (não ameaçou a vitória do favorito, mas também não chegou a ter ameaçada a sua posição).

FENELON GANHOU COM GRANDE FACILIDADE

Oi Fashioned foi o destaque favorito, com mais de 121 mil votos, mas não conseguiu corresponder. Andou sempre colocado, mas desgarrou na entrada da reta. Só nos trezentos metros melhorou para segundo, passando por Fair Clever, que pouco antes havia ficado em favor de Fenelon. O novo ponteiro fugiu com facilidade no comando e não permitiu sequer que o favorito dele se aproximasse. Ganhou Fenelon com grande luz sobre Old Fashioned.

MARCHAM DIVIDIU RAIA NA ULTIMA PROVA

Marcham, da parelha n. 1, feita da grande favorita, correspondeu sem dar susto. Andou os primeiros metros com os primeiros e cedo ainda tomou a frente. Fugiu sempre no comando e não mais tomou conhecimento da presença dos adversários.

RESULTADOS GERAIS

Foram os seguintes os resultados gerais das diversas carreiras de ontem, em Cidade Jardim:

1.º PAREO — 2.300 METROS

1.º Quirim, 56 ks., L. B. Gonçalves

2.º Benur, 56 ks., J. Portinho

3.º Arrigo, 56 ks., V. Pinheiro

Tempo: 132" 9/10. Rátios: Vencedor, Cr\$ 20,00; dupla (13) Cr\$ 20,00. Placês: não houve. Movimento: Cr\$ 705.460,00. Tratador: E. Campozani, Criador: Ha-

ras Mondesir. Proprietário: J. Reis e R. Sodré Borges

O ganhador é castanho, tem 4 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Valerian e Ballathie.

QUANTO PAGARIAM

Vencedor

1 Benur 27,00

2 Arrigo 27,00

Duplas

12 26,00

23 26,00

2.º PAREO — 1.600 METROS

1.º Frade, 56 ks., O. Reichel

2.º Assima, 52 ks., G. Massoli

3.º Elavico, 56 ks., P. Vaz

4.º Kaesong, 52 ks., L. B. Gonçalves

5.º Impulsivo, 56 ks., L. Gonçalves

Tempo: 103" 2/10. Rátios: Vencedor, Cr\$ 27,00; dupla (12) Cr\$ 47,00. Placês: Cr\$ 17,00 e Cr\$ 16,00. Movimento: Cr\$ 2.872.520,00. Tratador: I. Lessinós, Proprietário: Mario D'André

O ganhador é alazão, tem 4 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Soldier e Artista

QUANTO PAGARIAM

Vencedor

1 Assima 32,00

3 Elavico 33,00

4 Impulsivo 34,00

5 Kaesong 106,00

Duplas

13 43,00

23 40,00

33 40,00

24 34,00

34 62,00

44 186,00

3.º PAREO — 1.300 METROS

1.º Forban, 56 ks., P. Vaz

2.º Osado, 53 ks., A. Xavier

5.º Feira, 54 ks., L. B. Gonçalves

6.º Nira, 54 ks., E. Garcia

5.º Rubilona, 51 ks., E. Gonçalves

6.º Argumare, 53 ks., W. Montanha

7.º Dileta, 54 ks., J. Alves

Tempo: 99" 6/10. Rátios: Vencedor, Cr\$ 35,00; dupla (12) Cr\$ 28,00. Placês: Cr\$ 17,00 e Cr\$ 14,00. Movimento: Cr\$ 3.155.580,00. Tratador: P. Francisco, Criador: Haras Patente, Proprietário: Roberto Ucolini

O ganhador é castanho, tem 4 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Harpalo e Botiquira

QUANTO PAGARIAM

Vencedor

1 Osado 26,00

2 Krumme 91,00

4 Dileta 284,00

5 Nira 34,00

6 Feira 87,00

7 Rubilona 173,00

Duplas

13 49,00

23 72,00

33 47,00

24 93,00

34 117,00

22 167,00

33 549,00

44 386,00

4.º PAREO — 1.800 METROS

1.º Hollyta, 54 ks., L. B. Gonçalves

2.º Ciducha, 54 ks., J. Carvalho

3.º Dureza, 51 ks., E. Gonçalves

4.º Hughes, 58 ks., S. Ferreira

5.º Marubela, 51 ks., E. Vieira

6.º Nativia, 56 ks., V. Pinheiro

7.º Gendarme, 56 ks., D. Garcia

8.º Chitauhy, 51 ks., J. O. Sousa

Tempo: 107" 5/10. Rátios: Vencedor, Cr\$ 16,00; dupla (14) Cr\$ 35,00. Placês: Cr\$ 11,00 e Cr\$ 20,00. Movimento: Cr\$ 4.118.260,00. Tratador: R. Oliveira, F. Proprietário: Leopoldo Bruck

A ganhadora é castanha, tem 3 anos, nasceu no Rio Grande do Sul e é filha de Hollythor e Anita Grubaldi

QUANTO PAGARIAM

Vencedor

2 Dureza 43,00

3 Chitauhy 245,00

4 Nativia 123,00

5 Marubela 156,00

6 Ciducha 34,00

7 Gendarme 177,00

Duplas

12 32,00

13 34,00

21 30,00

24 143,00

34 231,00

11 33,00

22 519,00

33 808,00

44 432,00

3.º Dureza, 51 ks., E. Gonçalves

4.º Hughes, 58 ks., S. Ferreira

5.º Marubela, 51 ks., E. Vieira

6.º Nativia, 56 ks., V. Pinheiro

7.º Gendarme, 56 ks., D. Garcia

8.º Chitauhy, 51 ks., J. O. Sousa

Tempo: 107" 5/10. Rátios: Vencedor, Cr\$ 16,00; dupla (14) Cr\$ 35,00. Placês: Cr\$ 11,00 e Cr\$ 20,00. Movimento: Cr\$ 4.118.260,00. Tratador: R. Oliveira, F. Proprietário: Leopoldo Bruck

A ganhadora é castanha, tem 3 anos, nasceu no Rio Grande do Sul e é filha de Hollythor e Anita Grubaldi

QUANTO PAGARIAM

Vencedor

2 Dureza 43,00

3 Chitauhy 245,00

4 Nativia 123,00

5 Marubela 156,00

6 Ciducha 34,00

7 Gendarme 177,00

Duplas

12 32,00

13 34,00

21 30,00

24 143,00

34 231,00

11 33,00

22 519,00

33 808,00

44 432,00

5.º PAREO — 1.600 METROS

1.º Patusco, 55 ks., J. P. Souza

2.º Minovar, 56 ks., P. Vaz

3.º Gadan, 56 ks., L. Gonçalves

4.º Mandaguari, 55 ks., J. Alves

5.º Escalado, 55 ks., O. Rosa

6.º Gln Flaz, 55 ks., F. Ferreira

Tempo: 105" 7/10. Rátios: Vencedor, Cr\$ 20,00; dupla (12) Cr\$ 31,00. Placês: Cr\$ 14,00 e Cr\$ 28,00. Movimento: Cr\$ 4.329.690,00. Tratador: J. Nascimeto, Criador: Haras S. José, Proprietário: Stud. Carandiba

O ganhador é castanho, tem 3 anos, nasceu em São Paulo e é filho de Quati e Zagala

QUANTO PAGARIAM

Vencedor

1 Gln Flaz 232,00

3 Gadan 26,00

4 Mandaguari 100,00

5 Escalado 128,00

6 Minovar 61,00

Duplas

12 156,00

13 156,00

24 32,00

34 44,00

23 113,00

44 261,00

10.º PAREO — 1.800 METROS

1.º Levedo, 55 ks., O. Rosa

2.º Hermão, 55 ks., J. P. Souza

3.º Don Armando, 55 ks., J. Carvalho

4.º Lavosier, 55 ks., G. Grene

5.º Russi, 55 ks., L. P. Gonçalves

6.º Guinstra, 55 ks., D. Garcia

Tempo: 61" 3/10. Rátios: Vencedor, Cr\$ 19,00; dupla (12) Cr\$ 31,00. Placês: Cr\$ 12,00 e Cr\$ 13,00 e Cr\$ 22,00. Movimento: Cr\$ 4.622.300,00. Tratador: F. V. Navarro, Criador: Haras Boa Vista, Proprietário: Dante Marchioni

O ganhador é castanho, tem 2 anos, nasceu em São Paulo e é filho de Esquimalt e Primeira

QUANTO PAGARIAM

Vencedor

1 Levedo 47,00

2 Hermão 150,00

4 Don Armando 346,00

5 Flamel 188,00

7 Genasta 91,00

8 Rossi 121,00

Duplas

12 62,00

13 103,00

23 37,00

24 52,00

11.º PAREO — 1.800 METROS

1.º Levedo, 55 ks., O. Rosa

2.º Hermão, 55 ks., J. P. Souza

3.º Don Armando, 55 ks., J. Carvalho

4.º Lavosier, 55 ks., G. Grene

5.º Russi, 55 ks., L. P. Gonçalves

6.º Guinstra, 55 ks., D. Garcia

Tempo: 61" 3/10. Rátios: Vencedor, Cr\$ 19,00; dupla (12) Cr\$ 31,00. Placês: Cr\$ 12,00 e Cr\$ 13,00 e Cr\$ 22,00. Movimento: Cr\$ 4.622.300,00. Tratador: F. V. Navarro, Criador: Haras Boa Vista, Proprietário: Dante Marchioni

O ganhador é castanho, tem 2 anos, nasceu em São Paulo e é filho de Esquimalt e Primeira

QUANTO PAGARIAM

Vencedor

1 Levedo 47,00

2 Hermão 150,00

4 Don Armando 346,00

5 Flamel 188,00

6.º PAREO — 1.800 METROS

1.º Fenelon, 54 ks., J. Alves

2.º Old Fashioned, 56 ks., G. Grene Jr.

3.º Fair Clever, 51 ks., G. Massoli

4.º Olima, 56 ks., A. Xavier

Tempo: 111" 5/10. Rátios: Vencedor, Cr\$ 48,00; dupla (12) Cr\$ 34,00. Placês: Cr\$ 6,00 e Cr\$ 12,00. Movimento: Cr\$ 4.428.450,00. Tratador: J. Isla, Criador: Haras Patente, Proprietário: Stud. Ardan

O ganhador é castanho, tem 4 anos, nasceu em São Paulo e é filho de Soler Glen e Estelina

QUANTO PAGARIAM

Vencedor

1 Old Fashioned 15,00

3 Olima 72,00

4 Olima 59,00

5 Fair Clever 107,00

Duplas

13 49,00

Hoje a primeira noitada do III Leilão de Cavalos Puros de Corridas

GRANDE INTERESSE EM TORNO DO CERTAME — AS BASES DO FINANCIAMENTO — OS ANIMAIS QUE ENTRARÃO HOJE EM LEILÃO

Terá início hoje, às 21 horas, no Tattersall Paulista, o III Leilão de Cavalos Puros de Corrida, de São Paulo, com o qual foram inscritos 235 concorrentes de diversas procedências, figurando entre eles, ganhadores, reprodutores, animais em "training" e "yearlings".

Realizado pela primeira vez em 1953, esse leilão logrou correspondência à expectativa, coisa indubitável se verificando no ano findo, quando as vendas atingiram a quase três milhões de cruzeiros, não computando nessa cifra o produto dos negócios efetuados extra-Tattersall, que foi o caso de ser considerado uma decorrência da realização do certame. E fato igual se verificará, decerto, este ano, a julgar pelo interesse que a respeito, se vem notando nos meios turfísticos da capital e do interior do Estado.

Como sempre — e nisso reside o fator do êxito que esses leilões vêm experimentando — o Jockey Club financiará, a julgo de sua Diretoria, as compras daqueles que

OS NOVOS DA SEMANA

QUASE UMA DEZENA DE DESCONHECIDOS NOS PROGRAMAS DE SABADO E DOMINGO PROXIMOS

Anotados nos programas das carreiras de sábado e domingo próximos, em Cidade Jardim, vão ser apresentados, pela primeira vez, os seguintes animais:

ITRIO, masculino, alazão, 2 anos, de São Paulo, por Plazaro e Astria. Proprietário: Conde Silvio A. Penteado. Farda: Branco, braseadeiras pretas. Tratador: A. Pezza. Criador: O proprietário.

HIGHNESS, feminino, castanho, 2 anos, do Paraná, por Figaro Quã e Walda. Proprietário: Domingos Aliperti. Farda: Vermelho, mangas vermelho e branco em listas horizontais. Tratador: V. Scolari. Criador: Haras Santa Helena.

HIRUNDIA, feminino, castanho, 2 anos, de São Paulo, por Solar Glen e Alachia. Proprietário: Stud Corría. Farda: Branco, cruz d'Azul e boné verdes. Tratador: J. Duarte. Criador: Haras Patente.

FALCONARA, feminino, castanho, 2 anos, de São Paulo, por Sun Ray e Cavaleada. Proprietário: Stud Crespi. Farda: Preto, mangas brancas e boné vermelho. Tratador: J. Isla. Criador Haras Milani.

QUINTANA, feminino, alazão, 2 anos, de São Paulo, por Heilasco e Annabel. Proprietário:

Paulo Alves Mota. Farda: Ouro e azul em listas horizontais, mangas e boné ouro. Tratador: W. P. Mendes. Criador: Candido G. de Paula Machado.

GUARACHA, feminino, alazão, 3 anos, de São Paulo, por Fighting Chance e Cinderella. Proprietário: Stud Maria de Fátima. Farda: Ouro, braseadeiras e boné vermelhos. Tratador: J. E. Silva Lima. Criador: Haras Boa Vista.

DOMINGUEIRO, masc. alazão, 5 anos, do Rio Grande do Sul, por Diogenes e Déa. Proprietário: Ernesto F. Senise. Farda: Azul e ouro em listas horizontais. Tratador: O. Franco. Criador: Osvaldo Guthell.

OURONERO, masculino, castanho, 5 anos, do Rio Grande do Sul, por Pantalon e Ouronero. Proprietário: Roberto M. de Sa Freire. Farda: Branco e ouro em listas horizontais, mangas e boné azuis. Tratador: E. Scolari. Criador: Breno Caldas.

EVER WINNER, masculino, alazão, 7 anos, de São Paulo, por Caalimbé e Pamperada. Proprietário: José Muniz Filho. Tratador: G. Enriques. Criador: Fazenda São João e Graca. Lila, Cruz de Santo André ouro.

SUSPENSO POR UM MÊS O APRENDIZ F. PEREIRA

H. MOLINA, J. O. SOUSA E E. FRANCO JR. TAMBÉM NA "CERCA"

A Comissão de Corridas do Jockey Club de São Paulo, em sua sessão de anteontem, à noite, deliberou:

Aprovar o projeto de inscrições para as corridas dos dias 1.º e 2.º de maio — Multar em Cr\$ 200,00 cada um dos tratadores, João Godol, Roberto Morgado e Sebastião Garcia, por não terem registrado em tempo os cavalos de Pimpolho, Beliza e Lancaster — Multar em Cr\$ 200,00 o tratador A. Nobrega, por ter chegado com atraso para a pesagem do 4.º par de 18 — Multar em Cr\$ 200,00 cada um dos tratadores: A. Artur e N. Linhares, por não terem assinado as respectivas papeletas de montarias — Multar em Cr\$ 200,00 cada um dos tratadores: F. Silva e F. Franco, por não terem fornecido aos respectivos joqueis as blusas dos proprietários de Sarita e Eureka — Suspender até 31 de dezembro, por indisciplina e agressão no recinto da Vila Hipica, o cavalheiro José Antônio Oliveira (matrícula 149) — Condição ao parecer do "starter", futuras inscrições da equa Henriette (balda em negar-se a partir), e determinar o exercício obrigatório do "starting-gate" (3.as e 5.as) para

Hasladé e Parma — Multar em Cr\$ 500,00 o tratador Juvenal Lourenço, pelo mau arrelamento de Cedula — Suspender até 30 de maio, os aprendizes J. O. Sousa e E. Franco Junior, por terem prejudicado Escarpa, montando respectivamente, Laurentina e Cedula — Multar em Cr\$ 200,00 o joquei Luiz Diaz, por ter perdido o boné, no par de em montou Cento e Vinte — Determinar o comparecimento na sala da Comissão de Corridas, após o último par de 4.ª feira próxima, do tratador M. Arouca e o joquei P. Vaz — Multar em Cr\$ 500,00 o joquei J. P. Sousa e em Cr\$ 300,00 o aprendiz E. General, por desvio de linha, montando respectivamente, Beliza e Oneida — Multar em Cr\$ 300,00 o aprendiz G. Massoli, por desvio de linha, montando Candonga — Suspender até 17 de maio o aprendiz F. Pereira, por ter prejudicado seus competidores, montando Essence — Chamar a atenção do tratador R. Rojas, para a balda do cavalo Elitico, em negar-se a correr — Suspender até 26 do corrente, o joquei H. Molina, por ter prejudicado Jayce, montando Elito — Multar em Cr\$ 1.000,00 o joquei L. González, por desvio de linha, montando Indocil.

Consolidou o Comercial a sua posição

(Conclusão da 1.ª pag.)

Resultado — Comercial 2 x Port. santista 1.

Quadros:

COMERCIAL — Furlan, Pua e Pascoal; — Mauro (Puma), Elpidio e Alan; — Gibi, Tantas (Anilão), Bota, Prospero e Nelzinho.

PORT. SANTISTA — Barbozinha (Jurandir), Wilson e Pin-duca; — Paqueta, Cornello e Nilo; — Claudio, Afonso, Ponce (Edmundo), Gonzalez (Jaime) e Sanhaço.

Resultado do 1.º tempo — Comercial 2 x Port. santista 1.

Marcadores dos gols — Tantas, Nelzinho e Afonso (penal). Árbitro: João Batista Laurito. Renda — Cr\$ 13.600,00.

4.ª RODADA

Comercial x Juventus

Realizado na rua Javari.

1.º tempo — Comercial 2 a 1. Gols de Nelzinho (penal) aos 14 minutos e Bonifácio aos 20 minutos (penal).

Final — Comercial 3 a 2. Gols de Nelzinho aos 20 e Tito aos 30 minutos.

Quadros:

COMERCIAL — Furlan, Pascoal e Lamparina (Sidnei); — Elpidio, Saverio e Alan; — Gibi (Felício), Tantas, Bota, Prospero (Salvador) e Nelzinho.

JUVENTUS — Bandeira, Bonifácio e Arnaldo; — Nicolau (Antoninho), Osvaldo e Nezio (Sergio); — Castro, Guimarães, Tito, Edleio e Piroceti.

Arbitragem de Antonio Musitano (fraca).

Renda — Cr\$ 17.430,00.

Nacional x Ipiranga

Local — Estádio Rodolfo Crespi — rua Javari.

1.º tempo — Nacional 1 x Ipiranga 0.

2.º tempo — Nacional 2 x Ipiranga 0.

Marcadores — Guerra aos 14 minutos do 1.º tempo e aos 24 minutos da etapa final.

Quadros:

NACIONAL — Cerri, Nino e Pavão; Lorena, Wallace e Rivetti; — Lavorato, Guerra (Silvestre), Sampaio (Guerra), Edurandino e Elson.

IPIRANGA — Valentim, Belmiro e Mario; — Pixu, Valdemar e Reinaldo; — Wellington (Elzo), ainda Natinho, Rezende (Gerald) e depois Elzo, Joãozinho (Gerald), Tico e Paulo.

João — João Etzel (bom). Renda — 10.690 cruzeiros.

MARCADORES DE TENTOS

Eis os jogadores que marcaram tentos no presente certame:

Nelzinho (Comercial) — 3. Guerra (Nacional), Tantas (Comercial), Bonifácio e Gato (Juventus), Bonifácio e Afonso (Portuguesa santista) — 2.

Tito (Juventus), Elzo, Tico e Pixu (Ipiranga), Claudio e Gonçalo (Portuguesa santista) e Sampaio (Nacional) — 1.

GOLEIROS VAZADOS

Cerri (Nacional), Valentim (Ipiranga) e Barbozinha (Portuguesa santista) — 4.

Bandeira (Juventus) e Furlan (Comercial) — 3.

Valter (Juventus) — 2.

ARBITROS

João Batista Laurito e Antonio Musitano — 3.

João Gambetta, João Etzel e Pedro Calli — 1.

MOVIMENTO FINANCEIRO

Verdadeiro fracasso, também, verificou-se no movimento financeiro, pois, em média, pouco mais de dez mil cruzeiros por encontro foram arrecadados.

Eis o total das arrecadações, distribuídas pelos prelos efetuados:

CR\$

Juventus x Ipiranga . 12.690,00

P. sant. x Nacional . 7.415,00

Ipiranga x P. santista . 8.245,00

Juventus x Nacional . 14.405,00

Comercial x P. santista . 13.600,00

Comercial x Juventus . 17.430,00

Nacional x Ipiranga . 10.690,00

TOTAL 84.475,00

São Paulo F. C. 2 vs. Corinthians 0

SANTO ANDRÉ, 21 (A.P. press) — Aproveitando o êxito da passagem do Dia de Trovões, proclamar amistosamente nesta cidade os conjuntos do São Paulo F. C., campeão paulista de 53 e o Corinthians local.

Venceu o campeão paulista por 2x0, marcador construído com um gol em cada etapa, sendo o primeiro por intermédio de Gino, aos 40 minutos e Rodrigo aos 14.

O quadro alinharam:

SÃO PAULO — Poy, De Sordi e Turcão; Clelio, Pá de Valsa e Vitor (Nilo); Haroldo, Dino (Gino), Rodrigo, Lanza e Canhotinho.

Dirigiu a partida com bom trabalho o sr. Clirano Parreira de Andrade e a renda somou a Cr\$ 106.736,00 e que a prova incontestou do interesse despertado pela partida.

CLUBE DE REGATAS TIETÊ

Sob os auspícios da Secretaria da Educação e Cultura da Prefeitura Municipal de São Paulo, o Departamento Social do Clube de Regatas Tietê fará realizar no próximo sábado, em seu ginásio, um concerto musical que será executado pela Orquestra Municipal de São Paulo.

O início dessa audição está marcado para as 20.30 horas. São convidadas para ela todas as associações do clube e suas famílias.

O Palmeiras goleou o Avareense

AVARE, 21 (Asapress) — Atendendo à convite feito pelo Avareense, esta cidade recebeu hoje a visita do Palmeiras da capital.

A tarde, no estádio local o Avareense foi goleado pelo Palmeiras por 6 gols a zero, tentos consignados por Moser (2), L. Minha (2), Berto e Nel.

Os quadros alinharam:

PALMEIRAS — Cavoni (Walter); Rubens Caiafo; Manuêlio, Sarno (Ruiz) e Gerio; Nery, L. Minha, Berto (Cicero), Jair e Moser.

AVAREENSE — Neco; Nerio e Demis; Clelio, Padre e Zé Quilina (Beneditinho) Nenê, Carlos, Armando (Bahia), Baxinha (Pecina) e Bure.

A renda somou a Cr\$ 130.000,00 e com regular atuação dirigiu a partida o sr. Telemaco Pompeu.

Os campeões continentais de atletismo através dos tempos

DADOS ESTATÍSTICOS QUE EVIDENCIAM O PROGRESSO DO ESPORTE-BASE CONTINENTAL — OS RESULTADOS DAS PROVAS DA 2.ª JORNADA

Nas provas que constituíram o programa da segunda jornada do Campeonato Sul-Americano de Atletismo, sagram-se campeões continentais, desde a instituição desta competição internacional, os seguintes concorrentes aos torneos até agora levados a efeito:

100 METROS RASOS — MASCULINO

1919 — H. S. Bowles, Uruguai, 11"8; 1929 — Marcelo Uranga, Chile, 10"8; 1934 — M. A. Enríquez, Argentina, 10"9; 1939 — Eduardo Albe, Argentina, 11"0; 1947 — Juan B. Pina, Argentina, 10"8; 1949 — Hernán Spina, Argentina, 10"7; 1951 — Carlos Bianchi Lutti, Argentina, 10"9; 1953 — José Xavier de Almeida, BRASIL, 10"6; 1955 — José Xavier de Almeida, BRASIL, 10"7; 1957 — José Bento de Assis Junior, BRASIL, 10"6; 1959 — José Bento de Assis Junior, BRASIL, 10"8; 1943 — Adolfo Marquez, Argentina, 10"8; 1945 — José Bento de Assis Junior, BRASIL, 10"3; 1947 — Gerardo Bonhoff, Argentina, 11"0; 1949 — Gerardo Salazar, Peru, 10"7; 1952 — Gerardo Salazar, Peru, 10"7; 1954 — Paulo Cabral Ferreira, BRASIL, 10"5.

400 METROS RASOS — MASCULINO

1919 — Isabelino Gradin Uruguai, 52"4; 1929 — Isabelino Gradin, Uruguai, 54"0; 1924 — Felix Escobar, Argentina, 49"4; 1926 — Frederico Brewster, Argentina, 50"0; 1927 — Angel Prada, Argentina, 50"9; 1929 — J. Vicente Salinas, Chile, 49"7; 1931 — J. Vicente Salinas, Chile, 49"7; 1933 — J. Vicente Salinas, Argentina, 49"6; 1935 — J. Vicente Salinas, Chile, 48"4; 1937 — Antonio Damazo, BRASIL, 50"0; 1939 — Silvio Magalhães Pinheiro, BRASIL, 49"1; 1941 — Rodolfo Costa Ramos, BRASIL, 50"2; 1943 — Jorge Ehlers, Chile, 48"6; 1945 — Jorge Ehlers, Chile, 49"0; 1947 — Gustavo Ehlers, Chile, 49"5; 1949 — Gustavo Ehlers, Chile, 48"7; 1951 — Mario Naveimont, BRASIL, 49"8.

1.500 METROS RASOS — MASCULINO

1919 — Juan Baza, Chile, 4'29"8; 1920 — Angel Fritreacas,

Argentina, 4'23"2; 1924 — Victor Moreno, Chile, 4'11"9; 1926 — Leopoldo Lelesena, Argentina, 4'11"0; 1927 — Leopoldo Lelesena, Argentina, 4'10"2; 1929 — Leopoldo Lelesena, Argentina, 4'01"0; 1931 — Leopoldo Lelesena, Argentina, 4'03"7; 1933 — Belarrio Alarcon, Chile, 4'02"6; 1935 — Miguel Castro, Chile, 4'04"4; 1939 — Miguel Castro, Chile, 3'57"6; 1941 — Guillermo Garcia Muldubro, Chile, 3'53"7; 1943 — Guillermo Garcia Muldubro, Chile, 4'03"2; 1945 — Roberto Yakoni, Chile, 4'05"2; 1947 — Melchor Palermo, Argentina, 3'57"8; 1949 — Hugo Nutini, Chile, 4'01"2; 1952 — Nilo W. Rivero, Argentina, 3'58"3; 1954 — Jaime Correa, Chile, 3'56"3.

SALTO EM EXTENSÃO — MASCULINO

1919 — Ricardo Muller, Chile, 6'86; 1920 — Ricardo Muller, Chile, 6'52; 1924 — Ramiro Garcia, Chile, 6'63; 1926 — Valerio Vallania, Argentina, 6'53; 1929 — Oscar Alvarado, Chile, 6'29; 1929 — Hector Beria, Argentina, 6'07; 1933 — Hector Beria, Argentina, 6'26; 1935 — João Reider Neto, BRASIL, 7'03; 1937 — Marco Castelar Oliveira, BRASIL, 7'37; 1939 — Marco Castelar Oliveira, BRASIL, 7'29; 1941 — Guillermo Eger, Peru, 7'20; 1943 — Alberto Dyring, Chile, 7'02; 1945 — José Bento de Assis Junior, BRASIL, 7'69; 1947 — Francisco de Assis Moura, BRASIL, 7'10; 1949 — Enrique Kistenmacher, Argentina, 7'36; 1952 — A. Paez, Chile, 7'39; 1954 — Benjamín Acevedo, Chile, 7'32; 1957 — Benjamín Acevedo, Chile, 7'32; 1959 — Kurt Polack, Chile, 7'32; 1961 — Hector Benarpe, Chile, 7'39; 1963 — Rodolfo Buttrif, Argentina, 14'14; 1965 — Carmine Glorioso, BRASIL, 13'69; 1967 — Car-

CONTRATADOS GRANDES VULTOS DOS RINGUES ARGENTINOS PARA A TEMPORADA INTERNACIONAL DE PUGILISMO

Prada, Merentino, Olivieri, Tozzi, Pagola, Nolasco, Unzuga, Perez, Riccio, Azuaga e Pereyra lutarão no ginásio do Pacaembu

Com o objetivo de dar maior impulso à temporada internacional de pugilismo do corrente ano, foram contratados grandes vultos dos ringues argentinos para lutar no ginásio do Pacaembu.

Entre os que aqui virão exibir-se esta o campeão argentino da categoria peso leve Alfredo Prada, famoso pela sua esmerada classe que em luta sensacional arrebatou o título de Gatica, terror dos tabladros portenhos pela sua feroz agressividade.

Também Merentino e Olivieri, veteranos emurradores platinos portadores de excelentes cartéis, estão incluídos no rol dos contratados.

Prada, Merentino e Olivieri, só chegarão no mês de julho, visto terem compromissos a cumprir no Luna Park.

No princípio do mês vindouro, aqui estarão Pagola, Tozzi, estas já nosos conhecidos, Nolasco, Riccio, Pereyra, Azuaga, Perez e Unzuga, profissionais com reputação firmada no pugilismo sul-americano.

Desta vez, teremos autênticos valores do esporte das luvas, cuja classe e valor são garantidos por proporcional pelesas feridas em atrativos aos afeitos da "no-brerie".

FUTEBOL VARZEANO

PELA A. A. GUAPIRA

Sabado ultimo a A. A. Guapira, em seu campo, venceu o G. E. Cavallari pela elevada contagem de 10 pontos a 3. Mesquita (4), Nelzinho (4) e Pinga (2), assinalaram os tentos para o Guapira que formou com os seguintes "core": Carlos, Tiao e Chamini; Nardo, Santana e Irineu; Pinga, Lima, Mesquita, Nelzinho e Procopio. Preliminar: o clube de Jacanã goleou seu adversario por 12 a 1. Domingo pela manhã o Extra Guapira recebeu a visita do G. E. São Cristovão de Vila Mozzel. O prelo entre ambos registrou um empate por 2 tentos.

É a turma do Extra: Ruglio, Edis e Tuzano; Nelson, Quinho e Paulo; Budega, Loll, Amorim, Paulinho e Dide. Preliminar 5 a 2 para o Extra Guapira.

G. E. ESTRELA DO PERUQUE 7 VS. E. C. MARGEM DA SERRA 0

O Estrela do Peruche venceu por goleada seu adversario de domingo ultimo o Margem da Serra. Contando com equipe de valor tecnico superior a seu antagonista, o Estrela do Peruche não encontrou dificuldades para derrotar seu competidor pela elevada contagem de 7 pontos a 0. Joãozinho (2), Gouveia (2), Mike, Pinga e Alemão consignaram os tentos para o clube da Vila Peruche, que jogou com os seguintes elementos: Caipira, Alemão II e Neco; Jau, Mazola e Pinga I; Mike, Gouveia, Joãozinho, Pinga II e Berto. O encontro dos segundos quadros ainda foi vencido pelo Estrela por 2 a 1.

G. E. VILA GUILHERME 3 VS. G. E. LO DE MAIO 3

Bonita partida de futebol foi oferecida pela representações do G. E. Vila Guilherme e as do G. E. Lo de Maio. O prelo que disputado no ultimo domingo correspondeu. As turmas em confronto apesar de terem se empregado com a melhor combatividade em busca do triunfo, só conseguiram o justo resultado de 3 tentos para cada lado. Paulo, Fusa e Cordon foram os artilheiros para o clube de Vila Guilherme, que formou com os seguintes jogadores: Hugo, Frederico e Oscar; Quinho, Fusa e Avevino; Cordon Moair, Conde, Ari e Paulo. O jogo dos segundos quadros foi vencido pelo Lo de Maio por 3 a 1.

SABADO ESPORTIVO NO HORTO FLORESTAL

Sabado ultimo, no Horto Florestal, o Silveciura recebeu a visita do G. E. Santa Cecilia para uma partida de futebol. O prelo como era esperado atraiu assistencia das mais numerosas que nasceu porque puderam presenciar um bom espetáculo futebolístico. Como se sabe o Silveciura em seus dominios é perigoso adversario para qualquer dos melhores quadros do futebol amador. Seu adversario o Santa Cecilia também conta com merecido cartaz. Sua equipe tem obtido os mais significativos triunfos frente os maiores esquadros do futebol extra-oficial, razão do interesse que o prelo despertou. O clube do Horto jogando muito bem conseguiu derrotar seu forte e disciplinado contendor pela contagem de 3 tentos a 2. O resultado apesar de justo em nada desmerece o Santa Cecilia que esteve durante o transcorrer da peleja lutando de igual para igual. Daniel, Lstinha e Euclides, foram os marcadores dos pontos do clube da Ilha da Canaieira. O "core" vencedor jogou com a seguinte formação: Jau, Vabe e Marinho; Naquinho, Lstinha, Canhoio; Daniel, Rafael, Euclides, Osvaldo (Enésio) e Joãozinho. Na preliminar, também venceu o Silveciura por 2 a 0.

UNIÃO TIETE F. C. 4 VS. VILA SAO GERALDO F. C. 0

Guarulhos, onde o União Tiete tem seu campo de esporte, foi palco de uma bem disputada partida de futebol em que o clube local teve como adversario o Vila São Geraldo F. C. O prelo agra-

S/A EMPRESA DO "CORREIO PAULISTANO"

RELATORIO DA DIRETORIA

Senhores Acionistas:

Dando cumprimento às disposições legais e estatutárias, apresentamos para apreciação e deliberação o Balanço Geral e Demonstração da Conta de Lucros e Perdas relativos ao exercício findo de 1953, acompanhados do parecer do Conselho Fiscal. Os respectivos documentos e comprovantes encontram-se à disposição dos senhores Acionistas para qualquer exame, esclarecimento ou outro, assim como inteiro dispor para quaisquer outras informações ou esclarecimentos em nossa sede social.

São Paulo, 14 de Abril de 1954.

A DIRETORIA.

BALANÇO GERAL ENCERRADO EM 31 DE DEZEMBRO DE 1953.

ATIVO	PASSIVO
ATIVO IMOBILIZADO	PASSIVO NÃO EXIGIVEL
Imobilizações Efetivas	Capital
Móveis e Utensílios	Fundo Especial de Instalação
Maquinários e Acessórios	Fundo de Reserva Legal
Material Tipográfico	Fundo Depreciação e Amortização
Material Fotográfico	Fundo Decreto-Lei 62
Veículos	
2.311.564,30	5.645.115,40
ATIVO VINCULADO	PASSIVO EXIGIVEL — Curto Prazo
Cauções e Depósitos	Títulos a Pagar
2.325.924,30	Contribuições a Recolher
ATIVO DISPONIVEL	Títulos a Pagar
Dinhabilidades Imediatas	Ordens e Salários a Pagar
Caixa e Bancos	Comissões a Pagar
347.437,78	Honorários a Pagar
ATIVO REALIZAVEL — Curto Prazo	Contas a Pagar
Agentes	Colaborações a Pagar
1.714.295,96	8.940,00
Agentes de Assinaturas	
293.217,10	PASSIVO EXIGIVEL — Longo Prazo
Agentes de Venda Avulsa	Bancos e Empréstimos
251.623,10	6.612.802,60
Contas Correntes	
45.800,69	
Títulos a Receber	
127.617,99	
2.361.061,60	
Existência	
Ativos Variáveis	
76.233,38	
Papel de Impressão	
17.459,96	
87.744,40	
Investimentos	
Obrigações de Guerra	
8.609,00	
2.857.405,40	
ATIVO PENDENTE	
Valores Contingentes	
Deposito p. Defesa e Recursos	
23.673,80	
Bancos Conta Vinculada	
17.350,16	
40.923,96	
Valores Deferidos	
Premios de Seguros a Vencer	
75.454,50	
Juros a Vencer	
3.131.752,40	
3.207.206,90	
3.247.350,80	
LUCROS E PERDAS	
Saldo desta conta	
6.238.628,50	
Resultado deste exercício	
3.066.646,80	
9.305.275,30	
ATIVO COMPENSADO	
Empenhos	
Debitos Pignoraticios	
3.406.000,00	
Valores de Terceiros	
Adiant. Carregados	
12.000,00	
Valores em poder de Terceiros	
Contas em Cobrança	
48.024,50	
3.554.024,50	
21.499.308,00	

DEMONSTRAÇÃO DA CONTA DE LUCROS E PERDAS EM 31 DE DEZEMBRO DE 1953.

DEBITO	CREDITO
PRODUTOS DAS OPERAÇÕES SOCIAIS	
Receita auferida no exercício	10.839.440,50
MENOS:	
CURTO INDUSTRIAL	
Papel, redação, revisão, litografia, mesa, impressão, guelros gerais	8.333.664,20
AMORTIZAÇÕES	
Móveis e Utensílios, Maquinários e Acessórios, Material Tipográfico, Material Fotográfico, Veículos	231.156,50
Despesas com venda e propaganda de Jornal	1.070.273,30
Lucro bruto do Jornal	9.535.094,00
RENDAS DIVERSAS	
Juros Ativos	4.110,70
Superveniências Ativas	178.584,90
Rendas Eventuais	259.883,30
Comissões e Descontos Anulados	21.544,00
465.822,10	
LUCROS E PERDAS	
Saldo deste exercício	3.066.646,80
4.856.816,40	

FAZENDA DO CONSELHO FISCAL

Senhores Acionistas:

Os abaixo assinados, membros do Conselho Fiscal da Sociedade Anonima Empresa do "CORREIO PAULISTANO", no exercício das atribuições que lhe são conferidas pela Lei e pelos estatutos sociais, examinaram detidamente os livros da Sociedade e o estado de Caixa à vista do Balanço Geral encerrado em 31 de Dezembro de 1953, tendo obtido todos os esclarecimentos solicitados à Diretoria, encontrando tudo em perfeita ordem e de conformidade com a Lei e estatutos sociais.

São Paulo, 26 de Março de 1954.

PAULO ARANTES
CORY O. AMORIM
EDUARDO P. SILVA.

JOSE V. A. RUBIO
Diretor-Presidente.

CANDIDO MOTA FILHO
Diretor.

JOSE S. JULIANELLI
Diretor Vice-Presidente.

AMADEU MENDES
Diretor.

CARIO MOURAO PERALVA
Superintendente.

JOAQUIM PACHECO CYRILLO
Diretor-Tesoureiro.

ALVARO GOMES ROCHA AZEVEDO FILHO
Diretor.

ALBERTO PRADO GUIMARAES
Diretor-Secretario.

MIGUEL BARBIERI
Contador — C. R. C. 2.884.

CINEMA

PROGRAMAÇÃO
DE HOJE

MARABÁ
FÁBULA DO CINEMA

Prisioneiros na Mongólia — Telenovela — Com Richard Widmark — Proib. 10 anos — Band. da Tela — Nacional — Desde as 14 horas.

Rita
SÃO JOÃO

Duque Inocência — Com Milti Gagner — modernos números de baile — Band. da Tela — Nacional — Desde as 14 horas.

Rita
CONSOLAÇÃO

Duque Inocência — Com modernos números de baile por Milti Gagner — Band. da Tela — Nacional — Desde as 14 horas.

NORMANDIE
FÁBULA DO CINEMA

A Montanha de Cristal — Com Valerina Cortese e Michel Danov — Proib. 10 anos — Band. da Tela — Nac. — As 13.45, 15.50, 17.55, 20.00 e 22.05 horas.

REPUBLICA
FÁBULA DO CINEMA

Tercera semana de sucesso — O Marto Sacerdo (Cinema) — Telenovela — Com Vitor Mature — Band. da Tela — Nacional — As 10, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20 e 21.40 hs.

MONARK
FÁBULA DO CINEMA

Duque Inocência — Com Milti Gagner — modernos números de baile — Band. da Tela — Nacional — As 18, 20 e 22 horas.

PLAZA
FÁBULA DO CINEMA

Duque Inocência — Com modernos números de baile por Milti Gagner — Band. da Tela — Nacional — Desde as 14 horas.

PHENIX
FÁBULA DO CINEMA

Prisioneiros na Mongólia — Telenovela — Com Don Taylor — Proib. 10 anos — Band. da Tela — Nacional — As 19.30 e 21.30 horas.

RADAR
FÁBULA DO CINEMA

Duque Inocência — Com Milti Gagner e modernos números de baile — Band. da Tela — Nacional — As 20 e 22 horas.

LINS
FÁBULA DO CINEMA

Prosegue fechado para reformas internas, devendo sua reabertura dar-se por estes dias.

TROPICAL
FÁBULA DO CINEMA

Prisioneiros na Mongólia — Com Don Taylor — Proib. 10 anos — Em São do Amor — Band. da Tela — Nacional — As 18.30 horas.

RIALTO
FÁBULA DO CINEMA

Prisioneiros na Mongólia — Com Richard Widmark — Proib. 10 anos — Arenas Rabras — Band. da Tela — Nacional — As 19 horas.

GLORIA
FÁBULA DO CINEMA

Prisioneiros na Mongólia — Com Don Taylor — Proib. 10 anos — A Noiva de Papai — Band. da Tela — Nacional — As 19 horas.

HOLLYWOOD
FÁBULA DO CINEMA

Prisioneiros na Mongólia — Com Richard Widmark — Proib. 10 anos — Pecadora Marcada — Band. da Tela — Nacional — As 19 horas.

SAMMARONE
FÁBULA DO CINEMA

Prisioneiros na Mongólia — Com Don Taylor — Proib. 10 anos — A Noiva de Papai — Band. da Tela — Nacional — As 18.45 horas.

BRAZ
POLITEAMA

Prisioneiros na Mongólia — Com Richard Widmark — Proib. 10 anos — Já me esqueci — Band. da Tela — Nacional — As 19 horas.

ICARAI
FÁBULA DO CINEMA

Prisioneiros na Mongólia — Com Don Taylor — Proib. 10 anos — A Noiva de Papai — Band. da Tela — Nacional — As 19 horas.

RECREIO
FÁBULA DO CINEMA

Fascinação — Com Arturo de Cordova — O Grito de Guerra — Proib. 10 anos — Band. da Tela — Nacional — As 19 horas.

PEDRO II — O Sabre e a Flecha — Com Barbara Hale — Traição no Arco — Proib. 10 anos — Pensamento Capelinha — Nacional — Desde as 9 horas.

STA. HELENA — Fúria de Emocões — Com Virginia Mayo — Rainha dos Renegados — Proib. 10 anos — Brasil C. Rep. — Nacional — Desde as 10 horas.

ROXY — O Menino e a Mula — Com Vittorio Manunta — Ma e a Carne — Atual. Campos — Nacional — As 12.40 e 18.40 horas.

REX — Na tela, O Ladrão de Esmeralda — Com Ana Emeralda — No palco, Grande show da formidável bailarina Ana Emeralda. As 19 e 21.30 hs. Proib. 13 anos.

S. JORGE — Preço da Esperança — Com Arturo de Cordova — Guerra no Sertão — Proib. 10 anos — Brasil de Hoje, 17 — As 16.50 horas.

SAVOY — Rua do Belfim Verde — Com Lana Turner — So Esta Vez — Marcha da Vida, 483 — As 18.30 horas.

IBIS — Os Saltimbanco — Com Fredie March — O Inventor da Moridade — Esp. em Marcha, 517 — As 18.30 horas.

OBLEDAN — Amers e Veneno — Com Amedeo Nazzari — Cidade Tentação — Proib. 10 anos — Marcha da Vida, 481 — As 19 horas.

IDPAL — Marcha Triunfal — Com Debra Paget — Caido na Terra — Esporte em Marcha, 516 — As 19 horas.

S. LUIZ — Pecadora Marcada — Com Rossano Brazzi — Telefonema Fatal — Esp. Marcha, 504 — Proib. 10 anos — As 19 horas.

VITORIA — A Favorita dos Deuses — Com Dorothy Lamour — A Um Passo do Fim — Esp. Marcha, 515 — As 19.15 horas.

TUCURUVI — Prata Maldita — Com Edmund O'Brien — Trem das Surpresas — Esp. na Tela — Nacional — As 19.15 horas.

BAGDA' — Voando Para Marte — Com Cameron Mitchell — Ouro do Mar — Proib. 10 anos — Resenha da Semana, 54x2 — As 19.30 horas.

JUSSARA
FÁBULA DO CINEMA

Filhos do Amor — Com Etchika Shouren — Proib. 18 anos — Notícias da Tela — Nacional — As 13.30, 15.40, 17.50, 20.00 e 22.10 horas.

CAIRO
FÁBULA DO CINEMA

Noites de Paris — Com Claudine Duques — Diabo Feito Mulher — Esp. Marcha, 521 — Desde as 9 horas.

CINEMUNDI — Desejo e Vingança — Com Rossano Brazzi — O Soldado da Rainha — Band. da Tela — Nacional — Desde as 9 horas.

CANDELARIA — A Feliteira do Haiti — Com Anne Francis — O Impossível — Not. da Semana — Nacional — As 18.45 horas.

O Homem dos Papagaios — Nacional — Com Procopio Ferreira — Aventura na Índia — As 19.45 horas.

JOA'
FÁBULA DO CINEMA

Vila Prudente — Sangue Por Gloria — Com Corine Calvert — Caçadores de Leões — Jornal da Tela, 410 — As 19.45 horas.

ELDORADO — Pernas Provocantes — Com Elza Aguirre — Tigre dos Mares — Atual. Revista, 333 — As 19.45 hs.

FATIMA — Uma Noite no Taborim — Com Jacques Ligneaud — Os Dois Lados da Vida — Jornal Inf. 4x54 — As 19.45 horas.



"MONSIEUR BEAUCAIRE" — Independente do propósito de arrancar as mais gostosas gargalhadas do mais sizo do espectador, o diretor do filme teve a preocupação de prover o filme de ambientes super luxuosos, e de por em relevo o trabalho de todos os intérpretes de maneira a que tudo se apresentasse no mais elevado padrão de qualidade. Como resultado, esta comédia passou a ser uma obra prima no gênero, com a provocação integral do público. "Monsieur Beucaire" conta as mais divertidas aventuras de um espadachim que era "barbeiro" em tudo. Bob Hope e Joan Caulfield fazem as delícias dos espectadores nesta comédia que a Paramount apresenta esta semana no Bandeirantes e circuito.

UMA MULA NO VATICANO

AS MIRABOLANTES AVENTURAS DE UM GAROTO E UMA MULA QUE FORAM VER O PAPA!

com VIOLETA A MULA ARTISTA DO CORAÇÃO DO QUERO

O MENINO E A MULA

VITTORIO MANUNTA DEMIS O'DEA ARNOLDO FOA

HOJE

PARCOCOS SABERIA ROXY S. ANTONIO

SÃO GERALDO



"O MONSTRO DO MAR" — O jovem cientista Tom Nesbitt (Paul Christian), após uma explosão atômica num campo de experiências na região gelada, vê com terror a presença de um monstro prehistórico que solta tremendo rugido, destruindo imensas geleiras.

Por pouco Tom não sucumbia aquela visão fantástica e quando recobra os sentidos no hospital, lá na cidade, tenta contar aos seus superiores a história, mas eles não acreditam e ainda riem de suas visões.

Vão sucedendo fatos estranhos que mais aumentam os temores de Tom de que o monstro venha a atacar a grande cidade, sabendo que seria necessário fortificar-lhe a defesa. Procura então um celebre paleontólogo, o professor Elton (Cecil Kellaway), para ajudá-lo a caçar o monstro e destruí-lo, mas o professor também não acredita que tal criatura de uma era remota possa estar viva! Somente a linda secretária do professor, Lee Hunter (Paula Raymond), acredita em Tom e resolve ajudá-lo. Quando o monstro galga o caos da grande cidade e ameaça destruir os edifícios, apavorando a multidão, e que todos compreendem que o perigo está presente e não há como escapar! No gênero, "O Monstro do Mar" é um filme bem feito, diferente de tudo que o cinema apresentou até hoje como ficção! Em exibição no Art Palácio e circuito.

CLIPPER — Santa Selvagem — Com Dean Jagger — No Mar sem Tachito — Jornal da Tela, 416 — As 19 hs.

PAX — Taxi de Noite — Com Carl Nischel — Sede de Vingança — Not. Semana, 52-49 — As 18.30 horas.

STA. INES — Branca de Neve os Sete Anos — Desenho colorido — Andréas e o Leão — Esp. Tela — Nacional — 219 — As 19.30 horas.

STA. ISABEL — Eram Todos Pecadores — Com Anne Baxter — Manina — Atual. Atlântida, 53x45 — As 19.45 hs.

ITAIM — Kazan, o Cão Lobo — Com Louis Maxwell — Legião Siciada — Band. da Tela — Nac. As 18.45 horas.

S. FRANCISCO (São Amaro) — Jesse James — Com Tiron Power — Páginas da Vida — Rep. da Tela — Nacional — As 19 horas.

STAR — Eu Sou o Capataz — Com Silvana Pampanini e Raquel — Atual. Campos — Nacional — As 20 e 22 hs.

SOBERANO — Ah! é Que Está a Coisa — Com Cantinflas — Kit Karson — Var. Campos — Nac. As 18.45 horas.

CATUMBI — Eu Te Matarei Querida — Com Olivia Haviland — Uma Noite no Paraíso — Rep. Campos — Nacional — As 18.45 horas.

MARINGA' — Saramonche — Com Stewart Granger — Cor-Short — Jornal Campos — Nacional — As 19.45 hs.

GUANABARA — Mulher de Rua — Com Miroslava — Na Boca do Lobo — Jornal da Tela — Nac. As 19.45 hs.

CIRCO

CIRCO PIOLIN — 1.a parte a interessante trote de anões ELTRAPIEN e Piolin e Pinatti — 2.a parte: a comédia selvagem: "O Rancho da Serra", de Abelardo Pinto — As 20.30 horas.

Charles Vanel, Antonella Lualdi e Eleonora Rossi Drago no Bandeirantes

"A Última Sentença" é um filme dos mais emocionantes — O argumento inspira-se em fatos reais

No próximo dia 26 o Bandeirantes e circuito apresentará o filme "A Última Sentença", de Charles Vanel, Antonella Lualdi e Eleonora Rossi Drago. O argumento inspira-se em fatos reais e trata de um dos mais emocionantes casos de justiça criminal da história da Itália. O filme foi dirigido por Mario Bonnard, que incluiu, no elenco, alguns nomes famosos dos anos 30 e 40, como Charles Vanel, Eleonora Rossi Drago, Antonella Lualdi, Jacques Sernas e Harry Feist. O filme, narrado por fatos reais, trata de um dos mais emocionantes casos de justiça criminal da história da Itália. O filme foi dirigido por Mario Bonnard, que incluiu, no elenco, alguns nomes famosos dos anos 30 e 40, como Charles Vanel, Eleonora Rossi Drago, Antonella Lualdi, Jacques Sernas e Harry Feist.



ELEONORA ROSSI DRAGO

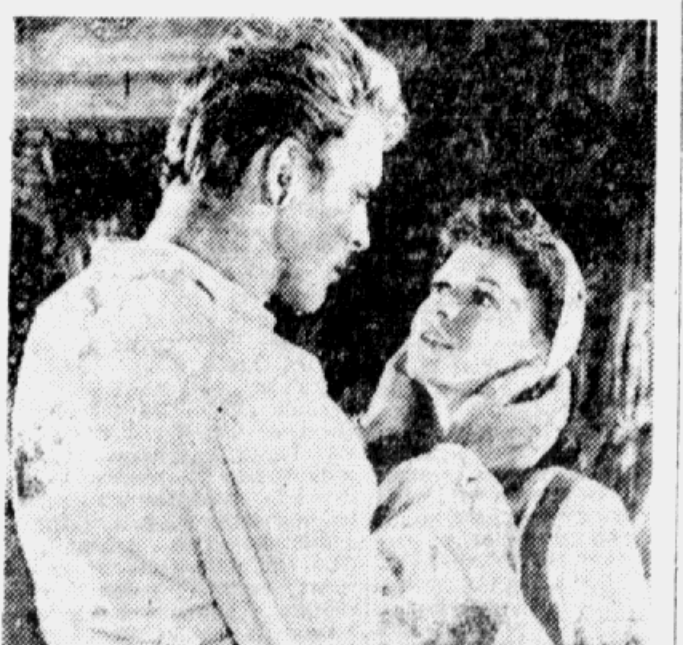
tais como Charles Vanel, Eleonora Rossi Drago, Antonella Lualdi, Jacques Sernas e Harry Feist. O filme, narrado por fatos reais, trata de um dos mais emocionantes casos de justiça criminal da história da Itália. O filme foi dirigido por Mario Bonnard, que incluiu, no elenco, alguns nomes famosos dos anos 30 e 40, como Charles Vanel, Eleonora Rossi Drago, Antonella Lualdi, Jacques Sernas e Harry Feist.

"O MENINO E A MULA", FÁBULA DE REALIDADE?

A vida tem momentos que se confundem com a fábula, com a aventura com a ficção. Muitos fatos cotidianos não seriam nunca arrancados à inteligência dos pensadores. Assim, todas as lendas são mandeiras de contar histórias verdadeiras que através dos tempos vão perdendo a sua forma, quando o seu espírito. A história de Pupino e Violeta, contada no filme italiano "O menino e a mula" e uma dessas aventuras estranhas, mas magnificamente belas, que surge de quando em quando e desta vez surgiu no reino da infância, onde tudo pode acontecer, porque a imaginação infantil não tem limites nem consequências. "O menino e a mula" é por isso uma história que deve ser vista porque foi vivida no reino da fábula, por artistas infantis e dirigida por Maurice Cloche, um dos diretores de mais sensibilidade artística do cinema moderno.

As figuras principais do elenco são Vittorio Manunta, um garoto ainda não adolescente e uma mula, uma bonita mula que sabia ler e escrever e um sorriso que encantava os pensamentos. "O menino e a mula" (Pupino e Violeta) é já famoso nos anais cinematográficos porque seu sucesso foi mundial. "O menino e a mula" está sendo anunciado pela Art Filmes para quinta-feira no cine Marrocos e circuito.

"AS AVENTURAS DE PETER PAN" — Walt Disney nos transporta em uma viagem maravilhosa ao reino da fantasia, em "As aventuras de Peter Pan", que o Ipiranga e circuito exibirá a partir da próxima quarta-feira. Um deslumbrante telenovela do gênio de Hollywood, distribuído pela RKO.



A LEI DOS PIRATAS EM "O PIRATA SANGRENTO" — Acusados de serem homens extremamente cruéis, os piratas jamais foram apontados como criaturas sem o sentimento da palavra empenhada. A quebra de qualquer compromisso era a condenação de quem assim o fazia, mesmo que todas as circunstâncias fossem a seu favor. O capitão Vallo (Burt Lancaster), celebre buceiro do século dezoito, personagem do filme em telenovela "O Pirata Sangrento" (The Crimson Pirate), premiou aos seus homens que venderia um carregamento de armas e munições a quem lhe pagasse melhor preço e dividiria o lucro apurado. Apaixonado-se por Consuelo (Eva Bartock), filha do rebelde El Libre, o capitão Vallo sentiu de perto que devia ajudar aqueles que procuravam fugir ao jugo do poderoso Barão Gruda e deu-lhes as armas. A lei dos piratas não se fez demorar e Vallo pagou pelo não cumprimento da palavra empenhada. "O Pirata Sangrento" (The Crimson Pirate) é um filme de ação espetacular que Robert Siodmak dirigiu e Burt Lancaster interpreta. A Warner Bros. lançará "O Pirata Sangrento" (The Crimson Pirate), dia 26, no Art Palácio, Broadway e circuito.

Cinema

PROGRAMAS DE HOJE

LEBLON — As Aventuras de Peter Pan — Aves Aquáticas — Doc. — As 13.30, 15.40, 17.50, 19.50 e 22.15 horas.

ART-PALACIO — Monstro do Mar — Proib. 14 anos — W. Bros. — As 14, 15.40, 17.20, 19, 20.40 e 22.20 horas.

BANDEIRANTES — Monsieur Beucaire — Paramount — As 14, 15, 18, 20 e 22 horas.

OPERA — O Beto — Proib. 14 anos — Columbia — As 14.15, 16.10, 17.05, 19 e 22 horas.

BROADWAY — Quando a Mulher se Atrave — Proib. 10 anos — Republic — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARATODOS — A Rainha de Saba — Proib. 10 anos — Columbia — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

FOVARIO — Monstro do Mar — Proib. 14 anos — W. Bros. — As 14, 15.40, 17.20, 19, 20.40 e 22.20 horas.

ALHAMBRA — O Beto — Proib. 14 anos — Columbia — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

S. BENTO — Castelo do Monstro — Proib. 10 anos — Destino Mercado — O Misticismo Dr. Satan — Série — Esp. da Tela, 54x11 — Desde 10 horas.

ESMERALDA — As Aventuras de Peter Pan — As Aventuras — Doc. — RKO — As 13.30, 15.40, 17.45, 19.40 e 21.55 h.

MAJESTIC — As Aventuras de Peter Pan — As Aventuras — Doc. — RKO — As 14, 16.05, 18.10, 20.15 e 22.20.

CRUZERO — As Aventuras de Peter Pan — As Aventuras — Doc. — RKO — Nac. — As 13.40, 15.45, 17.50, 19.55 e 22 Foris.

ARLEQUIM — As Aventuras de Peter Pan — As Aventuras — Doc. — RKO — Nacional — As 13.55, 15.50, 17.55, 19.50 e 21.55 horas.

PARAMOUNT — Monstro do Mar — Proib. 14 anos — W. Bros. — As 14, 15.40, 17.20, 19, 20.40 e 22.20 horas.

JOIA — O Monstro do Mar — Proib. 14 anos — W. Bros. — As 14, 15.40, 17.20, 19, 20.40 e 22.20 horas.

LIBERDADE — As Aventuras de Peter Pan — As Aventuras — Doc. — RKO — As 13.35, 15.40, 17.45, 19.45 e 22.15 horas.

NACIONAL — As Aventuras de Peter Pan — Mem. do do Sahara — As Aventuras — As 18.45 horas.

STA. CECILIA — O Monstro do Mar — Proib. 14 anos — W. Bros. — As 14, 15.40, 17.20, 19, 20.40 e 22.20 horas.

S. PEDRO — As Aventuras de Peter Pan — As Aventuras — Mem. do Sahara — As Aventuras — Nac. As 13.30 e 18.40 h.

UNIVERSO — As Aventuras de Peter Pan — Mem. do Sahara — As Aventuras — Nac. As 13.30 e 18.40 h.

PIRATIMINGA — O Monstro do Mar — Proib. 14 anos — Inspet. Geral — As 14 e 19 horas.

BRASIL — As Aventuras de Peter Pan — Mem. do Sahara — As Aventuras — As 18.40 horas.

ITAMARATI — O Monstro do Mar — Proib. 14 anos — W. Bros. — As 20 e 22 horas.

CLIMAX — As Aventuras de Peter Pan — As Aventuras — As 15.10, 19.50 e 21.55 horas.

RIEIRA — As Aventuras de Peter Pan — As Aventuras — RKO — As 14.15, 19.20 e 21.35 horas.

ANCHIETA — As Aventuras de Peter Pan — Mem. do Sahara — As Aventuras — Doc. — As 18.40 horas.

ROMA — As Aventuras de Peter Pan — Mem. do Sahara — As Aventuras — Doc. — As 19.10 horas.

JUPITER — As Aventuras de Peter Pan — Mem. do Sahara — As Aventuras — Doc. — As 14 e 18.40 horas.

PARIS — As Aventuras de Peter Pan — Mem. do Sahara — As Aventuras — Doc. — As 18.40 horas.

LUX — Rainha de Saba — Proib. 10 anos — Fação Don-Drado — As 18.30 horas.

S. CAETANO — As Aventuras de Peter Pan — Mem. do Sahara — As Aventuras — Doc. — As 19.10 h.

MARACANA — As Aventuras de Peter Pan — Mem. do Sahara — As Aventuras — As 19.10 horas.

ESTRELA — O Monstro do Mar — Proib. 14 anos — Passagem Para Marselha — As 19 horas.

IMPERIAL — As Aventuras de Peter Pan — As Aventuras — Doc. — Mem. do Sahara — As 19.10 horas.

S. JOSE — O Monstro do Mar — Proib. 14 anos — Cangaço do Sheik — As 18.35 horas.

MODERNO — Rainha de Saba — Proib. 10 anos — Ilha dos Pigmeus — Rep. Campos, 132 — As 18.45 horas.

S. SEBASTIAO — O Saque de Roma — Proib. 14 anos — Cavaleiro Misterioso — As 13.50 e 19 horas.

COLONIAL — O Monstro do Mar — Proib. 14 anos — Atos do Destino — Nacional — As 18.50 horas.

EXCELSIOR — O Monstro do Mar — Proib. 14 anos — Assassino em Profusão — As 19 horas.

PIQUETI — Uma Estrela Caiu do Céu — O Marujo Foi na Onda — As 18.40 horas.

VITORIA — (S. Caetano do Sul) — Bandeira da Desordem — Proib. 10 anos — As 20 horas.

CARLOS GOMES — (São André) — Bandeira da Desordem — Noite de Fator — As 20 horas.

LAFINNA (S. Miguel Paulista) — O Saque de Roma — Proib. 14 anos — Príncipe e o Pirata — As 19 horas.

MITRO — As 11.35, 1.40, 3.45, 5.50, 7.55 e 10 horas — Um filme do festival M. G. M. — A Rainha Virgem — Tecnicolor — Acompanha nacional.

HOJE

METRO

LEBLON: — 11.35 — 3.45 — 5.50 — 10.0

TÃO BOM QUE VALE A PENA REPETIR!

3ª Semana!

PARA QUEM NÃO VIU E QUEM VAI REPETIR!

UM FILME DO FESTIVAL M-G-M

RAINHA VIRGEM

JEAN SIMMONS • STEWART GRANGER • DEBORAH KERR • CHARLES LAUGHTON

VEJA ESTE FILME NA TELA PANORAMICA

HOJE

ASSIM QUIS O DESTINO

HOJE

OASIS HOJE

AR CONDICIONADO

BRAZZ

RANGEL PESTANA 2079

A VIDA ATRIBULADA DA FAMOJA E LENDARIA FIGURA QUE FOI ROCAMBOLE

ANDRE PAULVE apresenta

PIERRE BRASSEUR
SOPHIE DESMARETS
ROBERT ARNOUX
LOREDANA ARMONTÉL
VITTORIO SANIPOLI

DA CELEBRE OBRA DE PONSON DU TERRAIL

AVENTURAS de ROCAMBOLE

PROIBIDO ATÉ 14 ANOS

REALIZAÇÃO DE JACQUES BARONCELLI

GENERALIZA-SE O USO DO SOM ESTEREOFONICO PERSPECTA

M.G.M. STUDIO — Culver City, California — Completando visita que fez a Hollywood para debater o uso do Som Estereofônico Perspecta na produção de futuros filmes, Arthur M. Loew, anunciou, durante o fim de semana, que já se consumaram negociações com a Warner Brothers, em consequência das quais a Warner ligar-se-á a M.G.M. e a Paramount no uso do novo sistema em todas as suas produções.

Loew revelou ainda que o uso do Som Estereofônico Perspecta está sendo debatido com a RKO, a Universal e a Columbia. Previsão que antes do fim do ano mais de 4.500 cinemas nos Estados Unidos estarão equipados com o Som Estereofônico Perspecta.

Viajou com Loew, Robert Fine, presidente da Perspecta e inventor do novo processo de Som Estereofônico, que conferenciou com os técnicos do estúdio no tocante às instalações para produção imediata.

As cópias em Perspecta são inteiramente conversíveis, podendo ser usadas, tanto em cinemas equipados com sistemas sonoros de canais múltiplos, quanto naqueles equipados com sistema sonoro comum de um canal só.

Ao mesmo tempo, anunciou Loew que o Som Estereofônico Perspecta será colocado à disposição de todas as companhias produtoras a base de licenças. Para atender à quantidade de pedidos de instalações para Som Estereofônico Perspecta, estão sendo concluídos entendimentos com fabricantes de equipamento de três continentes. "A reação da indústria", disse Loew, "tem sido a mais encorajadora. Devido à sua simplicidade e infalibilidade, estou certo de que o Som Estereofônico Perspecta tornará-se eventualmente o sistema adotado para todos os fins, ponto de vista expresso originalmente por Barney Balaban, presidente da Paramount, quando decidiu aquela companhia usá-lo uniformemente em toda a sua produção."

Embora tivesse sido anunciado que a película da M.G.M. "Atracado" (Betrayed), em tela panorâmica, seria o primeiro filme a ser lançado com Som Estereofônico Perspecta, declarou ainda Loew que "Os Cavaleiros da Távola Redonda", em Cinemascope, está sendo agora exibido com Estereofônico Perspecta no Festival de Cannes e que esta película em Cinemascope iniciará também o cumprimento de seus compromissos regulares esta semana em Sydney e Melbourne com o novo sistema. No Brasil, será também "Os Cavaleiros da Távola Redonda", em Cinemascope, o primeiro filme a ser lançado com este novo e aperfeiçoado sistema de som estereofônico.

Embora a Companhia S. M. Fairchild seja o primeiro fabricante autorizado a colocar no mercado o novo equipamento, Loew divulgou estarem sendo realizadas negociações com a

"UM FILME NÃO É UM DISCURSO" — COMENTA LEONIDE MOGUY, O REALIZADOR DE "FILHOS DO AMOR"

PARIS (via aerea) — Leonide Moguy poderia orgulhar-se de haver produzido os filmes mais comerciais do mundo, entre eles destaca-se "Amanhã será tarde demais" (Demain il sera trop tard), que conseguiu, como seus antecessores, o máximo de bilheteria. Ele poderia orgulhar-se também de haver descoberto e lançado artistas desconhecidos que, em seus primeiros filmes sob sua direção, atingiram a fama mundial: Madeleine Robinson, Corine Luchaire, Anna Maria Pierangeli, Michele Morgan... Mas isso não é o suficiente para satisfazê-lo. Para ele o cinema, sem esquecer que é um espetáculo, deve tratar de um certo modo de problemas que sozinho ele pode tornar evidentes. O cinema de Moguy ataca pela emoção e ele obtém sempre o que deseja. O seu filme "Prisons sans barreaux" provocou a revisão do sistema penitenciário de menores em nove países e "Amanhã será tarde demais", que foi exibido durante 38 semanas consecutivas no Canadá, provocou a reunião de 480.000 pais de família interessados no estudo das possibilidades da educação sexual. "Filhos do amor" (Les enfants de l'amour) que ele acaba de rodar, representa, de certa maneira, a continuação deste último filme. "O público", afirma Moguy, "não se contenta mais com pequenas histórias, pois estas não mais o divertem, achando-se fatigado desse gênero. Ele deseja uma história inspirada em fatos reais, que lhe toque as fibras das mais profundas emoções. O sucesso dos filmes precedentes prova que o drama social apalona o espectador sob a condição porém de que lhe façamos um discurso!" "Desde 1950", continua Moguy, "eu sigo o projeto da realização de "Filhos do amor" inspirando-me na obra de Marjorie Quérin. O mundo inteiro conhece o drama das mães solteiras, do qual ninguém ousa falar. Aí está! Somentes esta expressão de "mãe solteira" prova que nós não evoluímos tanto quanto imaginávamos. Por que não dizemos "mãe celibatária"? Por que damos ao filho do amor documen-

tos de identidade diferentes dos outros, como uma tara que os perseguirá toda a vida a ponto de que lhes sejam vedadas certas profissões? Acreditamos que tudo está muito bem porque possuímos clínicas generosas... Ali estive e ali voltarei mas ousarei dizer que estas são, apesar dos devotamentos que ali se manifestam, usinas de crianças, onde estas são fabricadas e depois, abandonadas. No meu filme ousei dizer bem alto aquilo sobre o que apenas se murmura. Que nos ocupemos realmente dos filhos do amor, que os ajudemos como também às suas mães ou que, sem hipocrisia, admitamos a limitação de nascimentos. Que paralelamente à educação sexual, seja ensinada também esta, sem falso pudor. Evitaremos assim, uma infiltração de dramas. De certo, a audácia de meu propósito não diante de mim, o filme cuja realização foi a mais difícil de minha carreira, pois eu me recusei a pletear. Quero dar ao cinema, um filme de jovens, um filme emocionante ao mesmo tempo que poético e sentimental. E creio que conseguirei tudo isto. "Minhas descobertas" neste filme? Pelo menos aquelas que encontraram sua verdadeira chance e se revelaram como o fez Madeleine Robinson em "Le Miroir", estas são Etchika Choureu, Joëlle Bernard, Dominique Padez, Lise Bourdin que estão rodeadas por artistas mais experientes, como Jean Claude Pascal no papel sensível e delicado do médico.

E Leonide Moguy concluiu: — "Estou louco de alegria, em primeiro lugar porque tornei a encontrar o produtor d'Aguilar, o mesmo que me deu a primeira oportunidade em "Le Miroir". Depois, porque eu creio que "Filhos do amor" (Les enfants de l'amour) é, de toda a minha carreira, o filme mais completo, apesar de suas traumas ou mesmo em virtude destas, e será o filme de maior repercussão mundial.

"Filhos do amor" é uma distribuição da França Filmes do Brasil, em cartaz no cine Jusara.

"AVENTURAS DE ROCAMBOLE" O cine Oasis apresentará na próxima quinta-feira o filme da Art, "Aventuras de Rocambole", baseado na vida atribulada da famosa e lendária figura. São os intérpretes Pierre Brasseur, Sophie Desmaret, Robert Arnoux, Loredana Armontel e Vittorio Sanipoli. O argumento foi extraído da obra de Ponson du Terrail.

modificações efetuar em seu maquinário. A propriedade do Som Estereofônico Perspecta, explicou ele, se acha dividida entre a "M.G.M. International Films Inc." e a "Fine Sound Corporation", da qual Robert Fine é presidente.

GINA NÃO DESCANÇA

Terminado "Pão amor e fantasia", ao lado de Vittorio Di Sica e sob a direção de Luigi Comenitini, que a Itália apresentou na seleção oficial para o Festival de São Paulo, e fora de competição, no Festival de Cannes, Gina Lollobrigida esteve na França e na África, para interpretar o principal papel feminino de "Le grand jeu", sob a direção de Sodmak, que se realizou em coprodução Italo-francesa Logo em seguida, a 22 de fevereiro a dona dos "mais lindos ombros do mundo" começou a viver, diante da câmara cinematográfica, e contra a não indiferente importância de 70 milhões de liras, o papel de "A romana" ao lado de Daniel Gelin e Gabriele Ferzetti e sob a direção de Luigi Zampa, na versão para a tela do conhecido romance de Alberto Moravia. Ainda nem bem acabou a filmagem dessa película e já se anunciam dois próximos filmes da linda Gina: um ao lado novamente de Vittorio Di Sica, intitulado "Re, regina e reginella" (Re, rainha e rainhazinha), e outro, sob a provável direção de Julien Duvivier, que constituirá uma refilmagem do famoso romance de Tolstói, "Resurreição" (desempenhando a atriz italiana o mesmo papel que sob a direção de Raoul Walsh, no tempo do silêncio, fez conhecer no mundo inteiro o nome de Dolores del Río). Este último filme deverá ser realizado em cores e em cinemascópio. — (UIP).

ROSSANA, PODISTA, SÉRIA

A direção geral da Warner Bros. Italiana comunicou que após um ano de busca entre os artistas do continente americano e da Europa, o produtor norte-americano Jack L. Warner acabou de firmar contrato com a atriz italiana Rossana Podesta para interpretar o papel da protagonista do filme "Eleanora de Troia", cujo início de filmagem é iminente, sob a direção de Robert Wise, nos estúdios de Cinecittà. O papel de Paris caberá ao ator Jacques Sernas, francês mas radicado no cinema italiano. Outro ator italiano, Renato Vicario, participará no "cast". — (UIP).

O HOMEM QUE DESCOBRIU ANA MARIA PIERANGELI

Leonide Moguy, o realizador dos grandes sucessos "Amanhã será tarde demais", filme em que ele apresentou ao mundo aquela que viria a ser a mais famosa estrela italiana, Ana Maria Pierangeli, e "Amanhã é outro dia", realizou o seu melhor filme: "Filhos do amor" (Les enfants de l'amour), notável obra que encara o problema da mãe solteira, mostrando com isso um dos maiores problemas da nossa sociedade. Esta grande produção de Ayres d'Aguilar (um português radicado no cinema francês), é uma apresentação da França Filmes do Brasil no cine Jusara.

E' importantíssimo que nesta interessantíssima película que é "Filhos do amor" destaque-se, ao lado de Lise Bourdin e Jean Claude Pascal, a interpretação excepcional



"QUANDO A MULHER SE ATREVE" — John Wayne e Marla Scott são os responsáveis pelo sucesso de "Quando a mulher se atreve", produção da Republic, que lá nos deu "Depois do vendaval", com o mesmo astro, "Quando a mulher se atreve" está sendo apresentado no Broadway e circuito.

da linda Etchika Choureu, a noiva Pierangeli, descobriu também, para não citar mais do que apenas dois nomes. Michele Morgan e Madeleine Robinson, todas famosas na descoberta de Leonide Moguy, mas no cenário cinematográfico o homem que não deve descobrir

Cia. Industrial Progresso do Paraná

RELATORIO DA DIRETORIA

Senhores Acionistas:

Em cumprimento às disposições legais e estatutárias vem a Diretoria submeter a apreciação de Vv. Ss. as contas do exercício de 1953, compreendendo o Balanço Geral, Demonstração de Lucros e Perdas e demais documentos, bem como o parecer do Conselho Fiscal. Para outras informações que possam desejar, esta Diretoria está ao inteiro dispor dos Senhores Acionistas.

São Paulo, 18 de janeiro de 1954

NELSON FERREIRA DA SILVA
Diretor-Gerente

JOÃO GIAQUINTO
Diretor-Comercial

ISIDORO DE PIERRO
Diretor-Tesoureiro

BALANÇO GERAL EM 31 DE DEZEMBRO DE 1953

ATIVO		PASSIVO	
IMOBILIZADO		NAO EXIGIVEL	
Imoveis	467.992,40	Capital	2.500.000,00
Movels e Objetos de Escritorio, Maquismos e Utensilios, Veiculos, Acessorios e Ferramentas	196.071,20	Depreciaciones	46.087,20
	664.063,60	Fundo de Reserva Legal	34.697,30
		Reserva p/ Devedores Duvidosos	90.069,60
DISPONIVEL		Sociedade Crilgidas — Conta Aumento de Capital — Lei n.º 1.474	99.000,00
Dinheiro em Caixa e à disposição em Bancos	252.819,60	Lucros e Perdas — Saldo desta Conta	2.769.854,10
			659.249,20
REALIZAVEL A CURTO PRAZO		EXIGIVEL A CURTO PRAZO	
Devedores Diversos	260.991,30	Credores Diversos	956.716,10
Duplicatas e Titulos a Receber	639.704,50	Contas a Pagar	22.576,20
Estoque	2.345.887,60	Fornecedores	561.580,70
	3.246.583,40	Titulos Descontados	108.404,10
Participações	6.772.500,00	Titulos a Pagar	620.000,00
			2.269.277,10
CONTAS DE RESULTADO PENDENTE		EXIGIVEL A LONGO PRAZO	
Estoque de Sols Mercantis	15.922,10	Acionistas	5.257.725,20
Armazenagem a Vencer	1.054,40		10.956.105,60
Seguros a Vencer	3.162,50		
	20.139,00		
CONTAS DE COMPENSAÇÃO		CONTAS DE COMPENSAÇÃO	
Bancos Conta Cobrança	99.186,00	Caução da Diretoria	150.000,00
Ações Cauçionadas	150.000,00	Titulos em Cobrança	99.186,00
	249.186,00		249.186,00
	11.205.291,60		11.205.291,60

NELSON FERREIRA DA SILVA
Diretor-Gerente

JOÃO GIAQUINTO
Diretor-Comercial

ISIDORO DE PIERRO
Diretor-Tesoureiro

JOÃO MAZZA
Contador — C.R.C. n.º 13.949

DEMONSTRAÇÃO DA CONTA "LUCROS E PERDAS", EM 31 DE DEZEMBRO DE 1953

DEBITO		CREDITO	
DESPESAS DIVERSAS		SALDO ANTERIOR	
Aluguéis, Bonificações, Despesas Bancárias, Comissões, Honorários, Selos e Estampilhas e Outras, Livros, Impressos e Objetos de Escritorio, Despesas de Armazenagem, Ordenados, Seguros, Tabelfeias e Despesas Judiciais	604.227,40	Resultado Bruto	615.688,80
CONTRIBUICOES AO IAPC — LBA — SESC e SENAC	7.720,00	RENDAS DE CAPITAL NAO EMPREGADOS NAS OPERACOES SOCIAIS	
IMPOSTOS	293.378,90	Dividendos e Bonificações	550.000,00
JUROS E DESCONTOS	34.274,00	DIVERSOS	
DEPRECIACOES	45.957,20	Aluguéis	6.380,00
	985.557,50	Reversão do excesso da Reserva p/Devedores	120.299,10
FUNDO DE RESERVA LEGAL	15.637,10	Duvidosos	5.931,20
SALDO A DISPOSIÇÃO DA ASSEMBLEIA GERAL ORDINARIA	659.249,20	Seção de Transportes	132.610,30
	1.660.443,80		1.660.443,80

NELSON FERREIRA DA SILVA
Diretor-Gerente

JOÃO GIAQUINTO
Diretor-Comercial

ISIDORO DE PIERRO
Diretor-Tesoureiro

JOÃO MAZZA
Contador — C.R.C. n.º 13.949

PARECER DO CONSELHO FISCAL

Os membros do Conselho Fiscal da Cia. Industrial Progresso do Paraná, abaixo assinados, tendo examinado o Balanço, Demonstração da Conta Lucros e Perdas e demais contas referentes ao exercício de 1953 e encontrado tudo em perfeita ordem, são de parecer que devem os mesmos merecer a aprovação dos Senhores Acionistas.

São Paulo, 18 de janeiro de 1954

ANTONIO CHINAGLIA

ALBERTO MARTINS MOITA

JOSE' MICHELINI

Medicos Especialistas

ASMA — BRONQUITE
TUBERCULOSE
CLINICA ESPECIALIZADA
DR. LOURENÇO PAGANO
TELEFONE 31-2598
Rua Francisco Miquelina, 286 —
Apt.º 1 — (Próximo ao Cine
Paramount).

ALERGIA E PELE

ADULTOS E CRIANÇAS
Tonturas, dores de cabeça, sinusites, espirros, corrimentos nasais, bronquites, asma, distúrbios digestivos, coceiras, inchaços, eczemas, espinhas, erupções em geral.
Horas marcadas pelos fones: 36-7957 e 34-3252 (15-19 horas)
DR. ORLANDO HENRIQUE DA FRANÇA — Rua Marconi, 48 — Conj. 111

ANALISES CLINICAS

LAB. PROF. DR. MARTIN FICKER
DR. R. SCHWINDT FURLANETTO
Análises Clínicas: — Bacteriologia
Química, Hematologia, Melabioisimo
Rua Timbiras, 502 — 4.º andar —
Tel.: 34-1722

APARELHO DIGESTIVO

DR. LEVY SODRE
Chefe de Clínica da Santa Casa.
Molestias do aparelho digestivo
ano-retais
Av. Brigadeiro Luiz Antonio, 838
5.º andar — Fone: 32-1675

CIRURGIA PLASTICA

DR. RAUL LOEB
Cirurgião da Associação Paulista de
Combate ao Câncer — Cirurgia re-
construtiva, tumores, queimaduras,
Cirurgia estética, nariz, orelhas,
rugas, etc. Defeitos de nascença, en-
xertos — Rua Xavier de Toledo, 715,
11.º andar, sala 1110 — Tel.: 35-5917

CLINICA DE SENHORAS

TRATAMENTOS — OPERACOES — PARTOS
DR. CARLOS F. ROCHA
Chefe de Clínica Benef. Port. e CIBS
Das 14 às 18 horas — Praça da Sé, 96,
4.º — Tel.: 32-5075 — Res.: 80-4184.

CIRURGIA GERAL — PARTOS MOLESTIAS DE SENHORAS

Prof. S. Eugenio de Camargo
Rua da Conceição, 58 — Edifício São
Julia — 6.º andar — Conjunto 622
— Tel.: 36-4239 Das 16 às 19 horas
Av. Rangel Pestana, 2407 — Tel.:
9-2568. Das 15 às 16 horas

DOENÇAS DO CORAÇÃO

DR. QUINTILIANO H. DE MESQUITA
Diretor do Inst. de Cardiologia do
Hospital N. S. Aparicida — Casas de
Saúde Maratrazzo
Eletroradiografia (a domicílio)
Rua Cons. Crispiniano, 20, 2.º andar,
sala 209 e 212 — Fone: 36-2601 —
Das 14 às 18 horas

GLANDULAS INTERNAS — PSICOANALISES — PSICOTERAPIA

DR. ARAUJO LOPES
Molestias nervosas e psíquicas de adultos e crianças por processo moderno.
Doenças exócrinas (Notas de insulina, desânimo, esgotamento nervoso, etc. de 1 a 25 anos) Cura impotência, fraqueza geral e sexual em qualquer idade, por processo moderno — Atende descretes e devenganados, contraindo cura.
Av. Ipiranga, 1748 — 8.º — Tel. 34-2208 — Das 9 às 19 horas

GINECOLOGIA

DR. SARAH DO VAL
Esterilidade matrimonial — Molestias
de Benhoras — Partos e Colposcopia
(diagnóstico precoce do câncer)
Rua Barão de Capetingna n. 221 —
10.º andar das 3 às 6. Fones:
35-7375 e res.: 51-1165

GARGANTA — NARIZ — OUVIDOS

DR. LAURO J. COURT
Esp. do Serviço de Fac. de Medicina
Inst. de Radio e dos Centros de Rai-
de Santa Cecilia e Santa Ana —
Pequena e alta cirurgia — Cons. — Rua
Libero Badur, 94, 3.º andar — Das
15 às 18 horas — Tel.: 32-4598 —
Res.: rua Barão de Capingna, 24, 8.º
andar, apto. 63 — Telefone: 32-4738

HEMORROIDAS

DR. CESAR GIRAO JACOB
DA SANTA CASA
Trat. d. hemorroidas sem operação
e sem dor. Clínica especializada nas
molestias do estomago, fígado, nesi-
tios e ano-retais, noite, prisão de
ventre, fistulas, fissuras, etc. Rua 7
de Abril, 176, 3.º andar — Das 14 às
19 horas — Fones: 34-7035 e 31-2449

HIDROCELE — ULCERA DAS PERNAS — VARIZES

DR. LUIZ NOVO
Eczemas, erisipela e suas complica-
ções, pernas inchadas e doloridas,
fístula crônica (sem operação, sem
injeções), Hemorroidas (sem opera-
ção), Doenças sexuals,
Rua Libero Badur, 197 — Das
13 às 19 horas — Fones: 33-3851
e 32-1206

MEDICO — OPERADOR

DR. ZEFERINO DO AMARAL e DR. CLAUDINO DO AMARAL
Cirurgia em geral, estomago, fígado, intestino, hernia, varicocele,
hidrocele, hemorroides e molestias de Senhoras. Cons. Rua 7 de Abril
n. 235 — Tel. 34-7517 — Res.: Rua Novo Horizonte 73, tel. 51-4000

MOLESTIAS DOS OLHOS

PROF. DR. CIRO DE REZENDE
Do Hospital de Berlin e Viena
Catedrático da Clínica de Olhos da
Faculdade de Medicina da Universi-
dade de São Paulo.
Instalações para clinica e cirurgia
dos olhos — Rua Marconi n. 48, 3.º
andar — Tel. 34-2619

MOLESTIAS NERVOSAS

SANATORIO JABAQUARA
Hospital moderno, amplo e confortá-
vel. Projeto e construído para a
especialidade. Direção clínica:
Drs. Orestes Rosseto e Oswaldo Lanz,
Assist. e docentes da Fac. de Medi-
cina — Fone: 70-2130 — Caixa, 1680,
Av. Araci, 491 (Alto de Jabaquara)

MOLESTIAS INTERNAS

DR. COSMO BARBATO
ESPECIALISTA DA SANTA CASA
E POLICLINICA
Doenças do coração, pulmão, estoma-
go, fígado, intestino, rins, reumatis-
mo agudo e crônico, doenças de re-
ta, etc. — Rua Barão de Capetingna n. 221 —
10.º andar das 3 às 6. Fones:
35-7375 e res.: 51-1165

REUMATISMO — TIROIDE

DR. FLINIO REYS JR.
Coração. Úlcera. Tratamento especia-
lizado sem operação — Consultas
com Radioscopia Crs 50.00. Rua Wen-
celau Brás, 146 (prox. Fca. da Sel.)
7.º andar, sala 711-14. Marcar hora
das 9 às 11 e das 14 às 19 hs. Saba-
dor, das 9 às 12 horas. Tel. 34-9723.

UROLOGIA

DR. M. FUCHS
DOS HOSPITAIS DE NEW YORK
Doenças de Senhoras. Esterilidade —
Impotência e frieza sexual — Vias
Urinarias Hipertrofia de Prostata,
Das 14 às 17 horas — Rua 7 de Abril,
271 — 3.º andar — Tel.: 34-1374

A descentralização do pagamento do imposto de renda só poderá ser executada mediante legislação federal

ESTUDA, NO ENTANTO, A DELEGACIA REGIONAL DO IMPOSTO DE RENDA, A POSSIBILIDADE DO RECOLHIMENTO DESSE TRIBUTO ATRAVÉS DOS BANCOS — CAMPANHIA PAULISTA PRO' ALISTAMENTO ELEITORAL — NOTAS

Na última reunião da Associação Comercial de São Paulo, presidida pelo sr. João Di Pietro, atendendo a convite que lhe fora dirigido, compareceu o sr. Eugenio Gomes Nobrega, para debater assuntos relacionados com a Delegacia Regional do Imposto de Renda, da qual é diretor nesta Capital. O visitante fez-se acompanhar do sr. Vicente Feola, chefe de Serviço de Tributação daquela entidade federal.

DESCENTRALIZAÇÃO PARA MELHOR ARRECADAR
Em rápidas palavras, o presidente João Di Pietro acentuou a honra e o prazer com que a Associação Comercial de São Paulo recebia a visita do Delegado Regional do Imposto de Renda, reafirmando os propósitos das classes produtoras em colaborar para que os serviços do poder público obtinham sempre o máximo de rendimento e possam propiciar aos milhares de contribuintes de São Paulo rapidez e facilidades no cumprimento de suas obrigações fiscais.

Afirmou que um dos pontos pelos quais se bate a Associação Comercial de São Paulo, na certeza de que interpreta fielmente os anseios da classe que representa, é o da descentralização dos serviços públicos, prática que se recomenda, cada vez com maior êxito, como o atestam os resultados já conseguidos com a instalação de postos para venda de selos, autorizada pela Secretaria da Fazenda em várias Delegacias Distritais que a entidade do comércio mantém em alguns dos principais bairros da metrópole. A própria Delegacia Regional do Imposto de Renda — prosseguiu o sr. João Di Pietro — numa demonstração de boa vontade e de compreensão, vem, há alguns anos, permitindo que a arrecadação das declarações do Imposto de Renda se processe através da sede e daqueles núcleos distritais da Associação Comercial de São Paulo.

Concluindo, o presidente da entidade do comércio disse que o sr. Eugenio Gomes Nobrega poderia, após os estudos necessários, determinar o mesmo processo para o pagamento do Imposto de Renda, iniciativa que, por sua extraordinária significação, seria acolhida com os mais vivos aplausos pelas classes produtoras.

O Delegado Regional do Imposto de Renda, com a palavra, informou que, desde quando assumira o cargo, procurara estudar a possibilidade de descentralizar os serviços da repartição que dirige, pois reconhece os efeitos salutares que a medida pode trazer ao contribuinte e aquele órgão arrecadador. Todavia — salientou — esse propósito não pode ser efetivado, uma vez que só poderia torná-lo real lei aprovada pelo Congresso. Possivelmente — acrescentou o Delegado Regional — em consequência dos excelentes resultados que a descentralização pode proporcionar, o governo federal, atendendo a sugestões ou representações das classes interessadas, poderá, oportunamente, encaminhar proposta em tal sentido ao Legislativo, resolvendo assim, de

CINCENTENARIO DA "ENTENTE CORDIALE"

PARTI PARA LONDRES O CHANCELER FRANCÊS



Georges Bidault, chanceler francês

PARIS, abril — O sr. Georges Bidault, ministro das Relações Exteriores, irá a Londres para as cerimônias que se realizarão na capital inglesa, em comemoração, no dia 31 de maio próximo, do cinquentenário da conclusão da "Entente Cordiale", a antiga aliança franco-britânica que foi a cimentadora da amizade e colaboração, intelectual, política e militar, entre a França e a Inglaterra, nos inícios do século.

Antes, a 21 e 22 do mesmo mês, realizar-se-ão cerimônias comemorativas nesta capital, sendo possível que para elas venha a Paris o ministro britânico das Relações Exteriores, sr. Anthony Eden.

Como se sabe, e em face da decisão tomada de dividir as comemorações em duas fases, no dia 8 do mês corrente, expressivas mensagens a respeito do cinquentenário da famosa aliança foram trocadas entre o presidente Coty e a rainha Elizabeth e entre os chefes dos dois governos, sr. Laniel e Churchill. (S.I.T.)

NOVO CICLO DE CONCERTOS DA ORQUESTRA SINFONICA BRASILEIRA PARA A JUVENTUDE PAULISTA

DECLARAÇÕES DO MAESTRO ELEAZAR DE CARVALHO, REGENTE TITULAR



O maestro Eleazar de Carvalho, à direita, conversando com Jorge Pooek Corrêa, gerente da São Paulo Refrescos S.A., sobre a próxima temporada de concertos para a juventude paulista.

O maestro Eleazar de Carvalho, regente titular da grande Orquestra Sinfônica Brasileira e diretor geral da Juventude Musical Brasileira, que se encontra atualmente nesta Capital, anunciou ontem que a J. M. B. oferecerá um novo série de concertos mensais pela Orquestra Sinfônica Brasileira à Juventude paulista, sob o patrocínio dos fabricantes locais de Coca-Cola. São Paulo Refrescos, S. A.

Os concertos serão realizados no grande auditório do Teatro Cultural Artístico, sendo o primeiro deles fixado para o dia 29 de maio próximo. O ingresso será por meio de convites distribuídos gratuitamente aos jovens, pela Juventude Musical Brasileira, setor de São Paulo.

Como se sabe, a O. S. B. brinda a juventude paulista com um ciclo de concertos no ano passado, os quais também foram patrocinados pelos fabricantes de Coca-Cola. Tal foi o sucesso alcançado que se resolveu oferecer mais do que um ciclo de concertos. Para isso, a reportagem a respeito, dis-

feito, somente lhe federal permitir afastar as atuais complicações no tocante à arrecadação em São Paulo.

Entretanto, desejando contornar a situação, a Delegacia Regional do Imposto de Renda enviou uma consulta ao Sindicato dos Bancos no sentido de que os nossos estabelecimentos de crédito possam, devidamente autorizados por seus clientes, recolher as tributações correspondentes. O Sindicato dos Bancos mostrou-se interessado, tendo imediatamente procurado entendimento com os Bancos, que se manifestaram favoráveis uns e contrários outros.

Está a Delegacia Regional — assegurou o sr. Vicente Feola — entrando em contato com os Bancos que se propuseram proceder ao pagamento de impostos, esperando-se que até o fim de maio próximo, seja possível essa providência, que poderia influir para desafogo do sistema vigente.

Passou depois o sr. Vicente Feola, atendendo a uma consulta que lhe endereçara o sr. Emilio Lang Junior, a referir-se aos processos postos em prática pela Delegacia Regional para aumentar o campo de incidência da tributação, dizendo que está havendo uma fiscalização racional e rigorosa, para que não haja evasão ou abusos. Com referência às medidas adotadas pela Delegacia Seccional de Araraquara para a cobrança do imposto de renda dos agricultores e que está causando apreensão em toda a região, principalmente na do Rio Preto, o sr. Vicente Feola comunicou que a determinação em referência deve ter sido tomada em virtude de condições de locais.

Ficou resolvido que proximamente haverá nova reunião entre a Associação Comercial de São Paulo e a Delegacia Regional do Imposto de Renda, com o objetivo de assentar providências que possam dirimir as dificuldades presentes, permitindo ao contribuinte meios mais fáceis de resolver os seus compromissos com o fisco.

CAMPANHIA PRO' ALISTAMENTO ELEITORAL

O sr. Paulo Barbosa, diretor da Federação do Comércio, atendendo a pedido da Associação Comercial fez uma exposição sobre os objetivos da Campanha Paulista Pró Alistamento Eleitoral, movimento que as classes produtoras e liberais de São Paulo estão promovendo com o propósito de aumentar o contingente eleitoral do Estado que, possuindo dez milhões de habitantes, não tem representação adequada no Congresso Nacional.

Quanto ao congelamento de preços, objeto de discussões na Câmara Federal, o sr. Luiz Roberto Vidalig deu conhecimento no

TUMULOS DA IDADE DO FERRO ENCONTRADOS EM PAESTUM

SALERNO, 21 (ANSA) — Na zona do cabo de Fiume, no território de Paestum, onde a Superintendência das Antiguidades, com o auxílio do Banco Meridional, realiza escavações sistemáticas nos muros da antiga cidade, foram encontrados seis tumulos que datam do IX ou do VII século A. C., isto é, da idade do Ferro. Os tumulos estão em um pequeno fosso onde se acha uma urna funerária, circundada por vasilharia e coberta por um monte de pedras.

O superintendente, prof. Sestieri, está disposto a intensificar o ritmo das pesquisas.

O GENERAL "RUSSIA" CHEFE DOS MAU MAU COMEU SETE VEZES "MIOLO DE HOMEM BRANCO"

Dramática luta da policia britânica contra os bandos rebeldes — Porque, e em nome de que ideais lutam os Kikuyu?

MILÃO, abril (ANSA) — O jornalista italiano Massimo Mauro regressou nestes dias a Milão depois de uma longa permanência no Kenya onde realizou pormenorizado inquerito sobre a situação local e sobre as atividades rebeldes dos Mau Mau. A revista "Epoca" iniciou a publicação de uma excepcional reportagem a respeito.

Numa brilhante descrição do clima atual no Kenya, que compara ao do lendário Far West de 1870, o enviado de "Epoca" expôs causas e motivos da implacável guerrilha que os terroristas Kikuyu realizam contra as forças britânicas e contra a colônia britânica.

Desde outubro de 1952, época na qual foi proclamado o estado de alerta, até hoje, vinte e três brancos tomba-

ram sob os tiros dos Mau Mau. Os terroristas agem sob os ordens de Dedam Kimathi, alcunhado "general Russia", que se outorgou o título de "comandante em chefe do exército da liberdade". O misterioso general manteve e mantém ainda em xéque a policia britânica e grupos de policia de cor que o governo do Kenya emprega na inutil tentativa de agarrá-lo.

Kimathi Identifica-se, já agora, com a inteligência dos rebeldes. Tornou-se uma lendária figura que exerce um fascínio singular também sobre os próprios brancos, os quais vivem sob o perigo pesadelo das zagalhas dos Mau Mau.

SUICIDOU-SE DE MEDO DA BOMBA DE HIDROGENIO

LONDRES, 21 (ANSA) — Um velho de 87 anos de idade se suicidou, em gás, por ter se impressionado pelos efeitos da bomba de hidrogenio. Desde que viu pela televisão o documentário sobre a explosão da bomba "H" de 1953, o velho, um motorista de taxi aposentado, caiu em profundo estado de depressão. Alguns vizinhos o exortaram a não se impressionar pelos efeitos da terrível arma, dada, também, a sua idade.

Isto, contudo, de nada valeu, e James Howe abriu a torneira de gás morrendo por asfixia e sendo, talvez, a primeira vítima das bombas de hidrogenio na Europa.

Não assumiu aspecto catastrófico o rompimento da barragem de Pampulha

O escoamento das águas se fez lentamente e a inundação não chegou a provocar danos ou vítimas — Imediata construção de nova barragem

RIO, 21 ("Correio") — Falando à imprensa carioca pelo telefone, o governador Juscelino Kubitschek tranquilizou a opinião pública em relação às proporções do rompimento da barragem de Pampulha. "Quando se deu a ruptura — informou ele — já haviam sido retirados 8 milhões de metros cúbicos de água. E Deus nos ajudou. O revestimento de cimento, de apenas 17 centímetros de espessura, portou-se admiravelmente: o escoamento das águas se processou lentamente.

Não houve avalanche destruidora que alguns imaginavam. O escoamento durou de 4 a 5 horas. No vale adjacente da barragem viriam cerca de 5.000 pessoas, e nenhuma sofreu o menor arranhão. Houve inundação no aeroporto. Agora, porém, tudo está calmo. Não há mais inundação".

Interpelado sobre os perigos de epidemia, o governador mineiro respondeu: "Havia perigo de epidemia na Idade Média, hoje em dia os recursos da ciência médica afastam as ameaças.



REINICIO DAS ATIVIDADES DA VERA CRUZ — Conforme noticiamos, teve lugar anteontem a solenidade de reinício das atividades da Cia. Cinematografica Vera Cruz, e também da filmagem da película "Floradas na Serra". Ao ato compareceram o governador Lucas Nogueira Garcez e exma. senhora, aiem de altas autoridades, vindo-se no clichê acima o chefe do Executivo bandeirante rodeado por diretores e artistas da Companhia Cinematografica Vera Cruz, por ocasião do auspicioso acontecimento

Congelamento de preços: grave ameaça à economia de todo o país

TELEGRAMA ENVIADO AOS DEPUTADOS DE S. PAULO À CAMARA FEDERAL ALERTANDO-OS DO PERIGO QUE SEMELHANTE MEDIDA REPRESENTA — REAJUSTAMENTO SALARIAL — OUTRAS NOTAS

Depois de ter comunicado a presença em São Paulo, na semana anterior, do sr. Jessé Pinto Freire, secretário da Fazenda e presidente da Federação do Comércio do Rio Grande do Norte, o sr. Luiz Roberto Vidalig, presidente da Federação do Comércio do Estado de São Paulo, na última reunião da entidade, transmitiu aos seus companheiros de diretoria a informação recebida da Confederação Nacional do Comércio, segundo a qual se espera para dentro de poucos dias uma solução favorável para o caso criado pela Circular n. 19, da Diretoria de Rendas Internas.

Quanto ao congelamento de preços, objeto de discussões na Câmara Federal, o sr. Luiz Roberto Vidalig deu conhecimento no

plenario de telegrama enviado a todos os integrantes da bancada paulista aquela Casa do Congresso Nacional e que tem a seguinte redação: "A Federação do Comércio do Estado de São Paulo, levando conhecimento de haver entrado em regime de urgência o projeto numero 53 de 1951, que pretende congelar os preços de mercadorias nos níveis de janeiro daquele ano, sem considerar as profundas alterações verificadas nos últimos três anos no valor das mercadorias e matérias-primas, toma a liberdade de ponderar que a efetivação de tal medida representa grave ameaça à economia do país. Pedindo sua especial atenção para o assunto, confiamos em que o Ilustre parlamentar irá negar aprovação à medida proposta, em face das consequências sociais imprevisíveis que dela advirão".

LICENÇAS DE IMPORTAÇÃO

O sr. Miguel Pierri Sobrinho considerou prejudicial o novo sistema adotado pela CACEX, que passou a enviar diretamente à Alfândega, pelo Correio, a cópia de licença de importação que deve ser encaminhada aquela repartição, tarefa que, anteriormente, ficava a cargo do próprio interessado. Disse aquele diretor da Federação do Comércio que a inovação apresenta a grande vantagem de sujeitar a cópia de licença remetida pelo correio ao perigo de extravio ou demora na sua chegada à Alfândega, retardando, assim, os serviços de importação e exportação. Esse assunto será examinado, em reunião conjunta, pelas Comissões de Assuntos Aduaneiros e de Importação e Exportação, as quais estudarão as providências que deverão ser tomadas pela entidade do comércio.

Ainda o sr. Pierri Sobrinho comunicou que o caso das tarifas alfandegárias sobre mercadorias importadas do Japão, assunto que merecera ponderações da Federação do Comércio ao ministro da Fazenda encontrara solução favorável. De acordo com circular do Ministério da Fazenda, passou a ser dispensada ao Japão a cláusula de nação mais favorecida, aplicando-se, assim a mercadorias de procedência japonesa, a partir de 20 de fevereiro findo, a pauta mínima da tarifa brasileira, na base de reciprocidade de tratamento por parte das autoridades nipônicas, sem prejuízo, contudo, da necessária aprovação do Congresso Nacional.

SALARIO MINIMO
O sr. Luiz Roberto Vidalig externou a satisfação da entidade ao verificar que o Conselho Nacional de Economia, órgão consultivo dos poderes federais, ao examinar o problema da revisão das bases de salário mínimo, chegara a conclusão semelhante à da Federação. (Conclui na 2.ª pag.)

Não foi possível nenhum acordo até agora entre os grevistas e a "Cruzeiro do Sul"

A CONVOCAÇÃO MILITAR DOS AERONAUTAS SÓ SERÁ POSSIVEL SE O MOVIMENTO ESTENDER-SE A TODAS AS EMPRESAS

RIO, 21 (Asapress) — Continua sem solução a greve dos pilotos da "Cruzeiro do Sul". Hoje, cerca das 4 horas da manhã, que é a hora em que tem início os vôos da empresa, quando em tráfego normal, esgotou-se o prazo de 48 horas marcado pela direção da "Cruzeiro do Sul" para solucionar o "impasse", sem, contudo, ter-se chegado a qualquer decisão, que viesse alterar a situação.

Como se sabe, um dos motivos da greve deflagrada foi a empresa pretender admitir quatro ou cinco oficiais da F. A. B. reformados, como comandantes, para tripularem os novos aviões tipo "Convoir" que recentemente adquiriu.

Ainda continuam reunidos no Departamento Nacional do Trabalho os representantes da direção da "Cruzeiro do Sul" e o grupo de vôo da empresa.

Os aeronautas ameaçaram, caso não sejam aceitas as suas propostas, estender a greve em todas as companhias de transportes aéreos.

A ODISSEIA DE NICOLA LEVITSKY

GENOVA, 21 (Ansa) — Nicola Levitsky, apolida de origem polonesa, de 24 anos de idade, que nenhum país quer receber, continua a viajar a bordo do navio "Bretagne".

Como se sabe, Levitsky chegou a Genova em agosto do ano passado, com 32 outros refugiados da Europa Central. Ele trazia consigo um passaporte com "visto" do consul brasileiro em Hong Kong.

Após chegar ao Rio, porém, tal "visto" não foi aceite pelas autoridades locais, e desde então Levitsky viaja de Buenos Aires a Genova, a bordo do mesmo navio, sem que nenhum país permita o seu desembarque.

MATOU O MARIDO

CURITIBA, 21 (Asapress) — Lamentável cena de sangue acaba de ocorrer na cidade de São Mateus, onde uma mulher, alegando estar cansada dos maus tratos que lhe infligia o companheiro, matou seu próprio marido.

Genoveva Kulva Papuanski, mudando-se de afiação faca, liquidou, com 5 certeiros golpes, seu marido, Damascio Papuanski, sob a alegação de que este vivia a lhe infligir constantes maus tratos.

SERÁ CONSTRUÍDA NOVA BARRAGEM

BELO HORIZONTE, 21 (ASAPRESS) — Após a ruptura final de um trecho da barragem da Represa da Pampulha, na tarde de ontem, o governador Juscelino Kubitschek e o prefeito Americo Renê Gianetti deliberaram dirigir à população de Belo Horizonte as seguintes declarações: "Face ao lamentável acidente da Pampulha, os chefes dos executivos estadual e municipal, em perfeita unidade de pontos de vista, com o propósito da mais estrita colaboração, resolveram dar imediato início aos estudos e a construção de nova barragem, para o que enviarão mensagens aos respectivos Legislativos, solicitando os recursos necessários, em caráter urgente. Resolveram ainda que a nova barragem, mais

(Conclui na 2.ª pag.)